



DermaGraphix®

**IntelliStudio®**

com o dermatoscópio **D200<sup>evo</sup>**

## **Guia do Usuário**

*documento versão 7.0*

versão do software 7.2

**IMPORTAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO EXCLUSIVA NO BRASIL:  
MEDSYSTEMS COM. IMP. EXP. LTDA - CNPJ: 05.273.422/0001-54  
Rua Pequetita nº 145, sala 24, Vila Olimpia  
CEP: 04552-060 - São Paulo/S.P.  
[www.medsystems.com.br](http://www.medsystems.com.br) - SAC: (11) 5180-5050 –  
[services@medsystems.com.br](mailto:services@medsystems.com.br)  
REGISTRO ANVISA: 80380260015**

IMAGING EXCELLENCE FROM



4 Wood Hollow Road, Parsippany, NJ 07054 EUA • fax +1.973.887.0784 • [www.canfieldsci.com](http://www.canfieldsci.com)  
SOLUÇÕES 3D • IMAGIOLOGIA E ANÁLISE FACIAL • SOFTWARE DE IMAGIOLOGIA • FOTOGRAFIA • SISTEMAS E SERVIÇOS DE PESQUISA • TREINAMENTO

*DermaGraphix, VECTRA, Mirror, IntelliStudio e Markerless Tracking são  
marcas registradas da Canfield Scientific, Inc.*



# **GUIA DO USUÁRIO DO DERMAGRAPHIX INTELLISTUDIO COM D200**

## **Sumário**

---

### **LICENÇAS E GARANTIAS**

### **INFORMAÇÕES TÉCNICAS E DE SEGURANÇA**

|            |   |           |
|------------|---|-----------|
| <b>S.1</b> | <b>Descrição das Marcas e Rótulos</b> .....       | <b>1</b>  |
| <b>S.2</b> | <b>Restrições Ambientais</b> .....                | <b>3</b>  |
| <b>S.3</b> | <b>Padrões Autorizados</b> .....                  | <b>4</b>  |
| <b>S.4</b> | <b>Informações de Reciclagem e Descarte</b> ..... | <b>7</b>  |
| <b>S.5</b> | <b>Parada de Emergência</b> .....                 | <b>8</b>  |
| <b>S.6</b> | <b>Precauções de Segurança</b> .....              | <b>8</b>  |
| <b>S.7</b> | <b>Manutenção</b> .....                           | <b>10</b> |

### **CAPÍTULO 1**

#### **VISÃO GERAL DO SISTEMA DERMAGRAPHIX INTELLISTUDIO**

---

|   |    |
|---|----|
| Descrição do produto DermaGraphix IntelliStudio .....   | 11 |
| Uso Pretendido do DermaGraphix IntelliStudio .....      | 11 |
| Componentes do sistema DermaGraphix IntelliStudio ..... | 12 |
| Configurações do sistema IntelliStudio .....            | 13 |
| Acessórios e cabos de alimentação .....                 | 13 |
| Classificações de energia, fusível e cabo .....         | 14 |
| Peso do sistema IntelliStudio .....                     | 14 |

### **CAPÍTULO 2**

#### **O PRONTUÁRIO DO PACIENTE NO DERMAGRAPHIX**

---

|            |   |           |
|------------|---|-----------|
| <b>2.1</b> | <b>Ligando o IntelliStudio, Computador e Software</b> ..... | <b>15</b> |
| <b>2.2</b> | <b>Criando um Novo Prontuário de Paciente</b> .....         | <b>15</b> |
| <b>2.3</b> | <b>Encontrando um Prontuário de Paciente</b> .....          | <b>17</b> |

|  |           |
|--|-----------|
| <b>2.4 Usando o Prontuário de Paciente</b> .....   | <b>19</b> |
| Botões da barra superior .....   | 19        |
| Botões da barra lateral .....  | 20        |
| Miniaturas .....   | 21        |
| Visualizando e editando dados do paciente .....  | 21        |
| Alterando a foto do perfil .....   | 22        |
| Ocultar/mostrar foto de perfil .....   | 22        |
| Excluindo um prontuário de paciente .....  | 22        |
| <b>2.5 Imprimindo e Exportando Imagens 2D do Prontuário</b> .....                            | <b>23</b> |
| Impressão de imagens 2D diretamente do prontuário do paciente .....                          | 23        |
| Exportando imagens para uma apresentação PowerPoint a partir do prontuário do paciente ..... | 25        |

### **CAPÍTULO 3**

#### **O DASHBOARD DO DERMAGRAPHIX**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>3.1 Abrindo o Dashboard DermaGraphix</b> .....                  | <b>26</b> |
| <b>3.2 Botões e Controles na Barra Superior do Dashboard</b> ..... | <b>27</b> |
| <b>3.3 Organização do Dashboard</b> .....                          | <b>28</b> |
| Consultas .....  | 28        |
| Imagens em Close-up (lesões) .....                                 | 29        |

### **CAPÍTULO 4**

#### **USANDO O INTELLISTUDIO PARA CAPTURAR IMAGENS DE VISÃO GERAL**

|   |           |
|---|-----------|
| <b>4.1 Criando um Novo Bodymap 2D</b> .....                       | <b>31</b> |
| A tela de captura do mapa corporal .....                          | 10        |
| <b>4.2 Capturando Imagens Gerais</b> .....                        | <b>33</b> |
| <b>4.3 Capturando Imagens Gerais de Acompanhamento</b> .....      | <b>36</b> |
| <b>4.4 Importando Imagens Gerais</b> .....                        | <b>38</b> |
| Método alternativo: arrastar e soltar para importar imagens ..... | 40        |

### **CAPÍTULO 5**

#### **CAPTURANDO IMAGENS EM CLOSE-UP MARCADAS EM UM MAPA CORPORAL**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>5.1 Visão Geral dos Fluxos de Trabalho Recomendados</b> .....                     | <b>42</b> |
| <b>5.2 Modo Serial: Marcar, Capturar e Anotar Observações em um de cada vez</b> .... | <b>43</b> |
| “Modo Serial” (um de cada vez): Marcando uma lesão .....                             | 43        |

|  |           |
|--|-----------|
| “Modo Serial” (um de cada vez): Capturando imagens em close-up com o D200.....                         | 45        |
| “Modo Serial” (um de cada vez): Atribuindo Status de Lesão.....  | 48        |
| <b>5.3 Modo de Lote: Marcar Todos, Depois Capturar Todos, Depois Anotar Observações em Todos .....</b> | <b>49</b> |
| Marcação de lesões no “Modo de Lote” .....   | 49        |
| Capturando imagens em close-up com o D200 no “Modo de Lote” .....                                      | 51        |
| Adicionando atributos e observações no “Modo de Lote” .....  | 57        |
| <b>5.4 Anotando Lesões .....</b>   | <b>58</b> |
| Atribuindo Status de Lesão.....  | 58        |
| Usando os filtros de status de lesão .....   | 59        |
| Navegando para lesões marcadas.....  | 60        |
| Adicionando Observações de Lesão .....   | 61        |
| Adicionando Atributos de Lesão.....  | 61        |
| Adicionando Atributos de Imagem .....  | 63        |
| <b>5.5 Captura de imagens em close-up com uma Lista de Trabalho .....</b>                              | <b>65</b> |

## **CAPÍTULO 6**

### **USANDO O D200 SEM UM MAPA CORPORAL**

|   |           |
|---|-----------|
| <b>6.1 Usando o modo de exame do Live View na Tela Inicial .....</b>      | <b>69</b> |
| <b>6.2 Captura de imagens em close-up marcadas em um manequim 3D.....</b> | <b>72</b> |
| Capturando uma imagem regional com o D200 .....                           | 72        |
| Posicionando o manequim 3D .....  | 73        |
| Associando a imagem regional a uma localização no corpo .....             | 74        |
| Capturando uma imagem em close-up .....                                   | 75        |
| Marcando a imagem em close-up com sua localização no corpo .....          | 77        |

## **CAPÍTULO 7**

### **VISUALIZAR, COMPARAR, ENCONTRAR E IMPRIMIR IMAGENS**

|   |           |
|---|-----------|
| <b>7.1 Vinculando Tags para 2 mapas corporais .....</b>     | <b>79</b> |
| Vinculando uma lesão marcada incorretamente .....           | 82        |
| <b>7.2 Visualização e Comparação de Imagens Gerais.....</b> | <b>83</b> |
| Usando a grade do mapa corporal.....                        | 83        |
| Zoom, panorâmica, ocultar marcadores de lesão .....         | 83        |
| Usando a ferramenta Lupa .....                              | 84        |
| Comparando imagens de visão geral.....                      | 86        |
| Usando o Lesion Visualizer.....                             | 88        |

|            |   |           |
|------------|---|-----------|
| <b>7.3</b> | <b>Visualização e Comparação de Imagens em Close-up</b> .....       | <b>89</b> |
|            | Medindo uma Imagem em Close-up .....                                | 90        |
|            | Comparando Imagens em Close-up Abertas do Prontuário do Paciente. . | 91        |
| <b>7.4</b> | <b>Pesquisa de Imagens Avançada</b> .....                           | <b>92</b> |
| <b>7.5</b> | <b>Impressão de Imagens em Close-up</b> .....                       | <b>94</b> |

## APÊNDICE A

### CRIAÇÃO DE ATRIBUTOS DE LESÃO E IMAGEM

|            |   |           |
|------------|---|-----------|
| <b>A.1</b> | <b>Configurando Atributos no Gerenciador de Atributos Mirror</b> .....    | <b>96</b> |
|            | Abrir o Gerenciador de Atributos Mirror .....                             | 96        |
|            | Adicionar atributos e valores .....                                       | 97        |
| <b>A.2</b> | <b>Adicionando a Biblioteca de Atributos Mirror ao DermaGraphix</b> ..... | <b>99</b> |
|            | Abrir a Ferramenta de Preferência de Banco de Dados. ....                 | 99        |
|            | Selecionar Atributos .....  | 100       |
|            | Criar Conjuntos de Atributos (opcional) .....                             | 101       |
|            | Habilitar Pesquisa por Atributos .....                                    | 101       |

## APÊNDICE B

### SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

|  |                                       |     |
|--|---------------------------------------|-----|
|  | Solução de Problemas do Sistema ..... | 102 |
|  | Mensagens de Erro de Software .....   | 104 |
|  | Suporte Técnico .....                 | 105 |

## APÊNDICE C

### BACKUP DE DADOS

|  |  |     |
|--|--|-----|
|  | <b>Método 1.</b> Use o Mirror Backup para criar uma cópia de backup do banco de dados Mirror em sua unidade local. ....                          | 106 |
|  | <b>Método 2.</b> Plano de backup avançado: O profissional de TI faz backup dos dados diretamente, sem usar a ferramenta de backup do Mirror. ... | 108 |

## APÊNDICE D

### MOVENDO O SISTEMA INTELLISTUDIO..... 111

## APÊNDICE E

### SÍMBOLOS DE BOTÕES DE SOFTWARE ..... 112

**APÊNDICE F**

**INFORMAÇÕES DE SUPORTE**

---

|  |     |
|--|-----|
| Suporte Técnico .....                    | 114 |
| Garantia/reparo .....                    | 114 |
| Informações de contato - Austrália ..... | 115 |
| Informações de contato - Alemanha.....   | 115 |





## LICENÇAS E GARANTIAS

### CONTRATO DE LICENÇA DE USUÁRIO FINAL

**LEIA ATENTAMENTE O SEGUINTE CONTRATO DE LICENÇA. AO SELECIONAR A OPÇÃO "ACEITAR" OU COPIAR, BAIXAR, INSTALAR, ACESSAR OU DE OUTRA FORMA USAR O SOFTWARE, VOCÊ ACEITA E CONCORDA COM OS TERMOS DESTE CONTRATO. SE VOCÊ NÃO CONCORDAR COM TODOS OS TERMOS DESTE CONTRATO, DEVOLVA TODOS OS MATERIAIS AO LOCAL DE COMPRA PARA OBTER UM REEMBOLSO COMPLETO.**

O Software incluso (o Programa e sua Documentação associada) é licenciado pela Canfield Scientific, Inc. para os clientes para uso somente de acordo com os termos estabelecidos abaixo.

**1. Licença:** A Canfield Scientific, Inc. concorda em conceder ao comprador original (Licenciado) uma licença não exclusiva para usar o Software incluso, sujeito aos termos e restrições estabelecidos neste Contrato de Licença.

**2. Titularidade:** A Canfield Scientific, Inc. reterá todos os direitos, a titularidade e o interesse sobre o Software incluso.

**3. Direitos autorais:** O Programa e sua Documentação são propriedade da Canfield Scientific, Inc. O Licenciado e outros usuários não poderão copiar ou reproduzir qualquer parte do Programa ou sua documentação, exceto pelo fato de que o Programa pode ser carregado em um computador como uma etapa essencial na execução do Programa no computador e cópias poderão ser feitas exclusivamente para backup ou para fins de arquivamento.

**4. Restrições, Uso e Transferência:**

(a) O original e quaisquer cópias de backup do Programa e sua Documentação deverão ser usados apenas em conexão com um único computador.

(b) O Programa pode ser fisicamente transferido de um computador para outro, desde que o Programa seja usado em conexão com apenas um computador por vez. Esta licença pode ser transferida para terceiros juntamente com o original e todas as cópias de backup do Programa e sua Documentação, desde que o cessionário concorde em se sujeitar aos termos deste Contrato de Licença.

(c) Nem o Programa nem sua Documentação poderão ser modificados ou traduzidos sem a permissão por escrito da Canfield Scientific, Inc.

(d) O Programa não poderá ser usado, copiado, modificado, adaptado, transferido ou incorporado no todo - ou em parte - em outro programa, exceto conforme expressamente previsto na licença.

(e) O Programa não poderá sofrer engenharia reversa, desmontagem, descompilação nem qualquer tentativa de descobrir o código-fonte do Programa.

(f) Nem o Programa nem qualquer parte do Software ou Documentação poderá ser sublicenciado, alugado, arrendado ou emprestado.

**5. Exclusão de Garantia; Limitação de Responsabilidade; Garantia de Mídia Limitada:**

(a) O Programa e sua Documentação são fornecidos "no estado em que se encontram", sem garantia de qualquer tipo, expressa ou implícita, incluindo, mas não se limitando às garantias implícitas de comercialização e adequação a um propósito específico. Todos os riscos quanto aos resultados e desempenho do programa são assumidos pelo Licenciado.

(b) Nem a Canfield Scientific, Inc. nem qualquer outra pessoa que tenha estado envolvida na criação, produção ou entrega deste Programa e sua Documentação serão responsáveis por quaisquer danos diretos, indiretos, consequenciais ou incidentais decorrentes do uso de ou incapacidade de usar tais produtos, mesmo que a Canfield tenha sido avisada da possibilidade de tais danos ou reivindicações.

(c) Alguns estados não permitem a exclusão ou limitação de garantias implícitas ou responsabilidade por danos incidentais ou consequenciais; portanto, as limitações ou exclusões acima podem não se aplicar ao Licenciado.

(d) A Canfield Scientific, Inc. garante que a mídia inclusa (mas não o Programa contido nela) estará livre de defeitos de materiais e de fabricação sob uso normal por 30 dias após a compra. Durante o período de 30 dias, você poderá devolver uma mídia com defeito a um revendedor autorizado da Canfield Scientific, Inc. e ela será substituída sem custos, a menos que a mídia seja danificada por acidente ou uso indevido. A substituição da mídia é a única solução em caso de defeito. Esta garantia fornece ao Licenciado direitos legais específicos e outros direitos que podem variar de estado para estado.

(e) Nenhum funcionário, agente, revendedor ou distribuidor da Canfield Scientific, Inc. está autorizado a modificar esta garantia limitada ou a fazer quaisquer garantias adicionais.

**6. Melhorias de Produto:** A Canfield Scientific, Inc. reserva-se o direito de fazer correções ou melhorias no



Programa e sua documentação e na mídia relacionada a qualquer momento, sem aviso prévio e sem nenhuma responsabilidade de fornecer essas alterações aos compradores de versões anteriores de tais produtos. Todas as atualizações de produto serão cobertas por um contrato de atualização e suporte separado.

**7. Vigência e Rescisão:** Esta licença entrará em vigor quando você usar o software e permanecerá em vigor até ser encerrada. A licença poderá ser rescindida ao destruir o Programa e sua Documentação e todas as suas cópias. Esta licença também será rescindida se o Licenciado deixar de cumprir qualquer condição ou Contrato. O Licenciado concordará com tal rescisão ao destruir todas as cópias do Programa e sua Documentação.

**8. Confidencialidade:** O Software contém segredos comerciais e know-how proprietário que pertence à Canfield Scientific, Inc. e está sendo disponibilizado para você em total sigilo. Qualquer uso ou divulgação do software, ou de seus algoritmos, protocolos ou interfaces, exceto em estrita conformidade com este contrato de licença, poderá ser percebido como uma violação dos direitos de sigilo comercial da Canfield Scientific.

**9. Direitos Restritos ao Governo dos EUA:** O Programa e a Documentação relacionada são fornecidos com Direitos Restritos. O uso, duplicação ou divulgação pelo Governo estão sujeitos às restrições estabelecidas nos subparágrafos (c) (1) (ii) da cláusula de Direitos em Dados Técnicos e Software de Computador em DFARS 252.227-7013 ou subparágrafos (c) (1) e (2) da cláusula de Software de Computador Comercial - Direitos Restritos em 48 CFR 52.227-19 conforme aplicável. O fabricante do software é Canfield Scientific, Inc. localizado em 4 Wood Hollow Road, Parsippany, NJ 07054 EUA.

**10. Restrição de Exportação:** Este Software está sujeito à jurisdição de exportação dos Estados Unidos e não poderá ser enviado, transferido ou exportado para qualquer país ou usado de qualquer maneira proibida pela Lei de Administração de Exportações dos Estados Unidos ou quaisquer outras leis, restrições ou regulamentos de exportação.

**11. Legislação Aplicável:** Este contrato de licença será regido pelas leis do estado de Nova Jersey.

**Patente:** <http://www.canfieldsci.com/patents/>

**LICENÇAS DE TERCEIROS** O USO DE ALGUNS MATERIAIS E SERVIÇOS DE TERCEIROS INCLUÍDOS OU ACESSADOS ATRAVÉS DO SOFTWARE CANFIELD PODE ESTAR SUJEITO A OUTROS TERMOS E CONDIÇÕES TÍPICAMENTE ENCONTRADOS EM UM ACORDO DE LICENÇA SEPARADO, TERMOS DE USO OU ARQUIVOS "LEIA-ME" LOCALIZADOS EM OU PERTO DE TAIS MATERIAIS E SERVIÇOS OU EM <http://www.canfieldsci.com/end-user-license-agreements/>



## **GARANTIA LIMITADA DE UM ANO DO DERMAGRAPHIX INTELLISTUDIO**

---

### **Cobertura:**

Uma garantia de um ano é fornecida pela Canfield Scientific, Inc. (“Canfield”) para sistemas de captura DermaGraphix IntelliStudio. (Para obter informações sobre a garantia do software DermaGraphix IntelliStudio, consulte o Contrato de Licença do Usuário Final no Guia do Usuário do DermaGraphix IntelliStudio.) Durante o período de um ano a partir da data de entrega, a Canfield garante que o sistema de captura DermaGraphix IntelliStudio estará livre de defeitos de material e fabricação. Se o cliente descobrir um defeito, a Canfield irá, a seu critério, reparar ou substituir o(s) componente(s) defeituoso(s) sem nenhum custo para o cliente, desde que seja devolvido durante o período de garantia. O custo de envio das peças de reposição nos dois sentidos (menos quaisquer encargos alfandegários aplicáveis, impostos e quaisquer outros custos associados à exportação ou importação de mercadorias) será pago pela Canfield para todos os reparos garantidos.

A Canfield possui todas as peças removidas dos produtos reparados. Se a Canfield reparar ou substituir um produto, o prazo de garantia não será estendido.

Após o primeiro ano, o serviço de garantia e suporte do DermaGraphix IntelliStudio poderá ser estendido por contratos de serviço anuais remunerados cobrindo hardware de produto, suporte técnico e atualizações de software.

### **Direitos Legais Estaduais:**

Alguns estados não permitem limitações sobre a duração de uma garantia implícita ou a exclusão ou limitação de danos incidentais ou consequenciais, portanto, as exclusões ou limitações acima podem não se aplicar a você. Esta garantia oferece direitos legais específicos e você também pode ter outros direitos variando de estado para estado.

### **Exclusões:**

Esta garantia não cobre o treinamento do cliente, instruções, instalação, ajustes de configuração ou problemas relacionados à rede LAN. (Para obter informações sobre a garantia do software DermaGraphix IntelliStudio, consulte o Contrato de Licença do Usuário Final no Guia do Usuário do DermaGraphix IntelliStudio.)

Esta garantia não cobre danos devido a causas externas, incluindo acidentes, abuso, mau uso, problemas com energia elétrica, manutenção não autorizada pela Canfield, uso em desacordo com as instruções do produto e problemas causados pelo uso de peças e componentes não fornecidos pela Canfield.

Esta garantia não cobre sistemas de computador, periféricos de computador, câmeras ou outros equipamentos não fabricados pela Canfield. Todos esses equipamentos de terceiros serão cobertos por garantias de fabricantes, separadas quando aplicável.

Esta garantia substitui expressamente todas as outras garantias, expressas ou implícitas, incluindo, sem limitação, garantias de comercialização e adequação a um propósito específico.

Nossa responsabilidade é limitada ao reparo ou substituição, a nosso critério, de qualquer produto defeituoso e, em nenhum caso, incluirá danos comerciais ou materiais incidentais ou consequenciais de qualquer tipo.

### **Para solicitar o serviço de garantia:**

Clientes localizados nos Estados Unidos, Canadá ou México devem telefonar para o suporte técnico da Canfield em 1-800-815-4330. Outros clientes internacionais devem ligar para 1-973-434-1201.

O endereço de e-mail do suporte é [techsupport@canfieldsci.com](mailto:techsupport@canfieldsci.com).

Se for determinado pelo suporte técnico da Canfield que uma unidade deve ser devolvida para manutenção, um número de Autorização de Devolução de Mercadoria (RMA) será fornecido. Este número RMA deverá ser claramente marcado na parte externa de todas as embalagens. Informações sobre embalagem e envio serão incluídas.

Endereço para envio: N° RMA \_\_\_\_\_ (a ser fornecido pela Canfield antes do envio)

Canfield Scientific, Inc.  
4 Wood Hollow Road  
Parsippany, NJ 07054 EUA



## **CONTRATO DE SERVIÇO ESTENDIDO CANFIELD CARE PARA DERMAGRAPHIX INTELLISTUDIO**

---

Um ano de Canfield Care está incluído em sua compra do novo DermaGraphix IntelliStudio. O contrato inicial do Canfield Care fornece garantia para o sistema de captura DermaGraphix IntelliStudio, acesso telefônico ao suporte técnico<sup>1</sup> e atualizações de software gratuitas por um ano a partir da data de entrega.

A maneira mais eficaz e eficiente de identificar problemas e atualizar o software em seu sistema é por meio de uma conexão com a Internet. Presume-se que o seu computador com DermaGraphix IntelliStudio será conectado a uma conexão de Internet capaz de se conectar à Canfield Scientific, Inc. (“Canfield”) através da rede mundial de computadores. Se não for esse o caso, custos adicionais podem ser aplicados ao fornecer suporte para seu sistema.

Além deste primeiro ano, a Canfield Scientific, Inc. oferece um contrato de serviço estendido chamado Canfield Care por uma taxa anual. Este contrato de serviço estendido estende a garantia para todas as peças do sistema de captura DermaGraphix IntelliStudio. Todos os detalhes de cobertura e exclusão para esta garantia estendida são os mesmos descritos na garantia limitada de um ano do DermaGraphix IntelliStudio. Além disso, o usuário continuará recebendo atualizações de software e terá acesso por telefone ao suporte técnico <sup>1</sup> durante a vigência do Contrato Canfield Care.

Todas as taxas de renovação deverão ser enviadas para a Canfield (ou um distribuidor autorizado quando aplicável) pelo menos 30 dias antes da data de vencimento do atual Contrato de Serviço do DermaGraphix IntelliStudio (inicial ou prorrogado). Quando o contrato Canfield Care vencer, a garantia do hardware não poderá ser renovada; no entanto, o reparo do sistema, suporte técnico e atualizações ainda poderão ser obtidos com taxas de serviço individuais, conforme observado abaixo <sup>2-4</sup>.

Para celebrar um contrato de serviço estendido Canfield Care, entre em contato com a Canfield por e-mail em [support@canfieldsci.com](mailto:support@canfieldsci.com) ou ligando para 1-800-815-4330 gratuitamente nos EUA, Canadá ou México (outros clientes internacionais deverão ligar para 1-973-434-1201).

---

<sup>1</sup>Observe que, para clientes internacionais (fora dos EUA e Canadá), o suporte técnico será fornecido localmente por meio de um distribuidor autorizado, quando disponível.

<sup>2</sup> Reparos fora da garantia para o sistema de captura DermaGraphix IntelliStudio: O cliente deverá pagar uma taxa fixa de diagnóstico de USD 350, mais quaisquer peças e mão de obra necessária para reparos. O cliente será responsável pelo pré-pagamento de todas as despesas de transporte, incluindo seguro e quaisquer taxas associadas e quaisquer encargos aduaneiros aplicáveis e/ou impostos de exportação. **IMPORTANTE:** Um número de Autorização de Devolução de Mercadoria (RMA) deverá ser obtido com a Canfield antes de enviar qualquer equipamento.

<sup>3</sup> Para clientes sem um Contrato vigente, o suporte técnico poderá ser obtido pela taxa em vigor no momento do serviço.

<sup>4</sup> Todos os preços estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.



## INFORMAÇÕES TÉCNICAS E DE SEGURANÇA

### S.1 DESCRIÇÃO DAS MARCAS E RÓTULOS

#### Etiquetas na base do IntelliStudio e bandeja do teclado



**Consulte o manual de instruções**



**Data de fabricação** – O ano de fabricação de 4 dígitos seguido pelo mês de 2 dígitos em que este produto foi fabricado (AAAA-MM) é exibido próximo a este símbolo.



**Marca Intertek**



**Parada de emergência** – Pressione para parar imediatamente o movimento de elevação



**Levantar/descer** – Controle o movimento de elevação para cima e para baixo

#### Marcas nos documentos anexos



**CUIDADO e/ou AVISO** – Consulte os DOCUMENTOS NEXOS e leia-os com atenção para garantir o uso seguro deste equipamento.



**PERIGO/ALTA TENSÃO** – Este símbolo indica “tensão perigosa” dentro do produto, representando um risco de choque elétrico ou ferimentos.



**Marca da União Europeia**



**Federal Communications Commission (FCC)**



**Resíduos de Equipamentos Elétricos e Eletrônicos (Diretriz WEEE)**



**Instruções de operação** – consulte o Guia do usuário para o uso adequado.



**Dica útil**



## Informações Técnicas e de Segurança

### Etiquetas de envio



Este lado para cima, manuseie com cuidado



Frágil



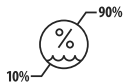
Consulte o manual de instruções



Mantenha longe de lugares úmidos



Faixa de temperatura: 0°C a 50°C



Faixa de umidade: 10% a 90%



Marca CE



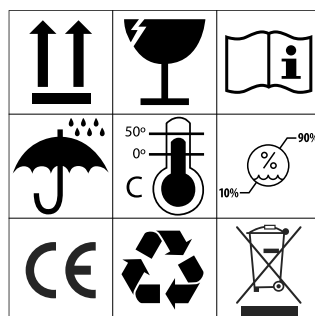
Reciclar



Equipamentos eletrônicos, não descarte no lixo geral



Instrumentos delicados, manusear com muito cuidado





## Informações Técnicas e de Segurança

### S.2 RESTRIÇÕES AMBIENTAIS

---

- Não é adequado para uso em LOCAIS ÚMIDOS.
- Não deve ser usado na presença de uma MISTURA ANESTÉSICA INFLAMÁVEL COM OXIGÊNIO ou ÓXIDO NITROSO.

#### **Ambiente operacional do sistema**

- Proteção de entrada IP20
- Temperatura operacional: 15°C a 30°C
- Umidade relativa operacional: 30% a 75% sem condensação.
- Altitude operacional: -20m a 3.000m (pressão de 102 kPa a 70 kPa)
- Use um receptáculo elétrico devidamente aterrado
- Somente para uso interno.
- Nenhuma fonte de luz deve ser apontada diretamente para a câmera do sistema.
- O sistema deve operar em uma sala com condições de luz ambiente normalmente encontradas em um escritório.

#### **Ambiente de armazenamento do sistema**

- Temperatura de armazenamento: 0°C a 50°C
- Umidade relativa de armazenamento: 10% a 90% sem condensação.
- Sala interna livre de poeira.



## Informações Técnicas e de Segurança

### S.3 PADRÕES AUTORIZADOS

*Este dispositivo está em conformidade com os seguintes padrões:*

#### Segurança nos EUA



Equipamento médico elétrico, sem parte aplicada, operação contínua

AAMI ES 60601-1: 2005 + A1

IEC 60601-1-6: 2010, 3a Edição + A1

UL 62368-1: 2014, 2a Edição

#### Segurança no Canadá



Equipamento médico elétrico, sem parte aplicada, operação contínua

CSA C22.2#60601-1: 2014, 3a Edição

IEC 60601-1-6: 2010, 3a Edição + A1

CSA#62368-1: 2014, 2a Edição

#### Segurança na UE



Dispositivo médico de acordo com a Diretriz 93/42/CEE classe 1 sem nenhuma parte aplicada, operação contínua

IEC 60601-1-6: 2010, 3a Edição + A1

Diretiva de baixa tensão 2014/35/UE

IEC 62368-1:2014, 2a Edição




## Informações Técnicas e de Segurança

### Padrões EMC

| Teste/Padrão  | Nível de teste IEC 60601  | Nível de Conformidade   | Ambiente Eletromagnético-Orientação   |
|---|---|---|---|
| <i>Emissões conduzidas da rede elétrica</i> ACCISPR 11                        | Classe A Grupo 1  | Classe A Grupo 1  | Este sistema usa energia RF apenas para sua função interna. Portanto, suas emissões de RF são extremamente baixas e é improvável que elas causem qualquer interferência em equipamentos eletrônicos próximos.   |
| <i>Emissões irradiadas</i> CISPR 11   | Classe A Grupo 1  | Classe A Grupo 1  | O sistema é adequado para uso em todos os estabelecimentos que não aqueles domésticos e aqueles diretamente conectados à rede de fornecimento de energia pública de baixa tensão que fornece emissões Harmônicas a edificações utilizadas para fins domésticos.   |
| <i>Harmônicos</i> IEC 61000-3-2   | Classe A  | Classe A  |   |
| <i>Flutuações de tensão e oscilação</i> IEC 61000-3-3                         | Todos os parâmetros   | Em conformidade   |   |
| <i>Imunidade a descarga eletrostática</i> IEC 61000-4-2                       | Contato de 8kV / descarga de ar 15kV                              | Contato de 8kV / descarga de ar 15kV                              | O piso deve ser de madeira, concreto ou azulejo de cerâmica. Se o chão for revestido com material sintético, a umidade relativa deve ser de 30%, no mínimo.   |
| <i>Teste de imunidade a transiente/explosão elétrica rápida</i> IEC 61000-4-4 | <i>Rede CA</i> ± 2 kV, 100 kHz                                    | <i>Rede CA</i> ± 2 kV, 100 kHz                                    | A qualidade da fonte de alimentação deve ser a típica comercial ou de um ambiente hospitalar.   |
|   | <i>Portas I/O</i> ± 1 kV, 100 kHz                                 | <i>Portas I/O</i> ± 1 kV, 100 kHz                                 |   |
| <i>Imunidade a surtos</i> IEC 61000-4-5                                       | <i>Linha de alimentação CA para terra</i> ± 0,5kV, ± 1kV, ± 2kV   | <i>Linha de alimentação CA para terra</i> ± 0,5kV, ± 1kV, ± 2kV   |   |
|   | <i>Linha de alimentação CA para linha</i> ± 0,5kV, ± 1kV          | <i>Linha de alimentação CA para linha</i> ± 0,5kV, ± 1kV          |   |
| <i>Imunidade de campo magnético de frequência de energia</i> IEC 61000-4-8    | 30A/m   | 30A/m   | Os campos magnéticos da frequência de energia devem estar a níveis característicos de um local típico de ambiente hospitalar ou doméstico.  |
| <i>Teste de imunidade a quedas/interrupções de tensão</i> IEC 61000-4-11      | 0% UT; 0,5 ciclo<br>A 0°, 45°, 90°, 135°, 180°, 225°, 270° e 315° | 0% UT; 0,5 ciclo<br>A 0°, 45°, 90°, 135°, 180°, 225°, 270° e 315° | A qualidade da fonte de alimentação deve ser a típica comercial ou de um ambiente hospitalar. Caso o usuário do sistema IntelliStudio precise de operação contínua durante interrupções de alimentação principal, é recomendado que o sistema IntelliStudio receba energia de uma fonte de energia ininterrupta ou bateria. |
|   | 0% UT; 1 ciclo e 70% UT; 25/30 ciclos Monofásicos: a 0°           | 0% UT; 1 ciclo e 70% UT; 25/30 ciclos Monofásicos: a 0°           |   |



## Informações Técnicas e de Segurança

| Teste/Padrão                         | Nível de teste IEC 60601  | Nível de Conformidade   | Ambiente Eletromagnético-Orientação  |
|--------------------------------------|---|---|--|
| <b>RF conduzida</b><br>IEC 61000-4-6 | Alimentação CA<br>3V<br>80% AM a 1 kHz ou<br>frequência de risco<br>150 kHz – 80 MHz                          | Alimentação CA<br>3V<br>80% AM a 1 kHz ou<br>frequência de risco<br>150 kHz – 80 MHz                          | Equipamentos com comunicação de RF portáteis e móveis não devem ser utilizados ultrapassando a distância de separação recomendada para qualquer parte do dispositivo, incluindo cabos, calculada pela equação aplicável à frequência do transmissor.<br><br>Distância de separação recomendada<br>$d = 1,2\sqrt{P}$<br>$d = 0,35\sqrt{P}$ 80 MHz a 800 MHz<br>$d = 0,7\sqrt{P}$ 800 MHz a 2,5 GHz<br>onde $P$ é a potência máxima de saída do transmissor em watts (W), de acordo com o fabricante do transmissor, e $d$ é a distância de separação recomendada, em metros (m).<br><br>Forças de campo de transmissores de RF fixos, conforme determinado por pesquisas eletromagnética de campo, devem ser menores que o nível de conformidade em cada faixa de frequência.<br><br>Usar este equipamento fora de sua faixa de operação pode aumentar a interferência ou suscetibilidade e afetar negativamente o desempenho do sistema<br><br>Pode ocorrer interferência nos equipamentos ao redor sinalizados com o seguinte símbolo:<br><br> |
|                                      | 6V ISM<br>Ambiente Doméstico: Rádio Amador 6V<br>80% AM a 1 kHz ou<br>frequência de risco<br>150 kHz – 80 MHz | 6V ISM<br>Ambiente Doméstico: Rádio Amador 6V<br>80% AM a 1 kHz ou<br>frequência de risco<br>150 kHz – 80 MHz |  |
| <b>RF Irradiada</b><br>IEC 61000-4-3 | 3V/m<br>80% AM a 1 kHz<br>80–2700MHz  | 3V/m<br>80% AM a 1 kHz<br>80–2700MHz  |  |



## Informações Técnicas e de Segurança

### Estados Unidos da América:

IEC 60601-1-2 4ª Edição



**Federal Communications Commission (FCC):** Este dispositivo está em conformidade com a norma da FCC CFR 47 Parte 15 sub parte B. A operação está sujeita às duas condições a seguir: 1) Este dispositivo não pode causar interferência prejudicial e 2) este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida, incluindo interferências que possam causar uma operação indesejada.



**AVISO:** Alterações ou modificações nesta unidade que não forem expressamente aprovadas pela parte responsável pela conformidade podem anular a autoridade do usuário de operar o equipamento.

**OBSERVAÇÃO:** Este equipamento foi testado e está em conformidade com os limites para um dispositivo digital Classe A, de acordo com a Parte 15 das Regras da FCC. Esses limites foram projetados para fornecer uma proteção razoável contra interferências prejudiciais quando o equipamento for utilizado em um ambiente comercial. Este equipamento gera, usa e pode irradiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e usado de acordo com o manual de instruções, pode causar interferências prejudiciais às comunicações de rádio. A operação deste equipamento em uma área residencial pode causar interferências prejudiciais - nesse caso, o usuário deverá corrigir a interferência por sua própria conta.

Cabos blindados devem ser usados com esta unidade para garantir a conformidade com os limites da Classe A do FCC.

### Canadá

CSA 60601-1-2 4ª Edição

Este aparelho digital Classe A atende a todos os requisitos dos Regulamentos Canadenses para Equipamentos Causadores de Interferência.

### União Europeia IEC 60601-1-2 4ª Edição

Diretriz EMC 2014/30/UE

**Conformidade com outras diretrizes da UE** O IntelliStudio está em conformidade com as seguintes Diretrizes da União Europeia destinadas à proteção ambiental, bem como à saúde e segurança do consumidor.

- Diretriz 2012/19/UE sobre Resíduos de Equipamentos Elétricos e Eletrônicos (Diretriz WEEE)



- Diretriz 2011/65/UE sobre a restrição do uso de certas substâncias perigosas (Diretiva RoHS)

## S.4 INFORMAÇÕES SOBRE RECICLAGEM E DESCARTE

De acordo com essas diretrizes, todos os componentes não eletrônicos removidos para substituição e qualquer material de embalagem relacionado devem ser descartados de acordo com a legislação de reciclagem de seu país ou região.

Quaisquer componentes eletrônicos ou módulos removidos para substituição devem ser devolvidos à Canfield ou ao seu agente local, usando o material de embalagem fornecido com o componente ou módulo de substituição recebido.



## Informações Técnicas e de Segurança

**Endereço para envio:** Canfield Scientific, Inc., 4 Wood Hollow Road, Parsippany, NJ 07054 EUA


### S.5 PARADA DE EMERGÊNCIA



**Se você precisar parar o elevador rapidamente, pressione o botão de Parada de Emergência. Pressionar o botão de Parada de Emergência interromperá imediatamente o movimento de elevação.**

Esta ação também desliga a luz verde no interruptor do elevador e corta a energia do elevador e do conjunto de cápsula/flash.

Depois de a emergência ser eliminada, gire o botão de Parada de Emergência no sentido horário para reiniciar. O botão ficará saltado e a luz verde no interruptor de elevação acenderá.

Se o software DermaGraphix estiver aberto, feche o software, espere um minuto e clique duas vezes no ícone  VECTRA na área de trabalho do Windows para abrir o software.

### S.6 PRECAUÇÕES DE SEGURANÇA



#### CUIDADOS e/ou AVISOS:

Todas as substituições de componentes devem ser feitas por um técnico autorizado da Canfield, com exceção dos cabos de alimentação CA aprovados.

Não faça conversões e/ou alterações no equipamento. Conversões e/ou alterações não autorizadas poderão comprometer a segurança do sistema e anular a garantia.

Para evitar choque elétrico, use apenas o cabo de alimentação fornecido com o sistema pela Canfield Scientific. Se o usuário final optar por usar um cabo de alimentação diferente, o cabo de alimentação deverá estar em conformidade com os regulamentos locais e federais. Classificação necessária para cabos de alimentação: plugue IEC de três fios; EUA: 10 A - 125 VCA; UE: 10 A - 250 VCA.

Para evitar o risco de choque elétrico, este equipamento deverá ser conectado apenas a uma fonte de energia com aterramento de proteção. O recipiente deve estar localizado próximo ao equipamento e deve ser facilmente acessível.

Não coloque alimentos ou líquidos sobre o IntelliStudio. Se o sistema IntelliStudio for molhado, entre em contato com o Suporte Técnico da Canfield.

O uso de substâncias inflamáveis perto das áreas de alta tensão da unidade pode resultar em incêndio ou choque elétrico.

Se for detectado fumaça ou calor excessivo, desligue o equipamento, desconecte o cabo de alimentação e entre em contato com o Suporte Técnico da Canfield. Não retome o uso a menos que a Canfield o autorize a fazê-lo.

Mantenha qualquer objeto longe do caminho de movimento do sistema de câmera. Não coloque nenhum objeto nas partes móveis do elevador.

O IntelliStudio não deve ser usado próximo a equipamentos cirúrgicos de ressonância magnética ou HF.



## Informações Técnicas e de Segurança

O uso do IntelliStudio em posição adjacente ou empilhada sobre outro equipamento deve ser evitado porque pode resultar em operação inadequada ou aumento de emissões e/ou diminuição da imunidade a perturbações EM.



**OBSERVAÇÕES** Consulte as instruções de operação:

**Não abra as caixas de remessa. Este equipamento deve ser desembalado e instalado por um técnico autorizado da Canfield.**

O usuário deve ter concluído com êxito o treinamento de usuário da Canfield.

Use o sistema apenas conforme pretendido pelo fabricante.

Para obter uma versão eletrônica/para download deste guia de usuário, entre em contato com a Canfield Scientific.

Desligue o computador e desconecte o cabo de alimentação da parede para desligar o sistema IntelliStudio. Use o plugue do cabo de alimentação como dispositivo de desconexão da rede elétrica.

Opere o sistema o apenas com peças originais e/ou autorizadas pelo fabricante.

Certifique-se sempre de que este dispositivo e qualquer equipamento acessório relevante sejam colocados em uma superfície seca e estável.

Mantenha os cabos livres e afastados das áreas de tráfego para evitar riscos de queda.

O cabo de alimentação e o cabo de rede devem ser roteados através do suporte de cabos localizado na parte inferior da base do IntelliStudio e localizado fora do caminho percorrido pelo paciente e o operador.

Posicione o cabo de alimentação e o cabo de rede no mesmo lado para que o outro lado esteja livre de quaisquer cabos.

Forneça espaço adequado em todos os lados do IntelliStudio para acesso.

Não use o sistema em condições alta temperatura e alta umidade ou em áreas molhadas. Consulte o ambiente operacional especificado neste manual.

Não mova o IntelliStudio com os módulos de flash ou câmera elevados acima da altura da coluna de elevação. Mova o cabeçote da câmera para baixo até a altura da bandeja do teclado antes de mover o sistema IntelliStudio.

Não aplique força ou peso contra nenhuma parte do sistema IntelliStudio.

Verifique se todas as conexões com o computador estão adequadas.

Ao conectar um dispositivo USB ou cabo Ethernet, remova as tampas de porta. Substitua as tampas após o uso. Conecte apenas dispositivos de armazenamento de dados USB aprovados ao computador do IntelliStudio.

Ao mover o dispositivo, segure as alças apenas na bandeja do teclado. Destrave as rodas para mover; trave as rodas quando o sistema estiver em uso.

Não aplique fluido diretamente no sistema IntelliStudio durante a limpeza.

Leia o Guia do usuário e o Guia de referência rápida para o uso adequado do sistema. Se você ainda não tiver certeza sobre como usar o sistema corretamente, entre em contato com o Suporte Técnico da Canfield.

Inspecione o sistema antes de usar e repita o processo periodicamente para garantir que o sistema não foi danificado.

Se o sistema ou qualquer parte do sistema não funcionar de acordo com o manual do usuário, entre em contato com o Suporte Técnico da Canfield.

Não remova nenhum componente do sistema IntelliStudio. Entre em contato com o Suporte Técnico da Canfield.

A proteção contra o uso não autorizado do computador e da rede são de responsabilidade do cliente.

Contate o Suporte Técnico da Canfield para quaisquer acessórios aprovados ou substituições.

### Suporte técnico:

#### Canfield Scientific (EUA):

[support@canfieldsci.com](mailto:support@canfieldsci.com)

+1-973-434-1201

+1-800-815-4330 (gratuitamente nos EUA, Canadá, México)

#### Canfield Scientific (Europa):

[support@canfieldsci.com](mailto:support@canfieldsci.com)

+49 (0) 521 329 8560



## Informações Técnicas e de Segurança

### S.7 MANUTENÇÃO

---

Nenhuma manutenção, exceto pela limpeza periódica, será necessária para o sistema IntelliStudio.

**Sistema IntelliStudio, exclusivo para a janela da câmera** Use um pano úmido e sem fiapos para limpar a superfície do IntelliStudio. Não aplique fluido diretamente no sistema IntelliStudio durante a limpeza. O usuário poderá limpar o IntelliStudio com água e um sabão neutro não abrasivo, secando o sistema em seguida com um produto de limpeza que não contenha mais do que 1,4% de peróxido de hidrogênio.

**Janela/abertura da câmera** Use um pano seco e sem fiapos para limpar a janela/abertura da câmera. Não use produtos químicos ou panos úmidos para limpar a janela/abertura da câmera.



*Janela/abertura da câmera IntelliStudio.*

**Esteira de posicionamento do paciente** Use um produto de limpeza que não contenha mais de 1,4% de peróxido de hidrogênio para limpar a esteira de posicionamento do paciente.

Inspeccione periodicamente o sistema IntelliStudio. Não use se estiver danificado. Entre em contato com o Suporte Técnico da Canfield.



## CAPÍTULO 1

# Visão Geral do Sistema DermaGraphix IntelliStudio

### Descrição do produto DermaGraphix IntelliStudio

O sistema DermaGraphix IntelliStudio é um sistema de arquivamento de fotos que usa uma câmera digital para tirar fotografias de visão geral (macro) da superfície exposta da pele do paciente, criando uma matriz de fotografias 2D do corpo. Além disso, fotografias em close-up (micro) de pequenas seções da superfície da pele podem ser marcadas (associadas) às superfícies de pele correspondentes nas macrofotografias. As fotografias serão usadas para documentar aspectos do corpo do paciente.

### Uso Pretendido do DermaGraphix IntelliStudio

O sistema DermaGraphix IntelliStudio destina-se a auxiliar os médicos na avaliação da superfície da pele de pacientes que apresentam condições como lesões pigmentadas e erupções cutâneas distribuídas. Macro e microfotografias digitais não polarizadas e com polarização cruzada são usadas para visualizar e comparar a condição da superfície da pele entre dois pontos no tempo, ajudando o médico a identificar distúrbios que justifiquem uma investigação mais aprofundada. O sistema será usado principalmente por dermatologistas e sua equipe para mapear e monitorar lesões pigmentadas e outras doenças cutâneas distribuídas.


O sistema DermaGraphix IntelliStudio não se destina a tratar ou diagnosticar alterações ou doenças de pele.



**AVISO:** O uso do sistema fora dos limites especificados (acessórios não aprovados, etc.) pode resultar em operação insegura, comportamento inesperado ou indesejado e/ou desempenho reduzido.



### Componentes do sistema DermaGraphix IntelliStudio

 **Não abra as caixas de envio.** Este equipamento deverá ser desembalado e instalado por um técnico autorizado da Canfield.



#### Sistema de captura IntelliStudio® com

- flash de luz branca e luzes LED **1**
- computador tudo-em-um com tela de toque\* **2**
- câmera DSLR e flash polarizado cruzado **3**
- faixa de luzes **4**
- teclado **5**
- coluna de elevação programável motorizada **6**
- rodas com travamento **7**

Monitor de tela de toque opcional **8**

Pôster guia para poses do paciente **9**

Esteira de posicionamento do paciente **10**

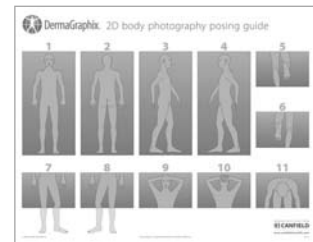
Software DermaGraphix®\*

Mirror® PhotoTools e software de banco de dados de imagens

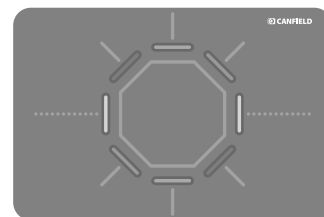
Link de comunicação HL7

Guia do usuário, impresso e USB

Guia de referência rápida impresso



**9**



**10**

\*O software DermaGraphix é compatível com telas de toque. Gestos comuns na tela de toque poderão ser usados para realizar muitas das funções normalmente feitas com um mouse.

**Configurações do sistema IntelliStudio**

| <b>Descrição</b>                               | <b>P/N</b> |
|--|------------|
| DermaGraphix IntelliStudio 120V                | 51958      |
| DermaGraphix IntelliStudio 120V, monitor extra | 51963      |
| DermaGraphix IntelliStudio 230V                | 51959      |
| DermaGraphix IntelliStudio 230V, monitor extra | 51964      |

**Acessórios e cabos de alimentação*****Acessórios Intellistudio***

| <b>Item</b>                          | <b>P/N</b> |
|--------------------------------------|------------|
| Esteira de posicionamento            | 7009       |
| Pôster guia para poses do paciente   | 5842       |
| Guia do Usuário (USB)                | 5841       |
| Guia do Usuário (Impresso)           | 5830       |
| Guia de referência rápida (impresso) | 5581       |

***Cabos de alimentação Intellistudio***

| <b>Item</b>                          | <b>Comprimento</b> | <b>P/N</b> |
|--------------------------------------|--------------------|------------|
| Cabo de alimentação CA (Europa)      | 2,5 m              | 6072       |
| Cabo de alimentação CA (EUA)         | 3,0 m              | 6048       |
| Cabo de alimentação CA (Austrália)   | 2,5 m              | 6049       |
| Cabo de alimentação CA (Japão)       | 2,5 m              | 6053       |
| Cabo de alimentação CA (Reino Unido) | 2,5 m              | 6080       |
| Cabo de alimentação AC (Brasil)      | 2,5 m              | 51012      |
| Cabo de alimentação CA (Dinamarca)   | 2,5 m              | 6047       |
| Cabo de alimentação CA (Argentina)   | 2,5 m              | 51027      |



### **Potência, fusível e classificações do cabo**

**Potência** 120V/10A 50/60Hz ou  
230V/10A 50/60Hz

**Fusível** F 10AL, 250V

**Cabo de alimentação** para sistema 120VCA: 10A 125VAC  
para sistema 230VAC: 10A 250VAC

O cabo de alimentação deve estar em conformidade com os regulamentos locais e federais e ser aprovado para uso em dispositivos médicos.

### **Peso do sistema IntelliStudio**

Sem monitor extra: 65 kg

Com monitor extra opcional: 70 kg



## CAPÍTULO 2

# O prontuário do paciente no DermaGraphix

### 2.1 LIGANDO O INTELLISTUDIO, COMPUTADOR E SOFTWARE



**1 Inicie o IntelliStudio** conectando-o a uma tomada elétrica adequada.

A luz verde na chave de elevação indica que o IntelliStudio está ligado.

**2 Ligue o computador:** Pressione o botão liga/desliga no canto inferior direito do computador multifuncional que está conectado ao IntelliStudio.

**3** O software DermaGraphix é executado a partir do software VECTRA<sup>®</sup> da Canfield e compartilha o ícone VECTRA na área de trabalho. **Clique duas vezes no ícone VECTRA** na área de trabalho do Windows para abrir o aplicativo DermaGraphix.

### 2.2 CRIANDO UM NOVO PRONTUÁRIO DE PACIENTE



**1** Clique em **novο paciente** na tela inicial do DermaGraphix\* ou clique na guia **criar novo paciente** na janela Buscar pacientes.



**✓ OBSERVAÇÃO:** Para evitar a criação de um prontuário duplicado, comece procurando o paciente (consulte [2.3 Encontrar um prontuário de paciente](#)).



\*Se o logotipo VECTRA for exibido na tela inicial, clique em **configuração** no canto inferior direito, selecione a guia **Mapa Corporal** e selecione DermaGraphix no menu suspenso "Logotipo da página inicial". Clique em **fechar**.

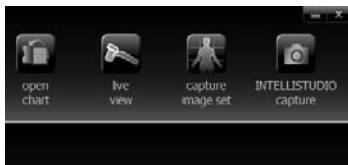


2 Clique em um campo para inserir as informações do paciente. Pressione a tecla “Tab” para mover-se entre os campos. Quanto mais informações você inserir, mais fácil será encontrar o paciente na próxima vez.

3 (Opcional) Clique em **mostrar mais** para exibir mais campos de informações do paciente, como “endereço”, “altura”, “nível de consentimento”.

Clique em **mostrar menos** para ocultar o painel de informações adicionais.

✓ Depois de clicar no campo da data de nascimento, o campo permanecerá rosa até que uma data válida seja inserida.



4 Clique em **abrir prontuário** no canto superior direito da tela para ver o novo prontuário do paciente, clique em **live view** para iniciar um exame dermatoscópico sem imagens do mapa corporal ou inicie a captura da imagem geral do IntelliStudio em um modelo de mapa corporal clicando em **captura de conjunto de imagens** (consulte o [Capítulo 4 Usando o IntelliStudio para Capturar Imagens de Visão Geral](#)).

(Observação: O botão **IntelliStudio** serve para capturar imagens IntelliStudio sem usar um modelo definido.)



### 2.3 ENCONTRANDO UM PRONTUÁRIO DE PACIENTE

1 Clique duas vezes no ícone VECTRA na área de trabalho do Windows para abrir o software.

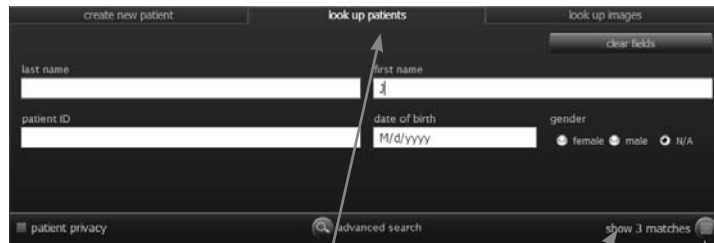


2 Clique em **procurar paciente** na tela inicial do DermaGraphix.

Se desejar ocultar nomes durante a exibição dos resultados da pesquisa, marque a caixa de seleção **privacidade do paciente**.



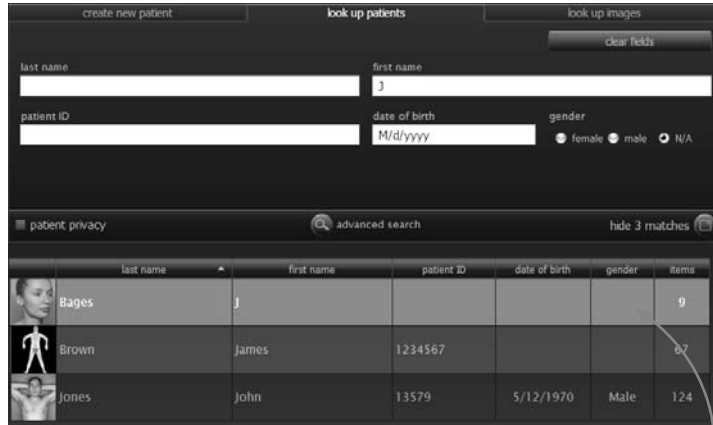
3 Insira os critérios de pesquisa, como nome do paciente, data de nascimento e/ou número de identificação. Pressione a tecla “Tab” para mover-se entre os campos, ou clique em um campo e digite.



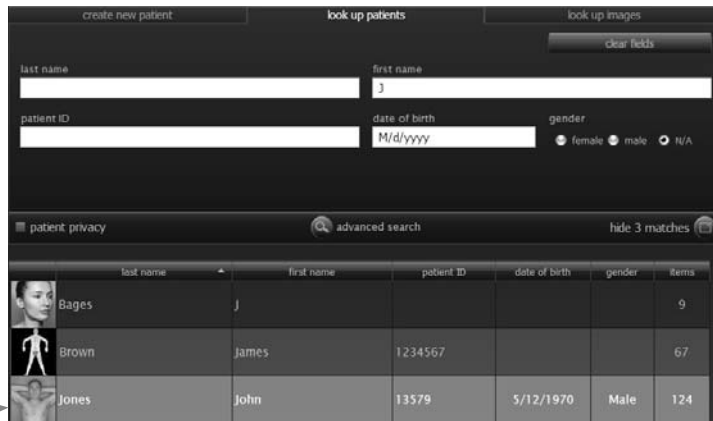
Ao inserir mais informações, **mostrar correspondências** se atualiza e exibe o número de registros encontrados que correspondem aos critérios de pesquisa. Continue adicionando critérios se desejar mostrar menos correspondências.

Deixe todos os campos em branco para visualizar *todos* os registros.

4 Clique no botão **Mostrar correspondências** (ou pressione a tecla “Enter”) para exibir os registros correspondentes.

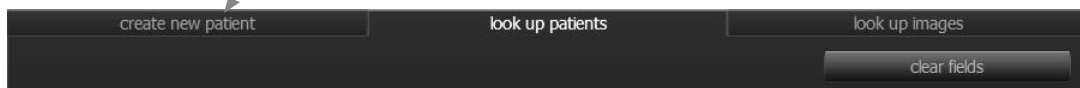


Neste exemplo, foram localizados 3 registros com um primeiro nome começando com a letra “J”. O primeiro registro é selecionado automaticamente (indicado pelo tipo branco em um fundo azul).



**5** Clique uma vez em uma linha para selecionar o paciente ou clique duas vezes para abrir o prontuário do paciente.

Se o gráfico correto não for encontrado, clique na guia **criar novo paciente** para criar um novo prontuário de paciente (consulte [2.2 Criar um novo prontuário de paciente](#)).



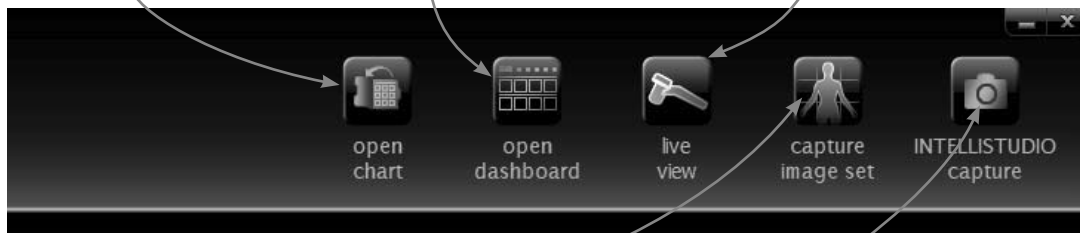


6 Com o paciente correto selecionado, clique em um dos botões de ação no canto superior direito da tela:

**abrir prontuário** para ver todas as imagens disponíveis classificadas por data de captura,

**abrir o dashboard** para ver as imagens agrupadas por data da consulta e número da lesão,

**live view** para iniciar um exame dermatoscópico sem imagens do mapa corporal,



**captura de conjunto de imagens** para capturar (ou importar) e organizar fotografias de visão geral 2D em um modelo de mapa corporal, ou


**Captura IntelliStudio** para capturar imagens diretamente no prontuário do paciente sem usar um modelo definido.


## 2.4 USANDO O PRONTUÁRIO DE PACIENTE


### Botões da barra superior





Os botões na barra superior estão sempre disponíveis quando um prontuário de paciente está aberto:


 **criar Visualizador DermX** para os pacientes usarem para o autoexame

 **importar arquivo** para adicionar um arquivo existente ao prontuário do paciente (avi, bmp, doc, docx, gif, jpg, jpeg, pdf, png, ppt, pptx, tif, tiff, tom, txt, ou wmv)

 **abrir dashboard** visualizar o histórico completo de imagens do paciente organizado por consultas e lesões

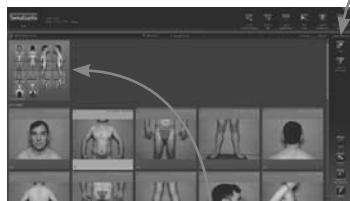
 **live view** para iniciar um exame dermatoscópico sem imagens do mapa corporal

 **captura de conjunto de imagens** para capturar (ou importar) e organizar fotografias de visão geral 2D em um modelo de mapa corporal

 **Captura IntelliStudio** para capturar imagens diretamente no prontuário do paciente sem usar um modelo definido











### Botões da barra lateral



Miniaturas dos mapas corporais aparecem na parte superior do prontuário do paciente e são destacadas em azul.

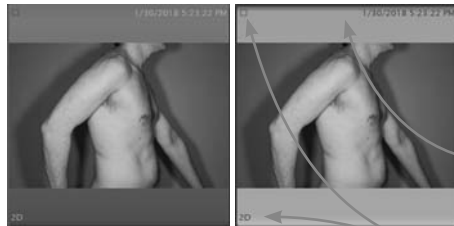
Os botões na barra lateral à direita do gráfico do paciente variam de acordo com o tipo de item selecionado. Se nenhuma miniatura for selecionada, não haverá botões na barra lateral.

-  **abrir** para ver uma imagem 2D ou outro tipo de documento (ou clique duas vezes para abrir)
-  **abrir no mapa corporal** abre a imagem selecionada com seu mapa corporal associado. A partir daí, você pode clicar em outros setores para visualizar ou adicionar imagens.
-  **comparar** abre 2 imagens no modo de comparação.
-  **mover** para copiar ou mover imagens selecionadas para um gráfico de paciente diferente; disponível apenas para imagens que não estão vinculadas a um mapa corporal.
-  **imprimir** imprimir imagem 2D diretamente do prontuário.
-  **exportar** disponibiliza um arquivo fora do DermaGraphix.
-  **exportar para PowerPoint** exportar imagem 2D diretamente para uma apresentação do Microsoft PowerPoint.
-  **excluir** para deletar arquivos selecionados.



### Miniaturas

- Clique em uma miniatura para selecioná-la.
- Ctrl-clique em uma miniatura selecionada para desmarcá-la.



não selecionado

selecionado

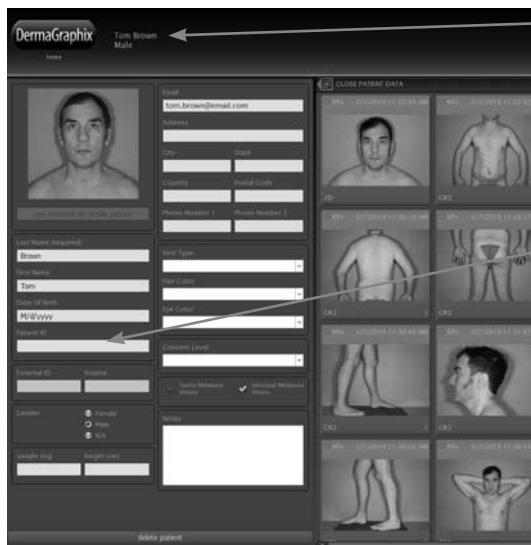
- Clique com a tecla Shift pressionada para selecionar um intervalo de miniaturas; clique com a tecla Ctrl pressionada para selecionar miniaturas não contíguas.
- Se uma miniatura for selecionada, seu quadro será revertido para cinza claro com tipo escuro.
- O tipo de imagem é anotado nos cantos da miniatura. Por exemplo,  no canto superior esquerdo e 2D na parte inferior esquerda denota uma imagem 2D.

### Visualização e edição de dados do paciente

Para abrir a gaveta de dados do paciente, clique em



ABRIR DADOS DO PACIENTE.



As informações do paciente inseridas nos campos de Novo Paciente são exibidas na barra superior.

Clique em um campo para adicionar ou alterar informações.

Para fechar a gaveta de dados do paciente e aplicar as alterações, clique em

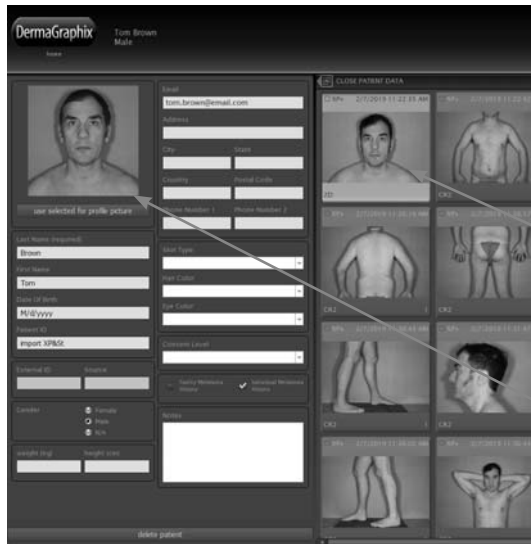


FECHAR DADOS DO PACIENTE.





### Alterar a foto do perfil



A imagem do perfil de cada paciente é exibida nos resultados da pesquisa Procurar Paciente.

A primeira imagem capturada ou importada é a “imagem de perfil” padrão.

**1** Para alterar a imagem, abra a gaveta de dados do paciente.

**2** Clique para selecionar uma miniatura que deseja associar a este paciente.

Os mapas corporais (linha superior com borda azul) não poderão ser usados para a foto do perfil.

**3** Clique em **Usar seleção para foto de perfil** para substituir a foto atual pela miniatura selecionada e feche a gaveta de dados do paciente para aplicar as alterações.

### Ocultar/mostrar foto de perfil

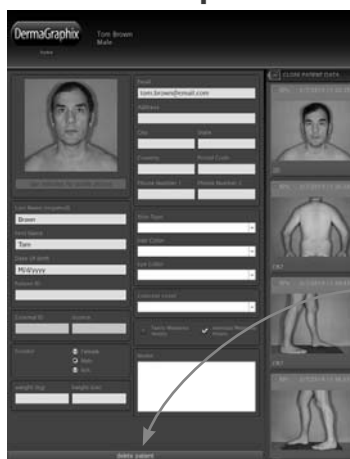
Para ocultar ou mostrar todas as fotos do perfil nos resultados da pesquisa Buscar Paciente:



**1** Clique em **configurar** na tela inicial e clique na guia **Banco de dados**.

**2** Marque ou desmarque **mostrar foto do perfil** no canto esquerdo inferior ou na caixa de diálogo.

### Excluindo um prontuário de paciente



Imagens e arquivos individuais podem ser excluídos do prontuário do paciente selecionando a(s) imagem(ns) e clicando em **excluir** na barra do lado direito da tela.

**1** Para remover permanentemente um paciente e *todos os dados e imagens associados* de seu banco de dados DermaGraphix, abra a gaveta de dados do paciente

**2** Clique em **excluir paciente**.

**3** Clique em **Sim** na caixa de diálogo de confirmação para remover permanentemente o paciente e todos os dados e imagens associados.

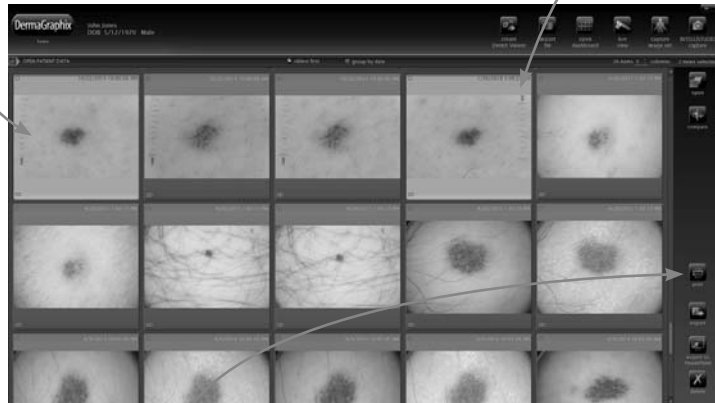
O processo de **excluir paciente não pode ser desfeito.**



## 2.5 IMPRIMINDO E EXPORTANDO IMAGENS 2D DO PRONTUÁRIO

### Impressão de imagens 2D diretamente do prontuário do paciente

1 Clique para seleccionar as imagens que deseja imprimir. Clique com a tecla Ctrl pressionada para seleccionar várias miniaturas.



2 Clique em  imprimir.

fechar tela de impressão →

orientação da página:  
paisagem (horizontal)  
retrato (vertical)

numero de colunas


numero de linhas

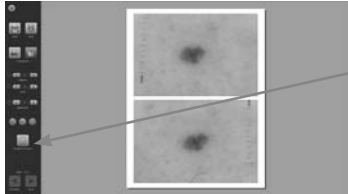
imagens duplicadas por página

aumentar ou diminuir o tamanho da visualização na tela

redefinir o tamanho da visualização para caber na tela

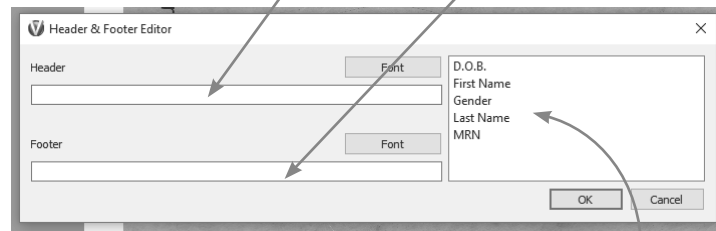
percorrer várias páginas do documento

3 Seleccione os parâmetros de layout desejados e clique em  imprimir (para imprimir) ou  salvar (para salvar como PDF).

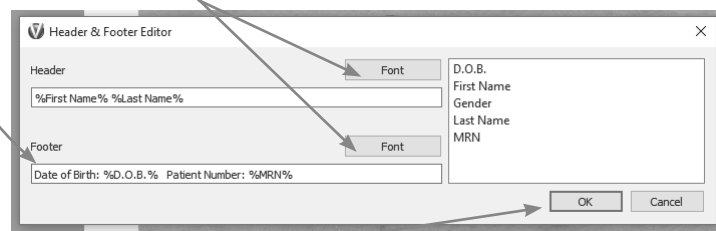


**Adicionar ou editar o cabeçalho e/ou rodapé.**

- 1 Clique no cabeçalho e rodapé.
- 2 Clique no campo Cabeçalho ou Rodapé para selecionar.

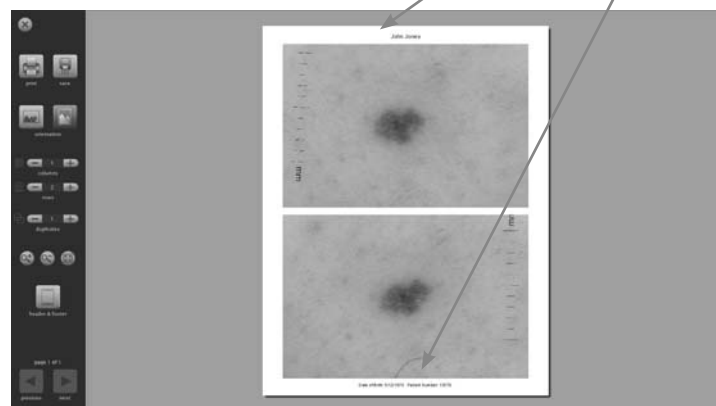


- Digite as informações desejadas diretamente ou adicione um identificador de paciente clicando duas vezes em seu nome na lista.
- Você pode combinar a entrada direta, como “Data de nascimento:” com um identificador de paciente, como “%D.O.B.%”.
- Clique em **Fonte** para alterar o estilo e/ou tamanho do tipo.



- 3 Clique em **OK** para aplicar.

A visualização da impressão exibe as informações inseridas e/ou selecionadas no cabeçalho e/ou rodapé.



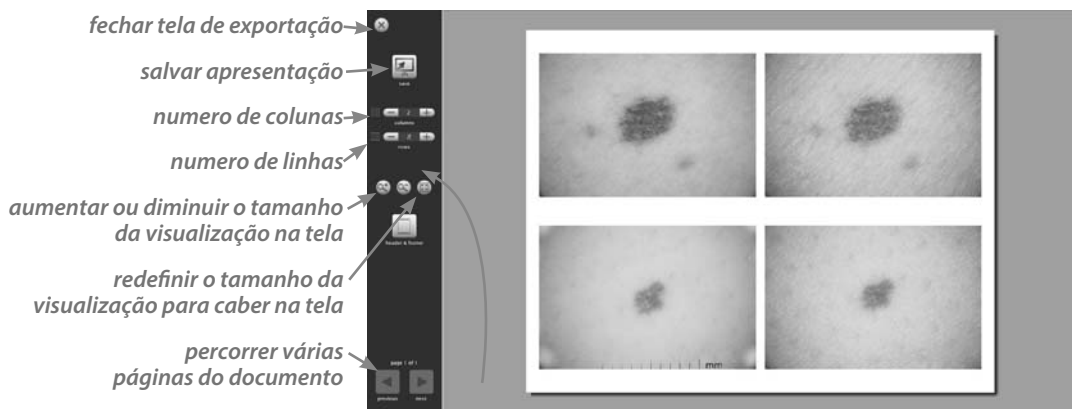


### Exportando imagens para uma apresentação PowerPoint a partir do prontuário do paciente


1 Clique para selecionar a(s) imagem(ns) que deseja incluir. Clique com a tecla Ctrl pressionada para selecionar várias miniaturas.



2 Clique em  exportar para PowerPoint.



*cabeçalho e rodapé* Consulte *Adicionar ou editar o cabeçalho e/ou rodapé* na seção anterior.

3 Seleccione os parâmetros de layout desejados e clique em  salvar.



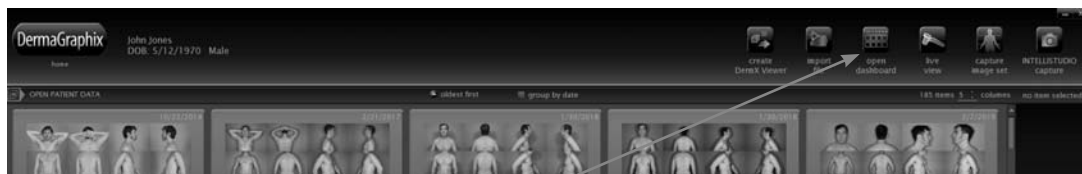
## CAPÍTULO 3


# O Dashboard do DermaGraphix

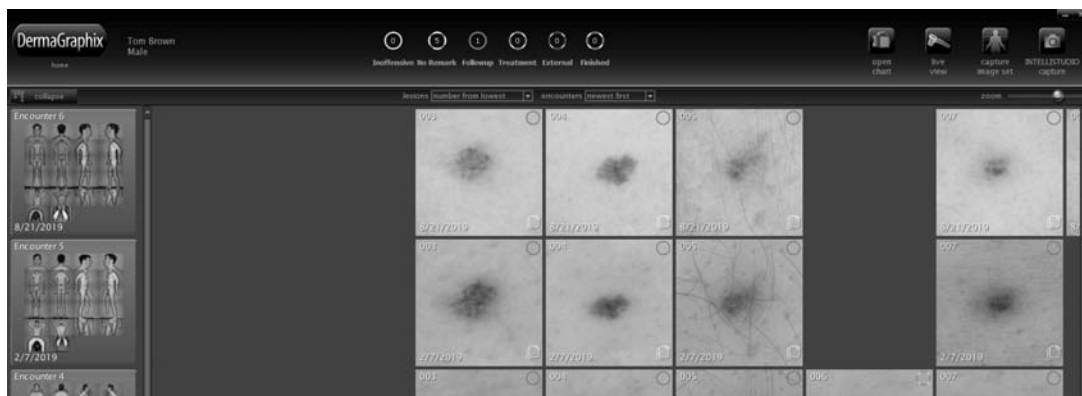
O Dashboard DermaGraphix fornece um histórico fotográfico abrangente do paciente desde o momento em que você capturar seu primeiro mapa corporal. Todas as fotografias capturadas do paciente são organizadas em um formato que permite uma revisão rápida das imagens antes, durante e após o exame do paciente. As opções de classificação e filtro permitem a personalização do dashboard.

### 4.1 ABRINDO O DASHBOARD DO DERMAGRAPHIX

1 Crie ou abra um gráfico de paciente DermaGraphix (consulte [2.2 Criando um novo prontuário de paciente](#) ou [2.3 Localizando um prontuário de paciente](#)).



2 Clique em  **abrir dashboard** na barra superior para ver o histórico completo de imagens do paciente, organizado por consultas e lesões.



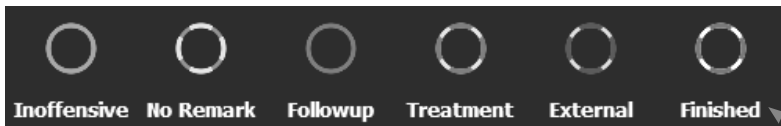


### 3.2 BOTÕES E CONTROLES NA BARRA SUPERIOR DO DASHBOARD

(primeira linha, da esquerda para a direita)



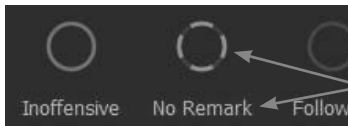
Clique no logotipo **DermaGraphix** no canto superior esquerdo da tela para retornar à tela inicial.



#### filtro de status de lesão

Inicialmente, todas as lesões são exibidas e todos os status de

lesão são selecionados: círculo colorido claro e etiqueta branca. Clique em um ou mais círculos se desejar *ocultar lesões* com esse status atribuído. Um status de lesão *não selecionado* tem um círculo acinzentado e uma etiqueta cinza. Clique novamente para *mostrar* as lesões com esse status.



**abrir o gráfico** para retornar ao prontuário do paciente



**live view** para iniciar um exame dermatoscópico sem imagens do mapa corporal



**captura de conjunto de imagens** para capturar (ou importar) e organizar fotografias de visão geral 2D em um modelo de mapa corporal

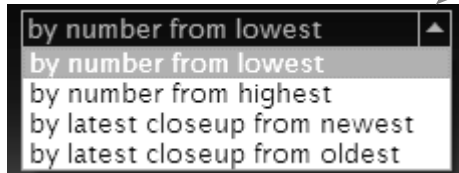


**Captura IntelliStudio** para capturar imagens diretamente no prontuário do paciente sem usar um modelo definido

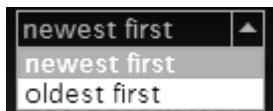
(segunda linha, da esquerda para a direita)



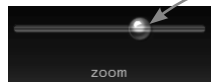
**recolher** para classificar as lesões por número e data, não por consulta. Isso é útil quando o Dashboard normal de exibição tem muitos slots em branco porque nem todo número de lesão foi capturado em todas as datas de consulta. Clique no botão novamente para voltar à exibição normal do Dashboard.



**lesões** Clique na seta ao lado do menu suspenso para organizar as miniaturas das lesões conforme desejado.



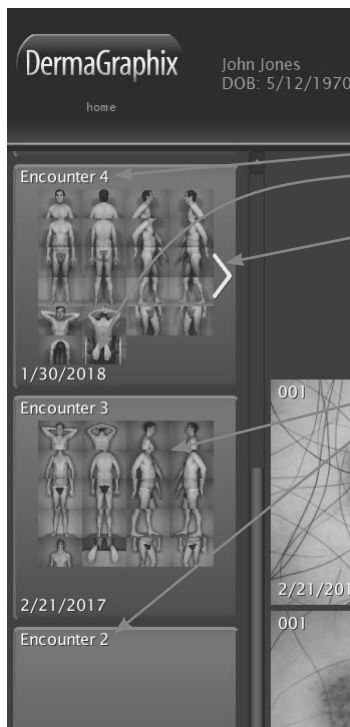
**consultas** Clique na seta ao lado do menu suspenso para exibir as consultas na ordem cronológica desejada: as mais novas ou as mais antigas primeiro.



**zoom** Clique e arraste o controle deslizante para a direita para exibir menos miniaturas maiores ou para a esquerda para exibir mais miniaturas menores.

### 3.3 ORGANIZAÇÃO DO DASHBOARD

#### Consultas



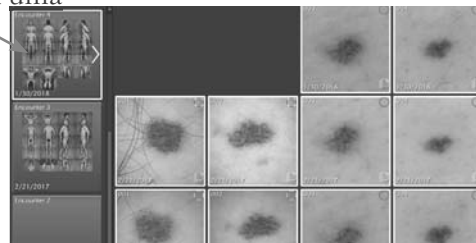
Cada “Consulta” é composta por todas as fotografias de visão geral e/ou close up da lesão do paciente selecionado que foram capturadas ao longo de um único dia.

Um número incremental é atribuído à Consulta, junto com a data gravada.

Uma seta branca ao lado da miniatura da visão geral indica um conjunto de visões gerais com polarização cruzada na Consulta.

Se novas fotos de visão geral forem tiradas e adicionadas à grade do mapa corporal, uma imagem representativa será exibida na célula Consulta. Caso contrário, apenas o número de Consulta e a data são exibidos.

Clique uma vez em uma célula de Consulta para destacar suas lesões associadas.

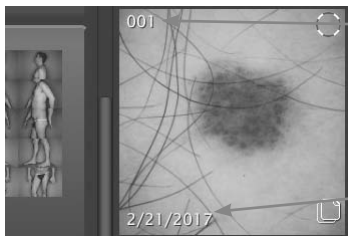




Clique duas vezes em uma célula de Encontro para abrir a tela do mapa corporal.

Se nenhuma nova imagem de visão geral foi adicionada durante a Consulta selecionada, o mapa corporal anterior será exibido.

### Imagens em Close-up (lesões)



Cada lesão marcada receberá um número exclusivo. Ao visualizar várias consultas, todas as imagens em close-up para uma determinada lesão (por exemplo, 001) aparecem na mesma coluna (na exibição normal, ou seja, não “recolhidas”).

Cada miniatura de lesão exibe a data em que a foto foi tirada. Todas as imagens aproximadas de uma determinada Consulta aparecem na mesma linha, ao lado da célula de Consulta correspondente.

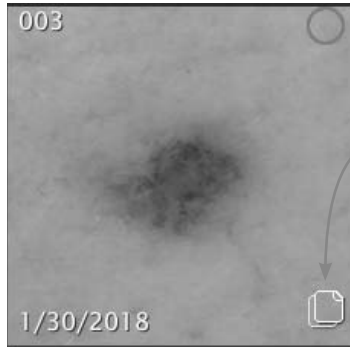
Um círculo colorido representando o status da lesão (Inofensiva, Sem Observação, Acompanhamento, Tratamento, Externa ou Concluída) é exibido no canto superior direito da miniatura da lesão. O status não atribuído mostra o círculo que representa “Sem comentários”. O status pode mudar com o tempo para uma determinada lesão, por exemplo, de Acompanhamento para Tratamento para Concluído.



Clique uma vez na miniatura de uma lesão para destacar miniaturas da mesma lesão capturadas em outros momentos e mapas corporais associados.

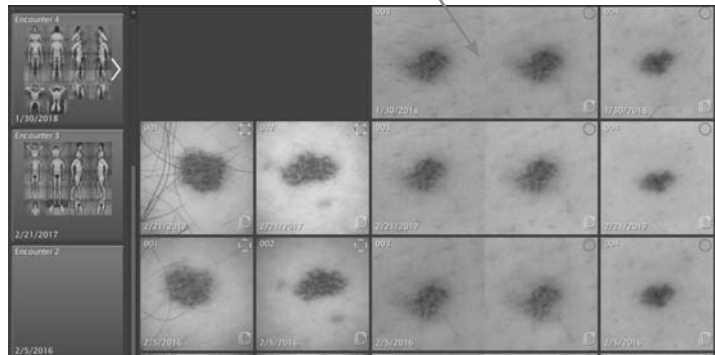
Clique duas vezes na miniatura de uma lesão para abrir a tela do mapa corporal com a lesão selecionada exibida.





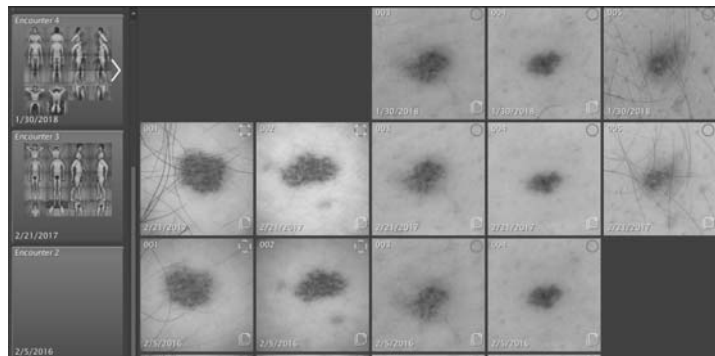
Se tipos adicionais de imagens em close de uma determinada lesão forem capturados ao mesmo tempo (por exemplo, polarização cruzada e não polarizada, com e sem contato), a miniatura da lesão exibirá um ícone de várias imagens no canto inferior direito.

Clique uma vez no ícone para visualizar todos os tipos de imagem disponíveis para a lesão selecionada.



Lesão 003 aberta para uma rápida visualização dos tipos de imagem disponíveis.

Clique no ícone de várias imagens  novamente para fechar a visualização normal.






## CAPÍTULO 4

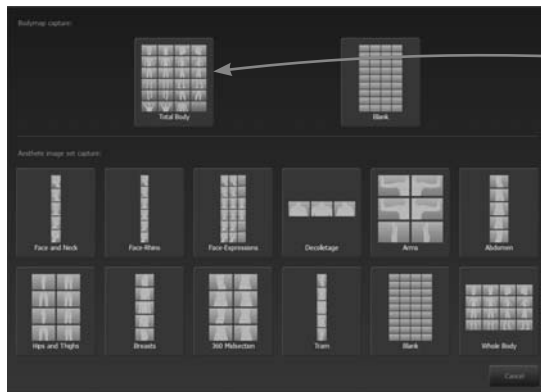
# Usando o IntelliStudio para Capturar Imagens de Visão Geral

### 4.1 CRIANDO UM NOVO MAPA CORPORAL 2D

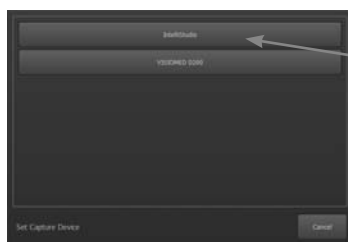
**1** Ligue o computador que está ligado ao IntelliStudio, então clique duas vezes no ícone  VECTRA na área de trabalho do Windows para abrir o software.

**2** Crie ou selecione um prontuário do paciente. (Veja [2.2 Criando um Novo Prontuário de Paciente](#) ou [2.3 Encontrando um Novo Prontuário de Paciente.](#))

**3** Clique em  **capturar conjunto de imagens** em Criar novo paciente, Pesquisar pacientes, Prontuário de paciente ou Dashboard.



**4** Clique para selecionar o modelo **Total Body**.



**5** Se a caixa de diálogo “Definir dispositivo de captura” for exibida, clique em **IntelliStudio**.

**Observação:** A caixa de diálogo “Definir dispositivo de captura” aparecerá apenas se mais de uma “câmera de visão geral” tiver sido selecionada na **Configuração**.



## Capítulo 4 Usando o IntelliStudio para Capturar Imagens de Visão Geral

6 O IntelliStudio se moverá automaticamente para sua primeira posição. **Certifique-se de que não haja objetos no caminho de movimento do IntelliStudio.**

### A tela de captura do mapa corporal

O modelo à esquerda exibe cada região do corpo que será fotografada. O primeiro setor é selecionado automaticamente.

O manequim (ou visão geral capturada anteriormente) para o setor selecionado é exibido como um fantasma na janela de visualização.

Tirar Sequência de Imagens   Tirar Captura   Encerrar Imagens

Para fotografar uma região diferente do corpo, clique no setor correspondente na grade.

Um modelo de mapa corporal diferente (se disponível) pode ser selecionado clicando na seta ▲ na parte inferior da grade do setor.

Para minimizar a grade e maximizar a visualização, clique em [ícone]

Para maximizar a grade, clique em [ícone] na parte inferior da grade do setor

Botões de ajuste de altura do IntelliStudio

Deslize a bolha para cima ou para baixo para controlar o zoom manual. Arraste a bolha para a esquerda para obter uma imagem de referência mais opaca ou para a direita para o modo live preview

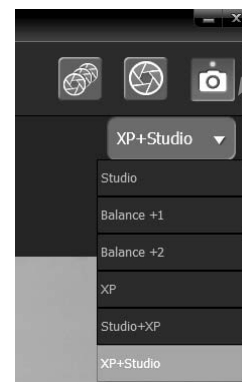
Seletor de modo de iluminação no canto superior direito:

Clique no modo de iluminação atualmente selecionado para abrir o menu suspenso.

XP+Studio captura uma imagem polarizada cruzada e não polarizada para cada pose com a imagem polarizada cruzada "no topo" e a imagem não polarizada acessível através da ferramenta Lupa.

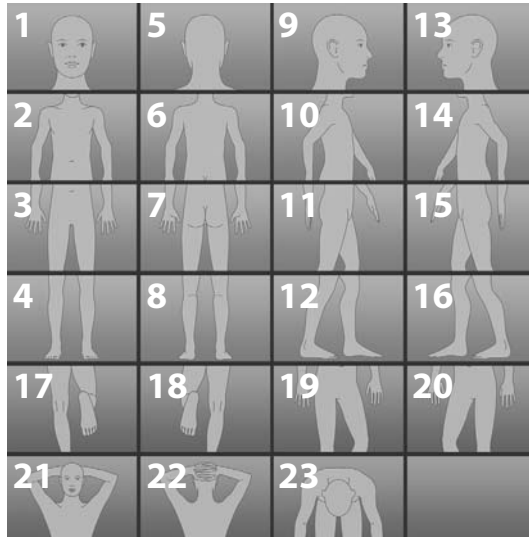


Clique no **DermaGraphix** logotipo no canto superior esquerdo ou [ícone] no canto superior direito para retornar ao prontuário do paciente.





## Capítulo 4 Usando o IntelliStudio para Capturar Imagens de Visão Geral

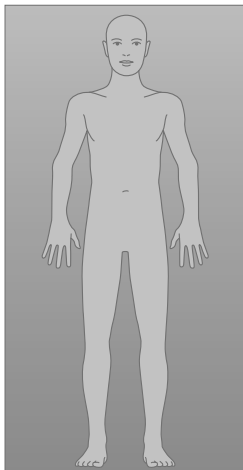


O modelo de mapa corporal para um novo paciente exibe manequins para cada região. A ordem de captura da imagem é identificada pelos números brancos em cada setor. Os números não aparecem no software.

### Ordem recomendada de captura de imagem:

- Comece na cabeça e capture 4 vistas frontais.
- Peça ao paciente para ficar de costas para a câmera e, em seguida, capture 4 imagens traseiras, começando pela cabeça.
- Faça com que o paciente vire para mostrar o lado direito para a câmera e, em seguida, capture 4 vistas laterais direitas, começando na cabeça.
- Faça com que o paciente vire para mostrar o lado esquerdo para a câmera e, em seguida, capture 4 vistas laterais esquerdas, começando na cabeça.
- As visualizações auxiliares (7 setores de cor roxa na parte inferior da grade) seriam capturadas por último. O setor em branco na linha inferior também pode ser usado como uma visão adicional.

## 4.2 CAPTURANDO IMAGENS GERAIS



**1** Instrua o paciente a ficar próximo à parede, de frente para o IntelliStudio, com as palmas voltadas para a parede, e permanecer na posição nas primeiras quatro fotos.

**2** Mova o IntelliStudio para mais perto ou mais longe do paciente até que as luzes de variação convirjam em um único ponto.




**Depois de definir a distância, mantenha-a igual para capturar todas as quatro colunas de imagens; não altere a distância para vistas laterais.**

- ✓ Os manequins servem para orientação de pose; as imagens dos pacientes não corresponderão exatamente aos manequins correspondentes.






## Capítulo 4 Usando o IntelliStudio para Capturar Imagens de Visão Geral



**3** Clique no botão  **Mover para o nível do rosto** no lado direito da tela. O sistema se elevará ou abaixará para localizar automaticamente o rosto do paciente, definindo a altura para a imagem superior.

**4** Clique no botão  **Tirar Sequência de Fotos** no canto superior direito da tela.

O IntelliStudio tira a primeira foto (rosto do paciente) e, em seguida, abaixa automaticamente a câmera para tirar a segunda foto (parte superior do tronco), depois abaixa novamente para tirar a terceira foto (parte inferior do tronco/parte superior das pernas) e, em seguida, abaixa para a parte inferior para tirar a quarta imagem (parte inferior das pernas e pés).

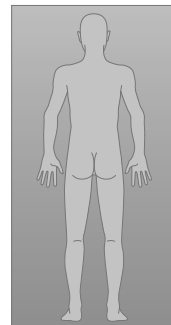
Se você quiser inspecionar cada imagem imediatamente após sua captura, clique no botão  **Tirar fotos** em vez de  **Tirar sequência de fotos**. Após uma pausa para permitir a inspeção da imagem capturada, a câmera será abaixada automaticamente para a próxima posição. Quando o live preview for exibido, clique/toque no botão  **Tirar fotos** novamente para capturar a próxima imagem.


Conforme cada imagem é capturada, seu manequim de setor correspondente é substituído pela imagem de visão geral no modelo de mapa corporal.



**5** Depois que a última imagem da coluna for capturada, o IntelliStudio automaticamente elevará a câmera ao nível do rosto, pronta para a próxima sequência de imagens.

Faça com que o paciente vire para coincidir com a pose da próxima sequência de imagens, conforme indicado pela imagem exibida no centro da tela.



**6** Quando o live preview for exibido, clique no botão  **Tirar sequência de fotos** no canto superior direito da tela.

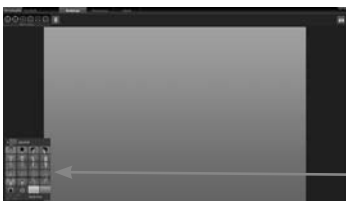


## Capítulo 4 Usando o IntelliStudio para Capturar Imagens de Visão Geral

7 Repita as etapas 4 a 6 para as próximas duas colunas de imagens.



8 **Vistas auxiliares** (opcional): Após a conclusão da quarta coluna de vistas padrão, o IntelliStudio exibirá a postura para a primeira vista auxiliar. Instrua o paciente a imitar a postura exibida e clique em **Tirar foto**. Repita para as vistas auxiliares desejadas. Uma vista pode ser ignorada ao clicar em um setor diferente.



9 Clique em **Concluir captura** no canto superior direito da tela para concluir a sessão de captura e exibir o setor selecionado mais recentemente (neste exemplo, o setor selecionado mais recentemente não possui uma imagem).

Clique ou toque em um setor para exibir sua imagem correspondente.

**Se você deseja rejeitar qualquer uma dessas fotos e tirar novamente uma foto com a mesma vista, conclua as etapas a seguir.**



1 Clique/toque para selecionar o setor que deseja refazer.

2 Clique/toque em **Captura** no canto superior direito da tela para reabrir o modo de captura.

3 Instrua o paciente a posar da maneira correta.



4 Clique em **Tirar foto**.

5 Uma caixa de diálogo exibe a imagem existente e a imagem recém-capturada. Selecione **Substitua e descarte a imagem existente** ou **Substitua e salve a imagem existente no gráfico**. Se você deseja descartar a nova imagem, clique em **Cancelar**.

Clique na guia **Dermatoscopia** na parte superior da tela para marcar e capturar imagens dermatoscópicas ou clique em **DermaGraphix** no canto superior esquerdo ou no canto superior direito para retornar ao prontuário do paciente.



## Capítulo 4 Usando o IntelliStudio para Capturar Imagens de Visão Geral

### 4.3 CAPTURANDO IMAGENS GERAIS DE ACOMPANHAMENTO

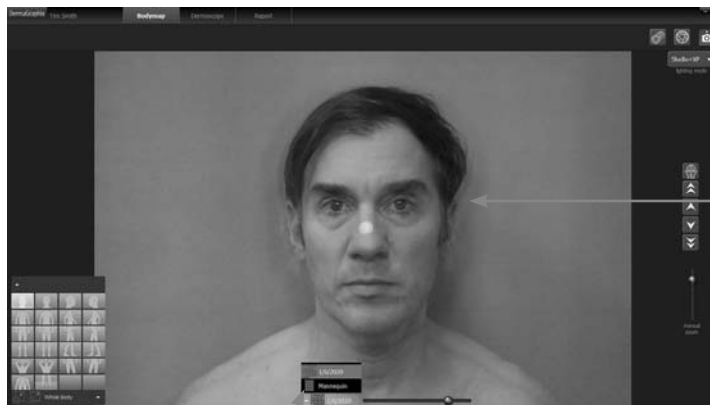
1 Clique em  **capturar conjunto de imagens** na tela Procurar Pacientes, Prontuário de Paciente ou no Dashboard.




2 Clique para selecionar o mapa corporal capturado anteriormente na seção “Captura do mapa corporal” (parte superior) dos modelos disponíveis.

3 Defina o dispositivo de captura para IntelliStudio (se solicitado).

4 **Certifique-se de que não haja objetos no caminho de movimento do IntelliStudio.**



A câmera se move automaticamente para a altura da imagem superior que foi usada durante a primeira sessão de mapa corporal. A imagem de referência para o primeiro setor é exibida no centro da tela.

✓ Se você deseja alterar a imagem de referência, clique na seta branca na parte inferior central da tela e selecione no menu pop-up. A imagem de referência padrão (Manequim, Mais antiga ou Mais recente) é especificada na  **configuração** da tela inicial.



5 Instrua o paciente a ficar de frente para o IntelliStudio e virar para a esquerda ou direita até que a imagem do live preview de seu rosto esteja alinhada com a imagem semitransparente na tela.

6 Clique no botão  **Tirar Sequência de Fotos**.



## Capítulo 4 Usando o IntelliStudio para Capturar Imagens de Visão Geral




À medida que cada imagem for capturada, seu manequim de setor correspondente será substituído pela imagem de visão geral no modelo de mapa do corpo, e a próxima imagem do setor do mapa do corpo de referência selecionado será exibida no centro da tela.


**7** Depois que a última imagem da coluna for capturada e a câmera subir para o nível do rosto, faça com que o paciente vire para fazer a pose da próxima sequência de fotos, conforme indicado pela imagem exibida no centro da tela.

**8** Quando o live preview for exibido, instrua o paciente a virar para a esquerda ou direita até que a imagem do live preview de sua cabeça esteja alinhada com a imagem semitransparente na tela.

**9** Clique no botão  **Tirar Sequência de Fotos** no canto superior direito da tela.

**10** Repita as etapas **7** a **9** para as próximas duas colunas de imagens e vistas auxiliares desejadas.

**11** Clique em  **Concluir captura** no canto superior direito da tela para concluir a sessão de captura e exibir o setor selecionado mais recentemente. Clique em um setor para exibir sua imagem correspondente.

✓ Clique em **DermaGraphix** no canto superior esquerdo ou  no canto superior direito para retornar ao prontuário do paciente.

✓ Para aumentar ou diminuir a altura da câmera, clique em um dos botões de seta no lado direito da tela.



Método alternativo para aumentar ou diminuir a altura da câmera: alterne a chave de elevação na bandeja do teclado.






## Capítulo 4 Usando o IntelliStudio para Capturar Imagens de Visão Geral


### 4.4 IMPORTANDO IMAGENS DE VISÃO GERAL




Se as imagens de visão geral já houverem sido capturadas, você poderá importar cada imagem e atribuí-la ao seu setor correspondente no modelo de mapa corporal.

**1** Clique em  **capturar conjunto de imagens** em Criar novo paciente, Pesquisar pacientes, Prontuário de paciente ou Dashboard.

**2** Clique para selecionar o modelo **Total Body**.

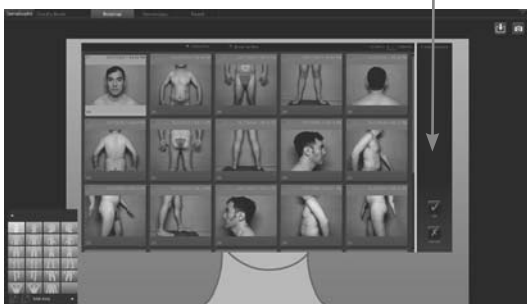
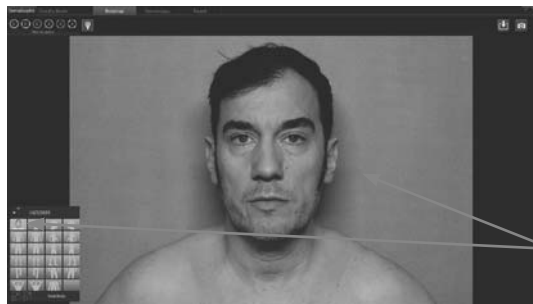

**3** Clique em **Cancelar** na caixa de diálogo “Definir dispositivo de captura”.

**4** Clique em  **Importar** no canto superior direito da tela e selecione **Importar do disco** ou **Importar do prontuário do paciente** no menu suspenso. Se as imagens de visão geral foram adicionadas anteriormente ao prontuário do paciente, selecione **Importar do prontuário do paciente**. Caso contrário, selecione **Importar do disco** e navegue até as imagens de visão geral capturadas anteriormente.



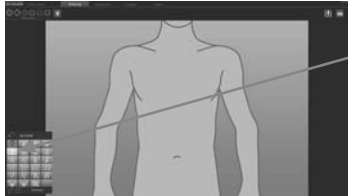
**5** Clique para selecionar a imagem que corresponde ao setor realçado e, em seguida, clique duas vezes na miniatura (ou clique em **Abrir** se estiver importando do disco ou  **OK** se estiver importando do prontuário do paciente).

O manequim de setor será substituído pela imagem de visão geral importada no modelo do mapa corporal e no centro da tela.






## Capítulo 4 Usando o IntelliStudio para Capturar Imagens de Visão Geral



**6** Para importar outra imagem de visão geral, clique no modelo do mapa do corpo para selecionar o próximo setor na grade.


**7** Clique em  **Importar** no canto superior direito da tela e selecione **Importar do disco** ou Importar do prontuário do paciente **no menu suspenso**.



**8** Clique para selecionar a imagem que corresponde ao setor realçado e, em seguida, clique duas vezes na miniatura (ou clique em **Abrir** se estiver importando do disco ou  **OK** se estiver importando do prontuário do paciente).

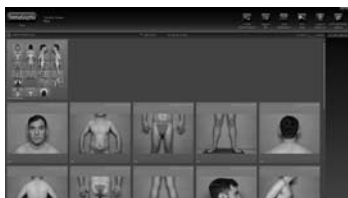
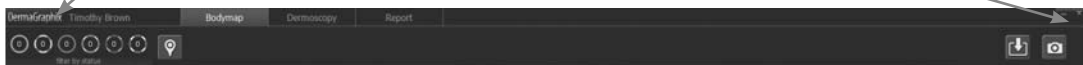


**9** Repita as etapas 6 a 8:

- selecionar setor na grade
- clique em  **Importar**
- clique duas vezes na miniatura correspondente

até que todas as imagens de visão geral desejadas tenham sido importadas.

**10** Clique no logotipo **DermaGraphix** no canto superior esquerdo da tela ou  no canto superior direito para retornar ao prontuário do paciente.




Miniaturas representando o mapa corporal e imagens gerais são exibidas no prontuário do paciente.



## Capítulo 4 Usando o IntelliStudio para Capturar Imagens de Visão Geral


### Método alternativo: arrastar e soltar para importar imagens

**1** Na área de trabalho do Windows, navegue até a pasta de imagens que deseja usar para o mapa corporal 2D. Organize a janela de forma que você possa visualizar as imagens como ícones, para fácil identificação.

**2** Clique duas vezes no ícone  VECTRA na área de trabalho do Windows para abrir o software.

**3** Crie ou selecione um prontuário do paciente. (Veja [2.2 Criando um Novo Prontuário de Paciente](#) ou [2.3 Encontrando um Novo Prontuário de Paciente.](#))



**4** Clique em  **capturar conjunto de imagens** em Criar novo paciente, Pesquisar pacientes, Prontuário de paciente ou Dashboard.

**5** Clique para selecionar o modelo **Total Body**.

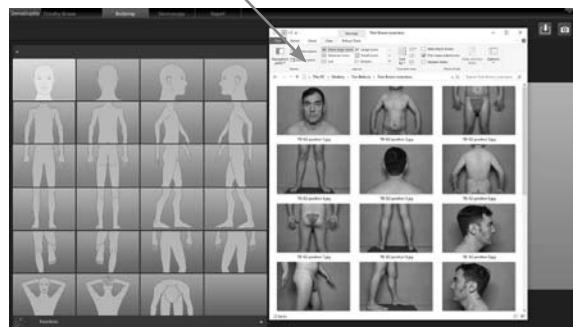


**6** Clique em **Cancelar** na caixa de diálogo “Definir dispositivo de captura”.

**7** Clique em  para ampliar a grade do setor (opcional).



**8** Pressione e segure a tecla **Alt** no teclado enquanto pressiona a tecla **Tab** até que a janela de imagens que você abriu na Etapa 1 apareça na frente.

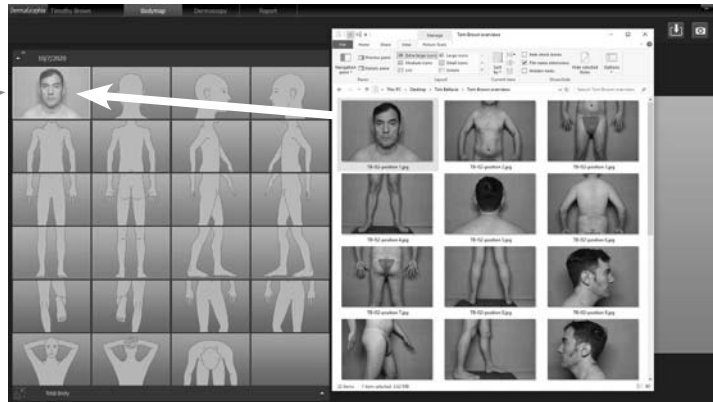




## Capítulo 4 Usando o IntelliStudio para Capturar Imagens de Visão Geral

**9** Clique para selecionar uma imagem que deseja importar e, em seguida, mantenha pressionado o botão do mouse enquanto arrasta a imagem para o setor correspondente na grade do mapa corporal.

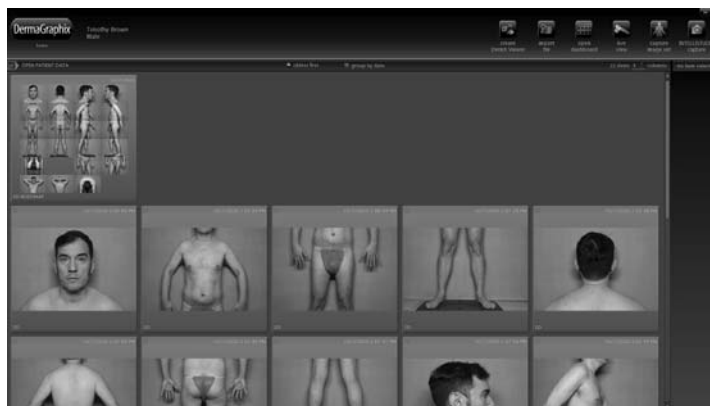
*O manequim do setor é substituído pela imagem geral.*



**10** Repita a etapa 9 até que todas as imagens de visão geral desejadas tenham sido importadas.

**11** Clique na tela DermaGraphix para trazê-lo para a frente, ou pressione e segure a tecla **Alt** no teclado enquanto pressiona a tecla **Tab** até que a tela DermaGraphix apareça.

**12** Clique no logotipo **DermaGraphix** no canto superior esquerdo ou **X** no canto superior direito para retornar ao prontuário do paciente.



Miniaturas representando o mapa corporal e imagens gerais são exibidas no prontuário do paciente.

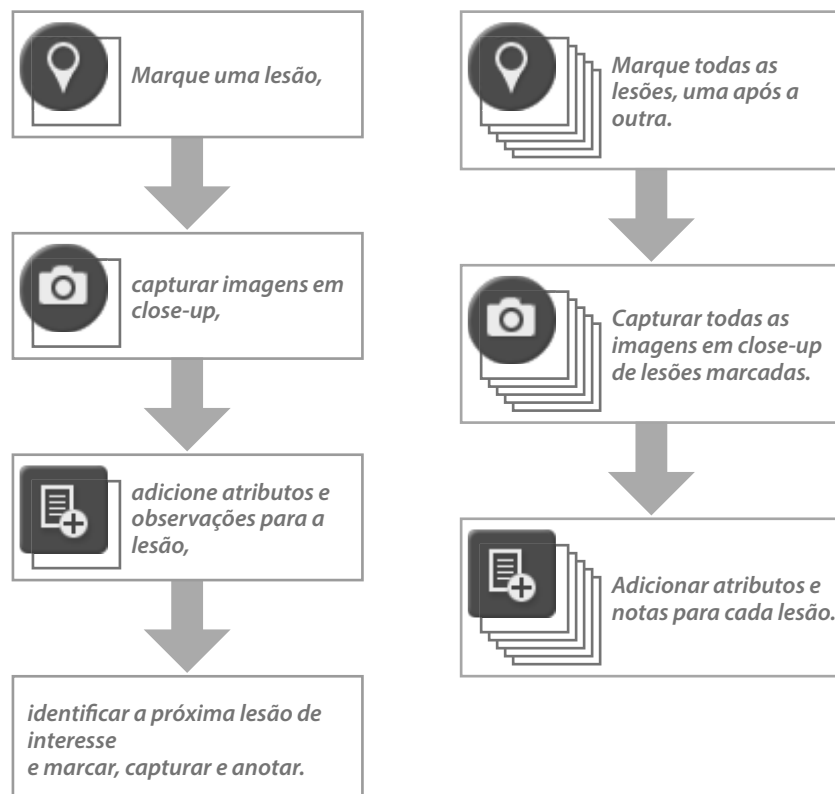


## CAPÍTULO 5

# Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa Corporal

### 5.1 VISÃO GERAL DOS FLUXOS DE TRABALHO RECOMENDADOS

A marcação, adição e anotação de observações em lesões podem ser realizadas em “modo serial” (uma lesão por vez) ou “modo de lote”, pelo mesmo indivíduo ou por pessoas diferentes para cada processo:





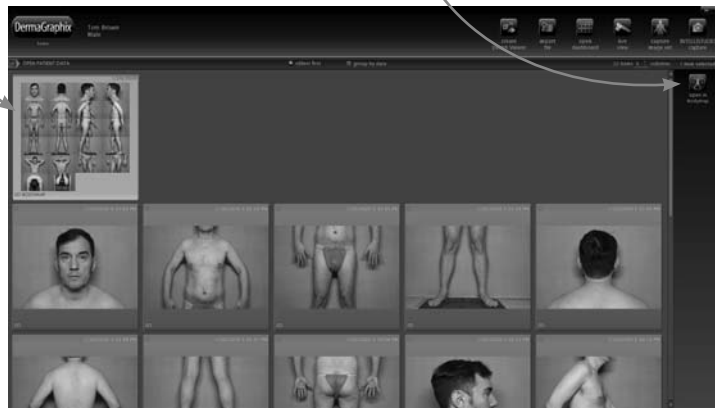
## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa

### 5.2 MODO SERIAL: MARCAR, CAPTURAR E ANOTAR OBSERVAÇÕES EM UM DE CADA VEZ

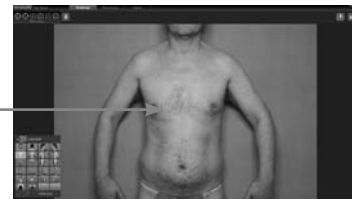
#### “Modo Serial” (um de cada vez): Marcando uma lesão

1 Abra um prontuário de paciente com imagens gerais capturadas ou importadas em um mapa corporal (consulte [2.3 Encontrar um prontuário de paciente](#)).

2 Selecione a miniatura do mapa corporal no prontuário do paciente e clique em **abrir no Mapa Corporal** ou clique duas vezes na miniatura.



3 Clique no modelo de mapa corporal para selecionar o setor onde a lesão é melhor exibida.



✓ Para aumentar o zoom, posicione o cursor sobre a imagem e gire a roda de rolagem do mouse (ou, com uma tela de toque, aperte o zoom com os dedos).

✓ Para fazer uma panorâmica na visualização ampliada, coloque o cursor sobre a imagem, mantenha pressionado o botão do mouse e arraste (ou, com uma tela de toque, arraste com um dedo para explorar a panorâmica).



## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa



**4 Para selecionar a lesão, clique com o botão direito** do mouse (ou toque e segure com o dedo). Um  $\oplus$  branco marca o local.


**5 Se o círculo branco que aparece ao redor da lesão estiver na posição correta, clique com o botão esquerdo** (ou toque novamente) **para confirmar** a localização da lesão.

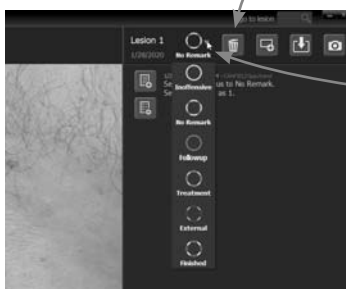
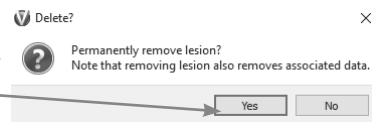
- A guia **Dermatoscopia** é selecionada no topo da tela, a lesão marcada é centralizada no lado esquerdo da tela e a janela Detalhe da Lesão se abre à direita.



- Um número sequencial exclusivo é atribuído automaticamente à lesão; ela foi marcada.

- O símbolo nulo  $\emptyset$  próximo ao círculo de status da lesão indica que não há imagens em close-up associadas a esta lesão.

- Se nenhuma imagem de close-up estiver associada a esta lesão, a marca pode ser excluída clicando em  na barra superior e em **Sim** na caixa de diálogo de aviso.



- “Sem Comentário” é atribuído ao status da lesão. Para atribuir um status de lesão diferente, clique (ou toque) em seu marcador acima da janela da lesão e selecione no menu suspenso.

- Para ocultar os detalhes da lesão, clique na guia **Mapa Corporal** na parte superior da tela. Para mostrar a janela de detalhes da lesão, clique na guia **Dermatoscopia** na parte superior da tela.



## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa

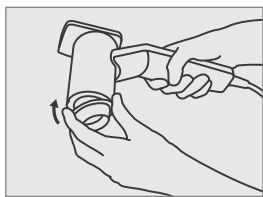
### “Modo Serial” (um de cada vez): Capturando imagens em close-up com o D200



**1 Ligue o D200** conectando o cabo de alimentação a uma tomada adequada.



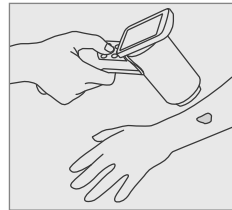
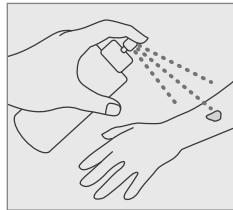
**2 Conecte o D200** conectando seu cabo USB a uma porta USB disponível no computador (normalmente marcada com o símbolo ).



**3 Coloque o cone desejado** no D200 para captura em close-up.



**Jamais aplique fluido diretamente ao D200-evo.**



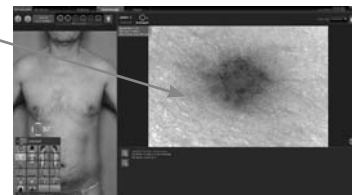
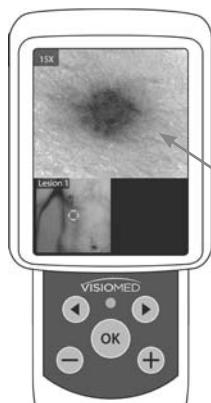
### Iniciar captura em close-up no DermaGraphix

**4** Clique no botão **Capturar Imagem em Close-up** no canto superior direito da **Dermatoscopia** tela.

**5** Clique em **VISIONED D200** na caixa de diálogo “Definir dispositivo de captura”. (Aparece apenas se mais de uma “câmera de close-up” for selecionada na **Configuração**.)



**6** Posicione o cone de forma que a área de interesse seja centralizada na janela de live preview do D200 e DermaGraphix






## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa

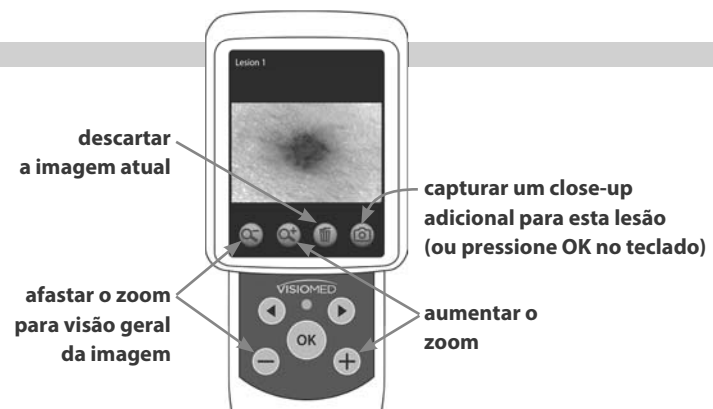
### Controles no D200 — visualização



**7 Pressione  OK no teclado D200** para capturar uma imagem em close-up. A imagem capturada será exibida na tela para revisão.



### Controles no D200—revisão





## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa

### Captura adicional de close-up da mesma lesão (opcional)

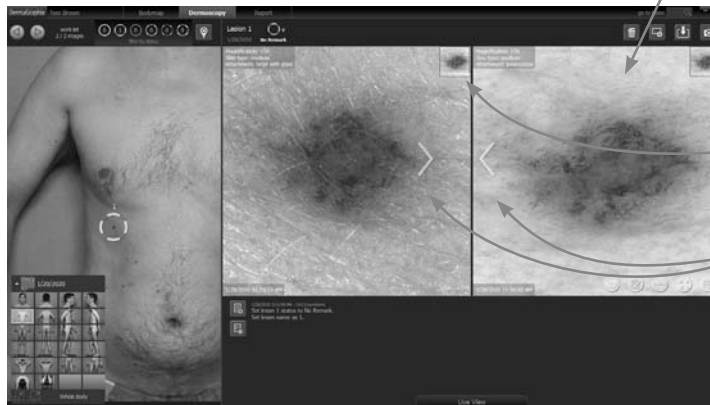


**1** Coloque o cone desejado no D200 e, em seguida, posicione o cone de forma que a mesma lesão fique centralizada na janela de live preview do D200.



Pressione os botões **+** ou **-** no teclado D200 para ajustar a ampliação da captura, se necessário.

**2** Pressione **OK** no teclado D200 para capturar uma imagem em close-up. A imagem capturada será exibida na tela para revisão.



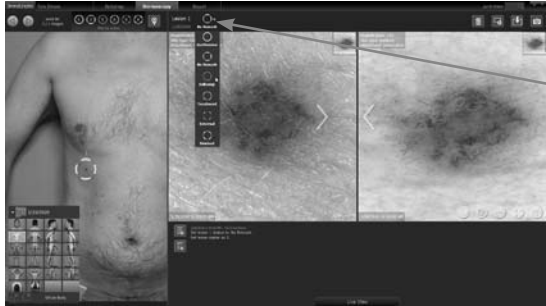
#### Tela DermaGraphix:

- As miniaturas exibem o número de imagens da lesão atual na data atual.
- Até duas imagens são exibidas lado a lado. Clique/toque nas setas para ver outras.









## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa


### “Modo Serial” (um de cada vez): Atribuindo Status de Lesão



Para atribuir um status diferente a uma lesão marcada, clique (ou toque) em seu marcador acima da janela da lesão e selecione no menu suspenso:

-  **Inofensiva** = a lesão não precisa ser acompanhada
-  **Sem observação** = a lesão foi marcada, mas nenhum status foi atribuído ainda
-  **Acompanhamento** = a lesão deve ser acompanhada em exames futuros
-  **Tratamento** = a lesão recebeu tratamento
-  **Externa** = a lesão será examinada por uma fonte externa
-  **Concluído** = o tratamento desta lesão terminou e não precisa mais ser seguido



O novo status (neste exemplo, ) **Acompanhamento**) é exibido acima da janela da lesão e na imagem geral.

Uma descrição da alteração com data/hora e usuário é adicionada automaticamente ao campo de **observações**.

Para adicionar observações de lesão, atributos de lesão e/ou atributos de imagem, consulte a seção [5.4 Anotando Lesões](#).



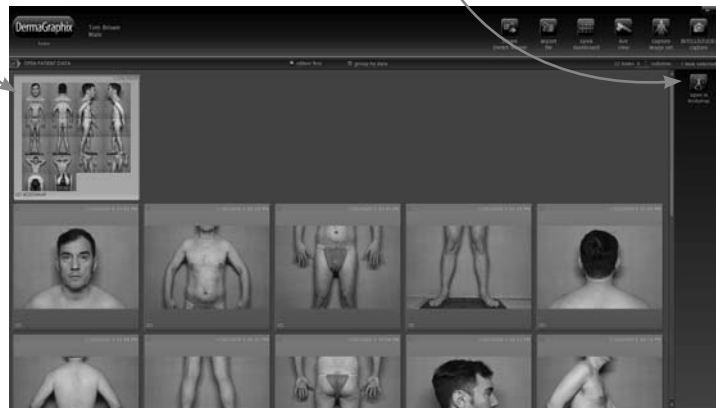
## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa

### 5.3 MODO DE LOTE: MARCAR TODOS, DEPOIS CAPTURAR TODOS, DEPOIS ANOTAR OBSERVAÇÕES EM TODOS

#### Marcação de lesões no “Modo de Lote”

1 Abra um prontuário de paciente com imagens gerais capturadas ou importadas em um mapa corporal (consulte [2.3 Encontrar um prontuário de paciente](#)).

2 Selecione a miniatura do mapa corporal no prontuário do paciente e clique em **abrir no Mapa Corporal** ou clique duas vezes na miniatura.



3 Clique no modelo de mapa corporal para selecionar o setor onde a primeira lesão é melhor exibida.

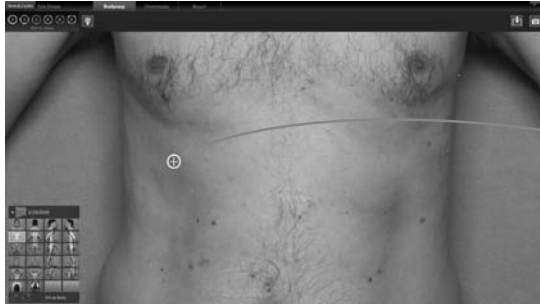


✓ Para aumentar o zoom, posicione o cursor sobre a imagem e gire a roda de rolagem do mouse (ou, com uma tela de toque, aperte o zoom com os dedos).

✓ Para fazer uma panorâmica na visualização ampliada, coloque o cursor sobre a imagem, mantenha pressionado o botão do mouse e arraste (ou, com uma tela de toque, arraste com um dedo para explorar a panorâmica).



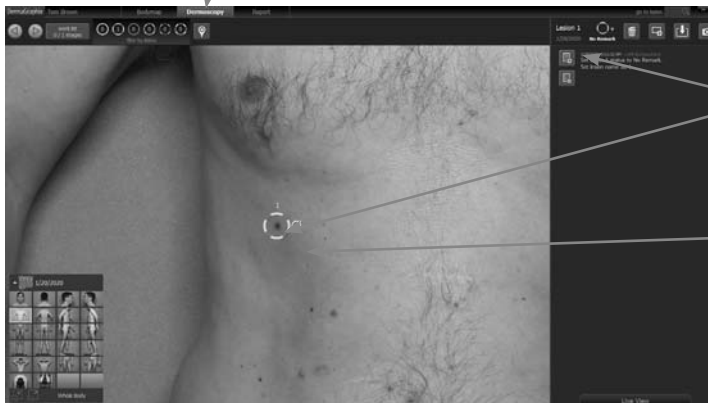
## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa



**4 Para selecionar a lesão, clique com o botão direito** do mouse (ou toque e segure com o dedo). Um ⊕ branco marca o local.

**5** Se o círculo branco que aparece ao redor da lesão estiver na posição correta, **clique com o botão esquerdo** (ou toque novamente) **para confirmar** a localização da lesão.

- A guia **Dermatoscopia** é selecionada no topo da tela, a lesão marcada é centralizada no lado esquerdo da tela e a janela Detalhe da Lesão se abre à direita.



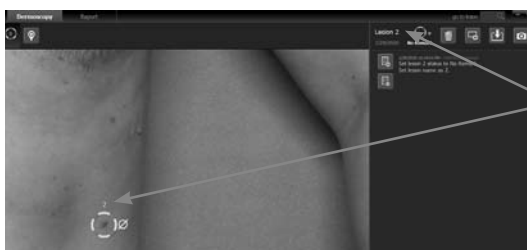
• Um número sequencial exclusivo é atribuído automaticamente à lesão; ela foi marcada.

• O símbolo nulo ∅ próximo ao círculo de status da lesão indica que não há imagens em close-up associadas a esta lesão.



**6 Localize a próxima lesão** que deseja marcar fazendo uma panorâmica ou zoom no setor atual ou clique em um setor diferente no modelo de mapa corporal.

**7 Clique com o botão direito** do mouse (ou toque e segure com o dedo) **para selecionar** a lesão.



**8 Clique com o botão esquerdo** (ou toque novamente) no círculo branco **para confirmar** a localização da lesão.

O próximo número sequencial é atribuído automaticamente à lesão.

**9** Repita as etapas 6-8 até que todas as lesões desejadas tenham sido marcadas.



## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa



✓ Para ocultar os detalhes da lesão e ver uma imagem maior do mapa corporal, clique na guia **Mapa Corporal** na parte superior da tela.

Para mostrar a janela de detalhes da lesão, clique na guia **Dermatoscopia** na parte superior da tela.

### Resumo da marcação de lesões:



Localize a próxima lesão



Clique com o botão direito (ou toque e segure) para selecionar



Clique com o botão esquerdo (ou toque novamente) para confirmar

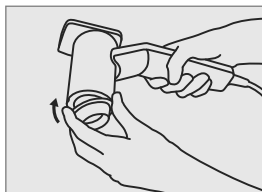
Ao terminar a marcação, clique em **DermaGraphix** no canto superior esquerdo da tela para retornar ao prontuário do paciente ou continue para a próxima seção, *Capturando imagens em close-up no “Modo de Lote”*.

### Capturando imagens em close-up com o D200 no “Modo de Lote”

**1 Ligue o D200** conectando o cabo de alimentação a uma tomada adequada.

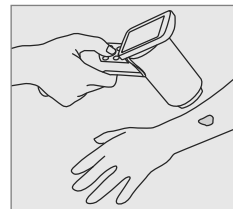
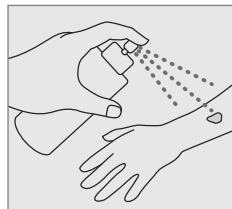


**2 Conecte o D200** conectando seu cabo USB a uma porta USB disponível no computador (normalmente marcada com o símbolo ).



**3 Coloque o cone desejado** no D200 para captura em close-up.

**! Jamais aplique fluido diretamente ao D200-evo.**





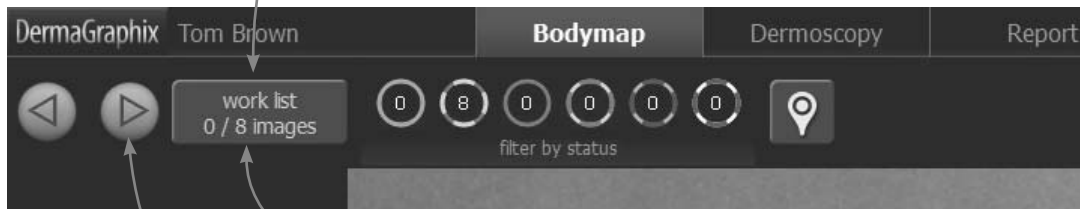
## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa



4 Abra um prontuário de paciente com um mapa corporal e lesões marcadas (consulte [2.3 Encontrar um prontuário de paciente](#)).

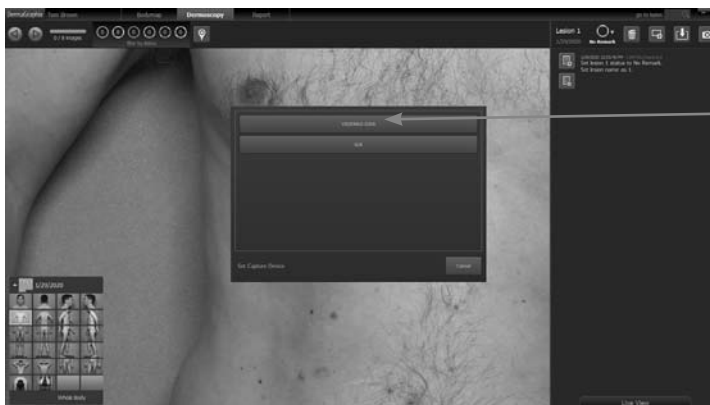
5 Selecione a miniatura do mapa corporal no prontuário do paciente e clique em **abrir no Mapa Corporal** ou clique duas vezes na miniatura.

O botão **lista de trabalho** no canto superior esquerdo da tela exibe o número de imagens que foram capturadas (neste exemplo, 0) e o número total de imagens que devem ser capturadas (neste exemplo, 8, porque 8 lesões foram marcadas).\*



6 Clique no botão da **lista de trabalho** para ser guiado para cada lesão marcada em ordem numérica com captura de close-up iniciada automaticamente para cada local.

Como alternativa, clique em **próxima lesão** no canto superior esquerdo da tela para exibir a primeira lesão marcada e, em seguida, clique em **Capturar imagem em close-up** no canto superior direito da **Dermatoscopia** tela para iniciar a captura em close-up.



7 Se a caixa de diálogo “Definir dispositivo de captura” for exibida, clique em **VISIOMED D200**.

**\*OBSERVAÇÃO: As seleções de filtro por status** controlam quais imagens são incluídas na lista de trabalho. Quaisquer lesões atribuídas a um status oculto serão subtraídas da contagem da lista de trabalho até que o status seja reexibido.



## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa

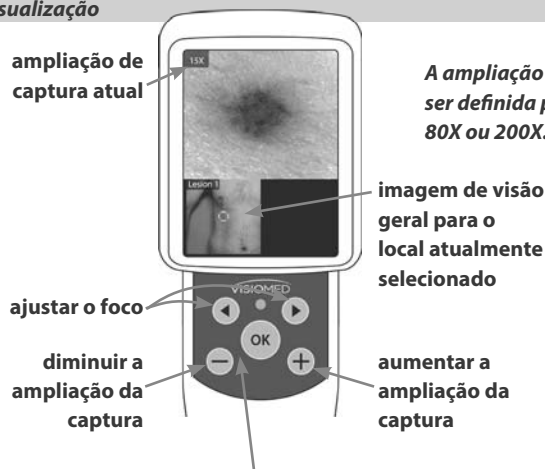


**8** Posicione o cone de forma que a lesão marcada seja centralizada na janela de live preview da tela do D200 e DermaGraphix.



O botão de captura azul  indica um live preview, pronta para captura.

### Controles no D200 — visualização



*A ampliação da imagem em close-up pode ser definida para 15X (padrão), 30X, 50X, 80X ou 200X.*



**9** Pressione  OK no teclado do D200 para capturar uma imagem em close-up.

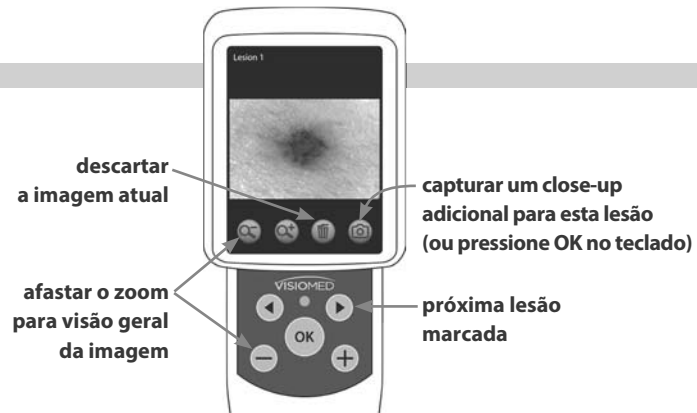
A imagem capturada será exibida na tela para revisão.



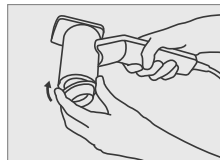


## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa

### Controles no D200—revisão

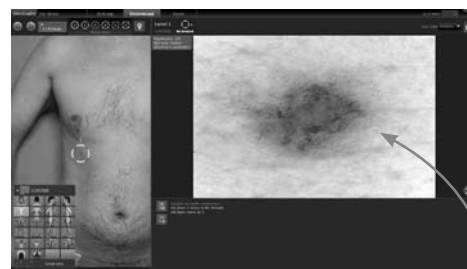


### Captura adicional de close-up da mesma lesão (opcional)



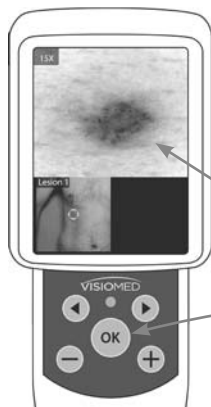
1 Coloque o cone desejado no D200.

2 Toque em na tela D200 ou pressione OK no teclado D200 para abrir o live preview novamente.



3 Posicione o cone de forma que a lesão marcada seja centralizada na janela de live preview.

4 Pressione OK no teclado D200 para capturar uma imagem em close-up. A imagem capturada será exibida na tela para revisão.





## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa

### Capturando a próxima imagem em close-up



**1** Depois que todas as imagens de close-up desejadas para a lesão atual forem capturadas, pressione no teclado D200 (ou no canto superior esquerdo da tela do DermaGraphix) para iniciar a captura de close-up para a próxima lesão marcada.

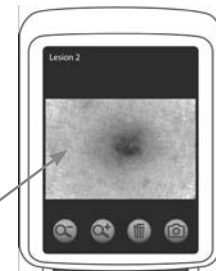
**2** Certifique-se de que o cone desejado esteja montado no D200 e localize o próximo local da lesão no paciente.



**3** Posicione o cone de forma que a área de interesse seja centralizada na janela de live preview.



**4** Pressione OK no teclado D200 para capturar uma imagem em close-up. A imagem capturada será exibida na tela para revisão.



### Para capturas adicionais da mesma lesão:

**1** Coloque o cone desejado no D200.

**2** Toque em na tela D200 ou pressione OK no teclado D200 para abrir o live preview.

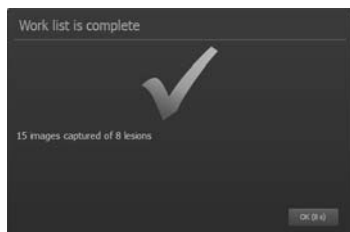
**3** Posicione o cone de forma que a lesão seja centralizada na janela de live preview.

**4** Pressione OK no teclado D200 para capturar uma imagem em close-up.

Depois que todas as imagens de close-up desejadas para a lesão atual forem capturadas, pressione no teclado D200 para iniciar a captura de close-up para a próxima lesão marcada.

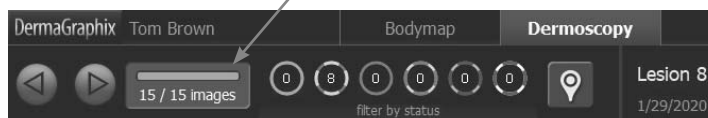


## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa





Depois que todas as imagens de lesão na lista de trabalho foram capturadas, o DermaGraphix exibirá uma notificação indicando que a “Lista de trabalho está completa” com o número de imagens capturadas de lesões marcadas (15 imagens capturadas de 8 lesões neste exemplo).

O botão **lista de trabalho** no canto superior esquerdo da tela mostra uma barra de progresso concluída.



Se, como neste exemplo, você estiver capturando 2 ou mais imagens para cada lesão, a segunda imagem da última lesão ainda precisará ser capturada neste momento.

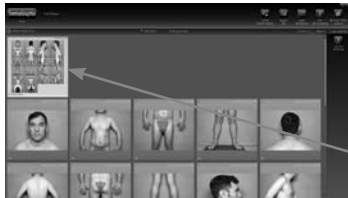
- 1 Coloque o cone desejado no D200.
- 2 Pressione  **OK** no teclado D200 para abrir o live preview.
- 3 Posicione o cone.
- 4 Pressione  **OK** no teclado D200 para capturar a imagem em close-up final.

Quando terminar de capturar as imagens em close-up, clique em **DermaGraphix** no canto superior esquerdo da tela para retornar ao prontuário do paciente ou continue para a próxima seção, *Adicionando atributos e notas no “Modo de Lote”*.



## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa

### Adicionando atributos e observações no “Modo de Lote”



**1** Abra um prontuário de paciente com um mapa corporal e lesões marcadas (consulte [2.3 Encontrar um prontuário de paciente](#)).

**2** Selecione a miniatura do mapa corporal no prontuário do paciente e clique em **abrir no Mapa Corporal** ou clique duas vezes na miniatura.



**3** Clique (ou toque) em na barra superior para exibir a primeira lesão marcada.



**4** Atribua o status da lesão, adicione comentários da lesão, adicione atributos da lesão e/ou adicione atributos de imagem à lesão selecionada. Consulte a seção [5.4 Anotando Lesões](#).

**5** Clique em na barra superior para exibir a próxima lesão marcada.



## 5.4 ANOTANDO LESÕES

Notas e atributos personalizáveis e pesquisáveis podem ser atribuídos a lesões marcadas e imagens em close up. Eles são úteis para visitas de acompanhamento e para fins de pesquisa.

### Atribuindo Status de Lesão

Cada lesão marcada recebe inicialmente o status

**Sem Comentários.**



Se você deseja atribuir um status diferente a uma lesão marcada, clique (ou toque) em seu marcador acima da janela da lesão e selecione no menu suspenso:

**Inofensiva** = a lesão não precisa ser acompanhada

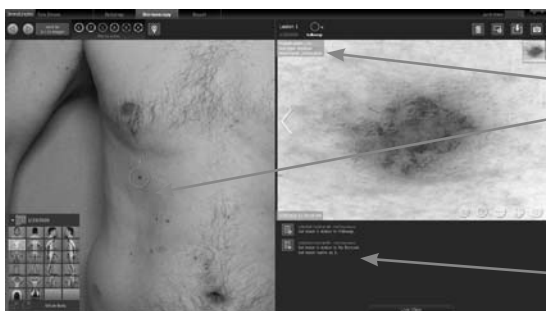
**Sem observação** = a lesão foi marcada, mas nenhum status foi atribuído ainda

**Acompanhamento** = a lesão deve ser acompanhada em exames futuros

**Tratamento** = a lesão recebeu tratamento

**Externa** = a lesão será examinada por uma fonte externa

**Concluído** = o tratamento desta lesão terminou e não precisa mais ser seguido



O novo status (neste exemplo,  **Acompanhamento**) é exibido acima da janela da lesão e na imagem geral.

Uma descrição da alteração com data/hora e usuário é adicionada automaticamente ao campo de **observações**.

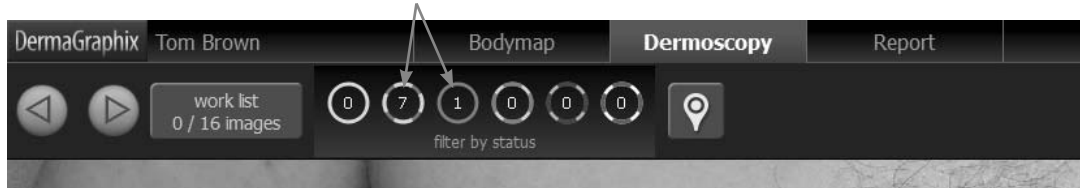
As contagens de lesões nos filtros de status da lesão acima da janela esquerda são atualizadas para refletir a mudança.



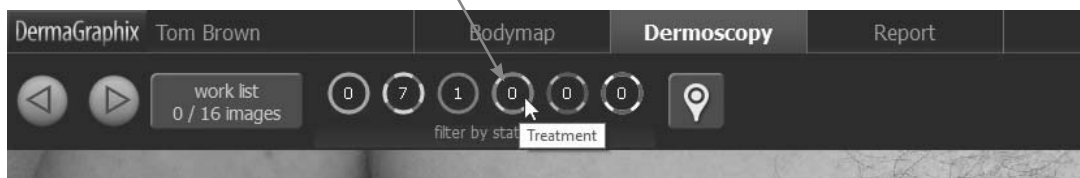
## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa

### Usando os filtros de status de lesão

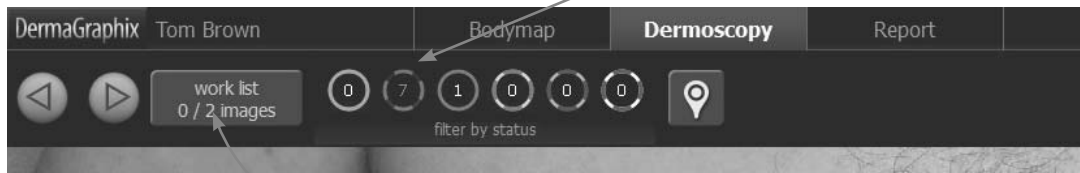
Cada círculo de status de lesão na área superior esquerda da tela exibe o número de lesões marcadas com aquele status atribuído.



Passa o mouse sobre um dos círculos para ver sua definição.



Os círculos de status da lesão também atuam como filtros. Todos os status de lesão são selecionados (com cores brilhantes) como padrão. Clique (ou toque) em um círculo para ocultar todas as lesões com esse status atribuído. Um status de lesão *não selecionado* fica acinzentado.




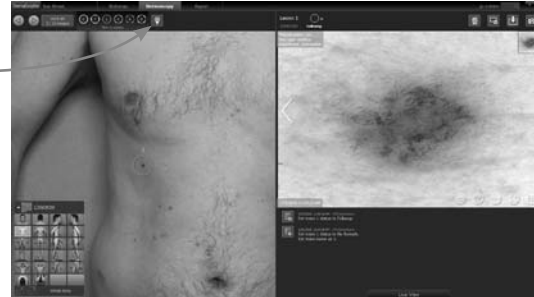
Quaisquer lesões que receberem o status oculto/desmarcado são subtraídas da contagem da lista de trabalho até que sejam reveladas. As lesões com um status não selecionado serão ignoradas ao usar ◀ ▶ para percorrer as lesões marcadas.


Clique (ou toque) no círculo novamente para *mostrar* as lesões com aquele status.



## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa



Para ocultar temporariamente todos os marcadores de lesão na imagem geral, clique (ou toque) em . Isso não afeta a contagem da lista de trabalho.

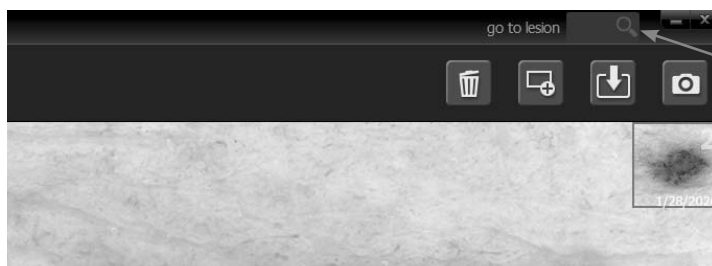
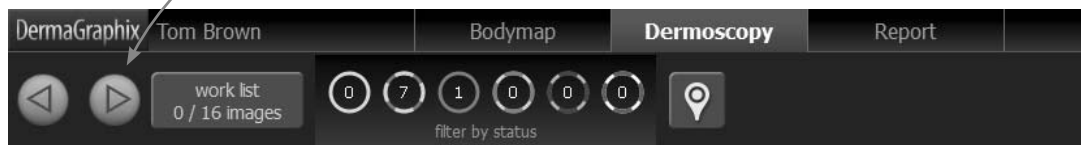


Para revelar todos os marcadores de lesão na imagem geral, clique (ou toque em) .



### Navegando para lesões marcadas

Clique (ou toque em)  para percorrer as lesões marcadas em ordem numérica crescente, clique (ou toque em)  para ir para o número da lesão anterior.



Para localizar uma lesão específica, clique no campo **ir para a lesão** no canto superior direito da tela e digite um número de lesão.



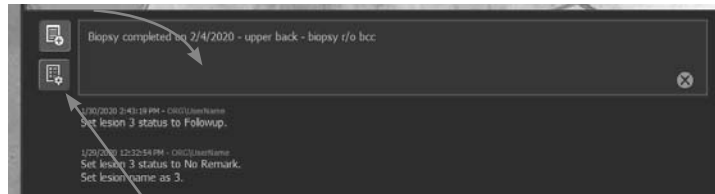
## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa

### Adicionando Observações de Lesão

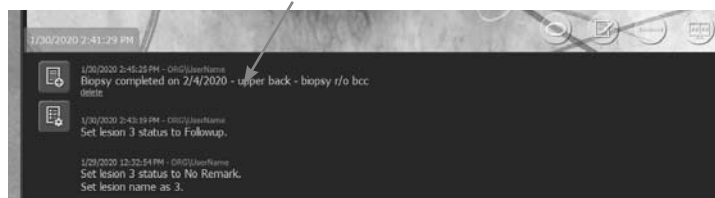


1 Clique em Adicionar Observações de Lesão.

2 Digite as informações que deseja registrar sobre esta lesão.



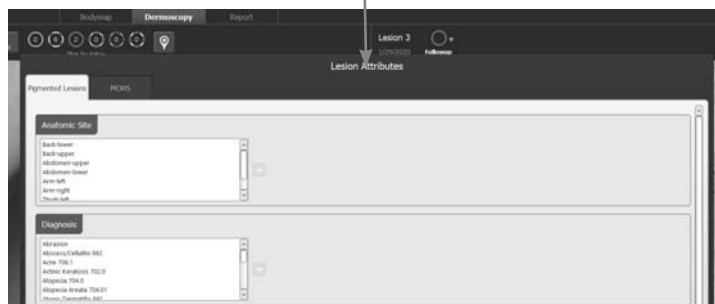
3 Clique em adicionar observações novamente para terminar. Seus comentários para esta lesão serão registrados com um marcador de data e hora.



### Adicionando Atributos de Lesão



1 Clique em Adicionar Atributos de Lesão (abaixo do botão Observações de Lesão) para abrir a caixa de diálogo de Atributos de Lesão.



**OBSERVAÇÃO:** Se Adicionar Atributos da Lesão não aparecer abaixo do botão Adicionar Observações da Lesão, isso significa que os atributos ainda não foram adicionados ao banco de dados DermaGraphix. Conclua as etapas no [Apêndice A: Criação de Atributos de Lesão e Imagem](#) para habilitar Atributos de Lesão e Imagem.

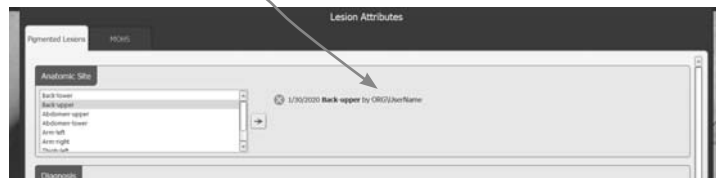


## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa

**2** Para aplicar um atributo à lesão atual, clique para selecionar seu nome na lista e, a seguir, clique duas vezes na entrada realçada ou clique na seta ➔ **adicionar**.

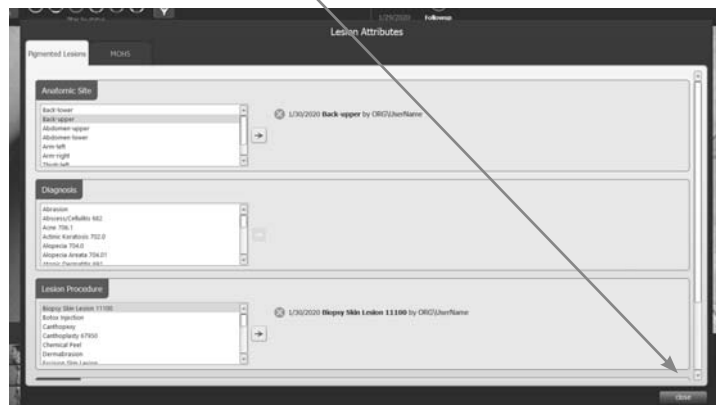


A entrada aplicada é adicionada ao lado direito da caixa de diálogo Atributos de Lesão com um marcador de data/hora.



Mais de uma entrada pode ser atribuída para cada atributo.

**3** Aplique Atributos de Lesão adicionais conforme desejado. Quando você terminar o trabalho com esta lesão, clique em **close** **fechar**.

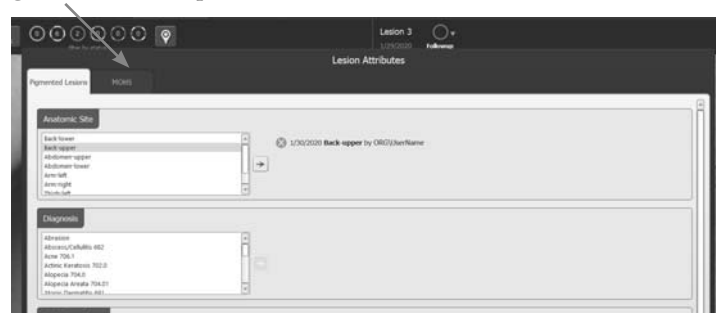


Os atributos aplicados são adicionados abaixo da imagem da lesão, mais recentes no topo.




## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa

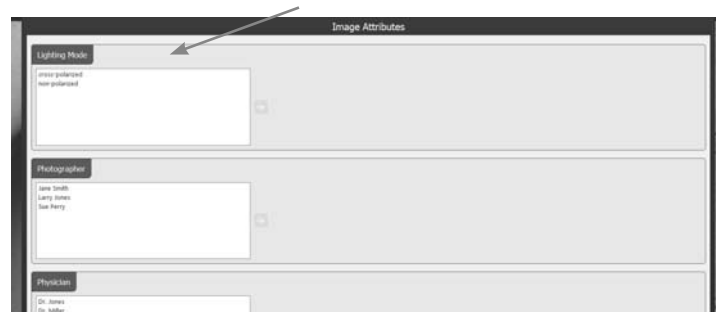
✓ Se conjuntos adicionais (“guias”) de atributos foram criados na Ferramenta de Preferências de Banco de Dados (consulte *Adicionando a Biblioteca de Atributos Mirror ao DermaGraphix*), seus nomes aparecerão no topo da caixa de diálogo Atributos de Lesão. Clique em uma guia diferente para acessar seus atributos associados.





### Adicionando Atributos de Imagem



1 Clique em  **Editar atributos de imagem** para abrir a caixa de diálogo Atributos de imagem.



**OBSERVAÇÃO:** Se o botão  **Editar Atributos de Imagem** não aparecer na janela de imagem da lesão, isso significa que os atributos ainda não foram adicionados ao banco de dados DermaGraphix. Conclua as etapas no *Apêndice A: Criação de Atributos de Lesão e Imagem* para habilitar Atributos de Lesão e Imagem.

2 Para aplicar um atributo à imagem atual, clique para selecionar seu nome na lista e, a seguir, clique duas vezes na entrada realçada ou clique na seta  **adicionar**.

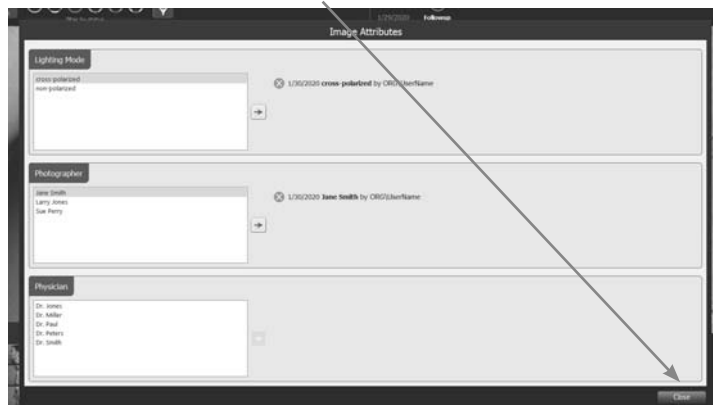


## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa



A entrada aplicada é adicionada ao lado direito da caixa de diálogo Atributos de Imagem com um marcador de data/hora. Mais de uma entrada pode ser atribuída para cada atributo.

**3** Aplique atributos de imagem adicionais conforme desejado. Quando você terminar o trabalho com esta imagem, clique em **close** **fechar**.



**4** Se imagens adicionais estiverem disponíveis para a lesão atual, clique na seta à esquerda ou direita da janela da imagem da lesão e repita as etapas 1-3 para adicionar atributos à imagem selecionada.




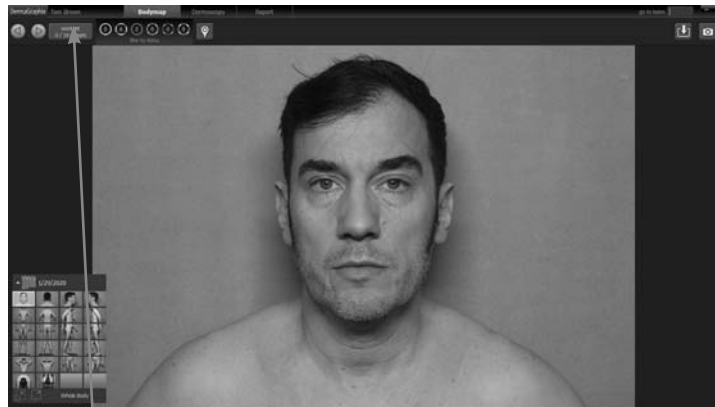
## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa

### 5.5 CAPTURA DE IMAGENS EM CLOSE-UP COM UMA LISTA DE TRABALHO

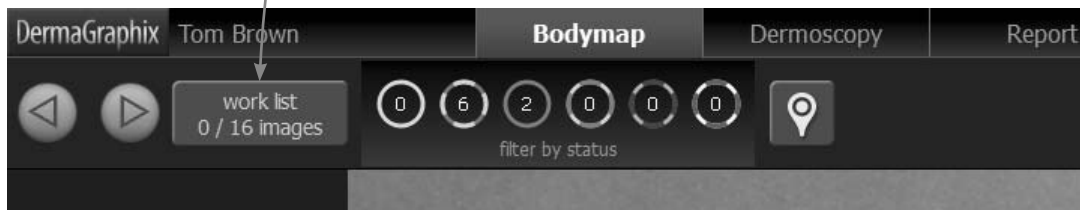


1 Abra um prontuário de paciente com imagens em close-up marcadas em um mapa corporal (consulte [2.3 Encontrar um prontuário de paciente](#)).

2 Selecione uma miniatura do mapa corporal no prontuário do paciente e clique em  **abrir no Mapa Corporal** ou clique duas vezes na miniatura.



O botão **lista de trabalho** no canto superior esquerdo da tela exibe o número de imagens em close-up de acompanhamento que foram capturadas (0 quando aberto pela primeira vez) e o número total de imagens em close-up que devem ser capturadas (neste exemplo, 16: dois modos de iluminação para cada uma das 8 lesões marcadas).



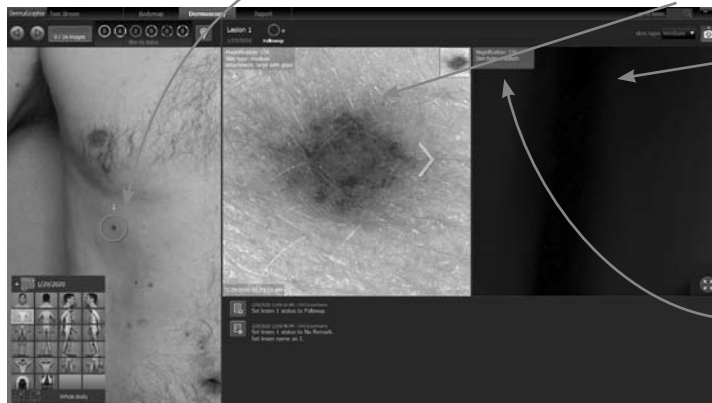
3 Clique no botão **lista de trabalho** para iniciar a captura guiada da imagem de dermatoscopia.

4 Se a caixa de diálogo “Definir dispositivo de captura” for exibida, clique em **VISIONED D200**.



## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa

O DermaGraphix exibirá automaticamente a primeira lesão marcada centrada no terço esquerdo da tela, a primeira imagem em close-up capturada anteriormente no centro da



tela e uma janela de live preview no lado direito da tela.

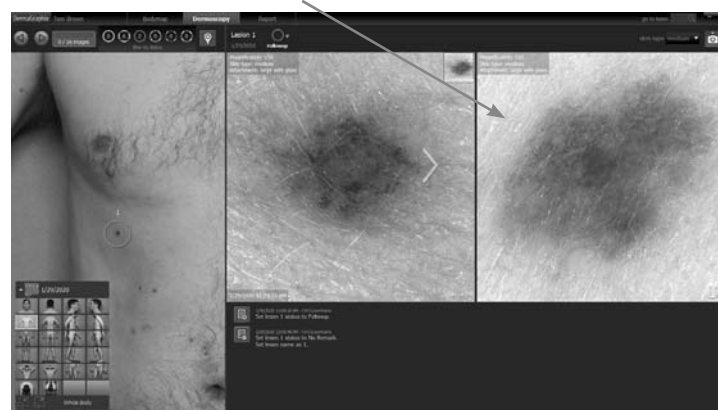
Se houver incompatibilidade entre as configurações usadas para a imagem de referência e as configurações/cone atuais, isso será destacado em vermelho na janela de visualização.




Neste exemplo, a primeira imagem capturada para a Lesão 1 usou o acessório “grande com vidro”, mas o D200 está equipado com o acessório “polarização”. Para garantir que a imagem de acompanhamento corresponda ao close-up capturado anteriormente, coloque o cone correto no D200.



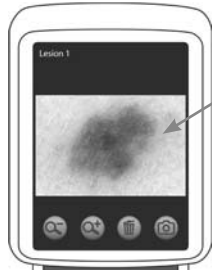
**5** Posicione o cone de forma que a primeira lesão seja centralizada na janela de live preview da tela do D200 e DermaGraphix.



**6** Pressione  **OK no teclado D200** para capturar a imagem em close-up de acompanhamento.



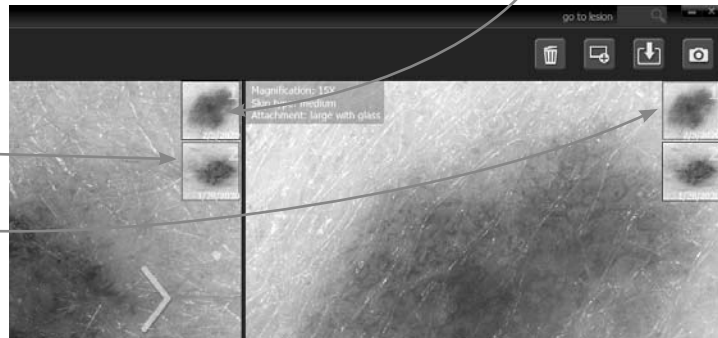
## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa



A imagem capturada será exibida na tela para revisão. As miniaturas na tela do DermaGraphix serão atualizadas:

- As miniaturas que representam o ponto de tempo de captura de close-up anterior são movidas para baixo.
- As miniaturas que representam o ponto de tempo atual estão na parte superior de cada janela.

- Uma borda azul ao redor da miniatura indica qual ponto de tempo é exibido nessa janela: O ponto de tempo anterior na janela central, a captura mais recente na janela direita.



- O botão da lista de trabalho é atualizado para refletir a nova captura de imagem em close-up.



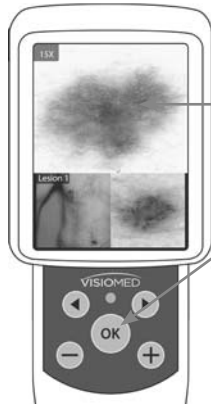
- 7** Pressione o botão **próximo** no canto superior esquerdo da tela do DermaGraphix para capturar a próxima imagem em close-up na lista de trabalho; o live preview será exibido.



A próxima imagem de referência será exibida na janela central. Se uma imagem adicional for necessária para a mesma lesão, a mesma imagem geral da lesão será centralizada na janela à esquerda. Caso contrário, a próxima lesão marcada será centralizada no terço esquerdo da tela.




## Capítulo 5 Capturando Imagens em Close-up Marcadas em um Mapa

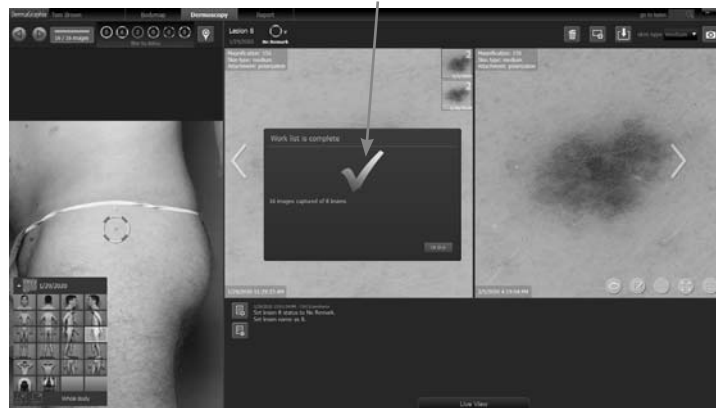


**8** Troque os cones no D200, se for indicado.

**9** Posicione o cone de forma que a lesão fique centralizada na janela do live preview.

**10** Pressione  **OK** no teclado D200 para capturar a imagem em close-up de acompanhamento.

**11 Repita as etapas 7-10** até que todas as imagens de close-up de acompanhamento tenham sido capturadas e a notificação “Lista de trabalho concluída” seja exibida.





## CAPÍTULO 6

# Usando o D200 sem um Mapa Corporal

### 6.1 USANDO O MODO DE EXAME DO LIVE VIEW NA TELA INICIAL



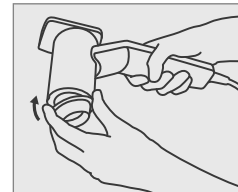
**1 Ligue o D200** conectando o cabo de alimentação a uma tomada adequada.



**2 Conecte o D200** conectando seu cabo USB a uma porta USB disponível no computador (normalmente marcada com o símbolo ).

**3 Coloque o cone desejado** no D200.

**4 Ligue o computador.**



**5 Clique duas vezes no ícone VECTRA** na área de trabalho do Windows para abrir o aplicativo DermaGraphix.



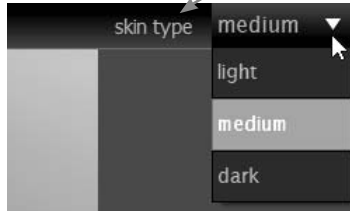
**6 Clique em live view** na tela inicial do DermaGraphix.

**7 Conforme você move o D200 sobre a pele do paciente, a imagem ampliada de live preview será exibida na tela do D200 e na tela do computador.**

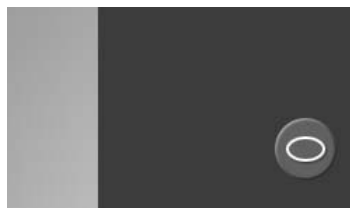


O canto inferior esquerdo da tela do DermaGraphix exibirá o tipo de cone e o grau de ampliação.





O menu suspenso de **tipo de pele** no canto superior direito da tela do DermaGraphix ajusta a iluminação do D200 para compensar a claridade ou escuridão da pele do paciente. Faça esta seleção antes de congelar a imagem.



Clique ou toque em no canto inferior direito da tela para alternar entre os três modos de contraste aprimorado:

- Padrão**
- Nível de Contraste Melhorado 1**
- Nível de Contraste Melhorado 2**

Este ajuste pode ser feito antes ou depois que a imagem for congelada.



**8** Posicione o cone D200 sobre uma área de interesse.

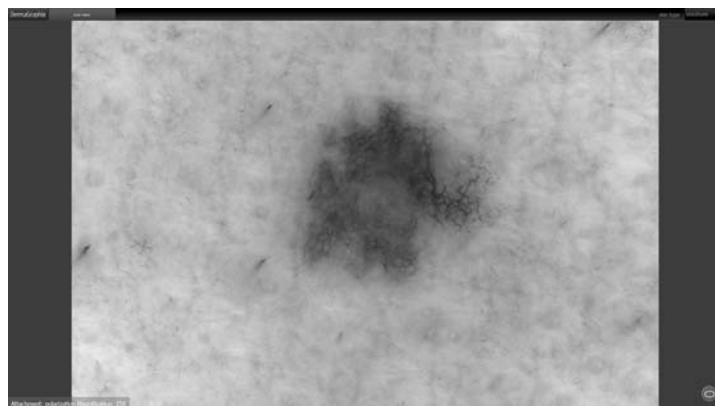
Para ajustar o foco, pressione ou no teclado D200.

Para aumentar a ampliação, pressione no teclado D200. A ampliação pode ser definida como 15X (padrão), 30X, 50X, 80X ou 200X.

A ampliação atual é exibida no canto superior esquerdo da tela do D200 e no canto inferior esquerdo da tela do DermaGraphix.

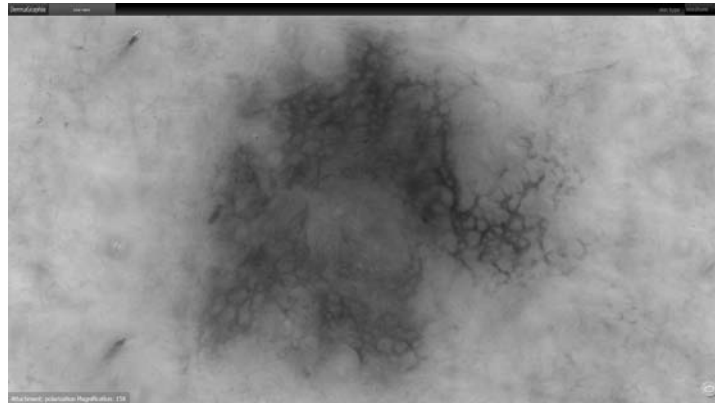


**9** Pressione **OK** no teclado D200 para congelar uma área de interesse na tela para um exame mais detalhado.






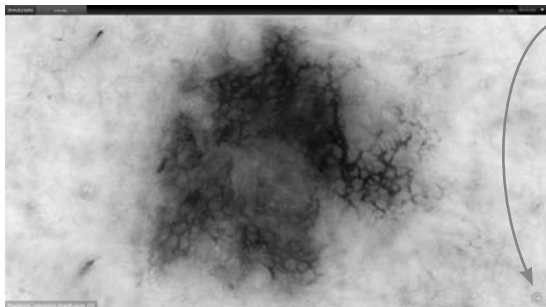
**Tela D200** Para **ampliar** a imagem congelada, toque em  ou pressione  no teclado D200.




### Tela DermaGraphix

Para **ampliar** a imagem congelada, posicione o cursor sobre a imagem e gire a roda de rolagem do mouse (ou, com uma tela de toque,  aperte o zoom com os dedos).

Para fazer uma **panorâmica** na visualização ampliada, coloque o cursor sobre a imagem, mantenha pressionado o botão do mouse e arraste (ou, com uma tela de toque,  arraste com um dedo para explorar a panorâmica).



Se desejar, clique ou toque em  no canto inferior direito da tela para alternar os três modos de contraste aprimorado.




A imagem permanecerá congelada na tela até que você toque em  na tela D200 ou pressione  OK novamente.

As imagens visualizadas no modo Exame Live View não poderão ser salvas/capturadas. Para salvar/capturar imagens do D200, inicie o Live View a partir do prontuário de um paciente (consulte a próxima seção).




### 6.2 CAPTURANDO DE IMAGENS EM CLOSE-UP MARCADAS EM UM MANEQUIM 3D


- 1 Certifique-se de que o D200 esteja conectado a uma tomada elétrica e a uma porta USB no computador.
- 2 Clique em  **live view** na barra superior de um novo paciente, consultar, prontuário do paciente ou tela do dashboard.

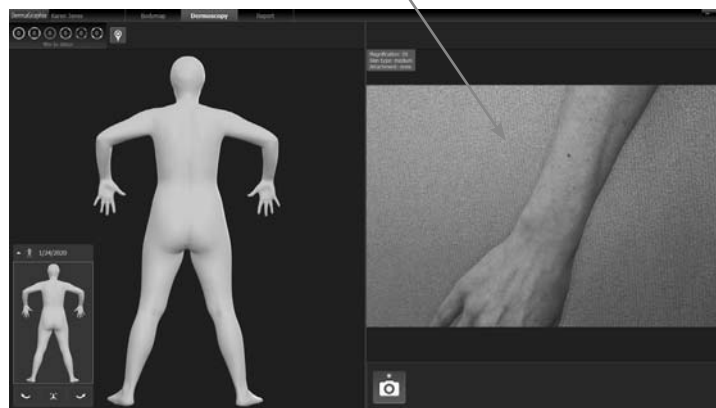
Se um mapa corporal for criado para o paciente, ele será exibido no lado esquerdo da tela do DermaGraphix.



Se nenhum mapa corporal foi criado para o paciente, um manequim 3D (masculino ou feminino, de acordo com o gênero selecionado no gráfico) será exibido no lado esquerdo da tela com um avatar de navegação no canto esquerdo inferior da tela. A janela do live preview no lado direito exibirá o conteúdo da tela do D200. O indicador de captura é azul , pronto para tirar uma foto.

#### Capturando uma imagem regional com o D200

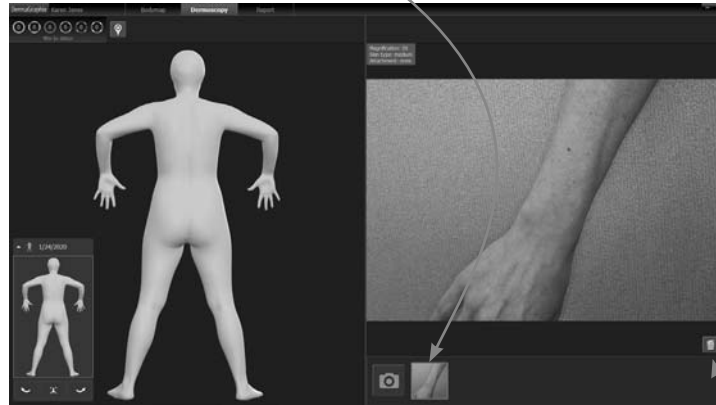
- 1 Remova o acessório de cone do D200.
- 2 Certifique-se de que a ampliação esteja definida como **0X**. Caso contrário, pressione o botão  no teclado D200 até que a ampliação seja **0X**.
- 3 Centralize a área de interesse nas janelas de visualização no D200 e na tela do DermaGraphix.





- 4 Pressione  **OK** no teclado D200 para capturar uma imagem regional.




A imagem capturada será exibida nas telas do D200 e do DermaGraphix para revisão. Uma miniatura será colocada na bandeja de retenção na parte inferior da tela.




Se você quiser excluir a imagem e capturar uma nova, toque em  na tela do D200 ou  na tela do DermaGraphix.

## Posicionando o manequim 3D

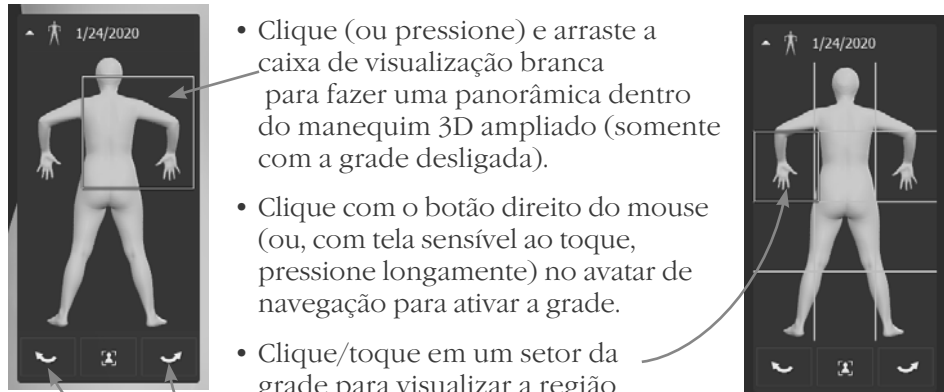



### Girando o manequim 3D

- Usando o mouse, clique em qualquer lugar na janela esquerda e arraste. O cursor mudará para .
- Usando um gesto de tela sensível ao toque, pressione com um dedo e arraste.
- Usando o teclado, pressione as teclas de seta para a esquerda ou para a direita. A tecla de seta para baixo retorna o manequim à visão traseira, com o zoom diminuído.

### Ampliando o manequim 3D

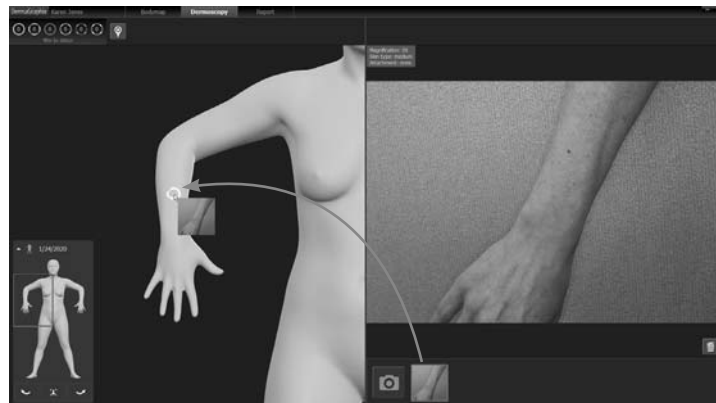
- Usando o mouse, posicione o cursor sobre o manequim e gire a roda de rolagem.
- Usando um gesto de tela de toque,  aperte o zoom com os dedos.

**Usando o avatar de navegação**

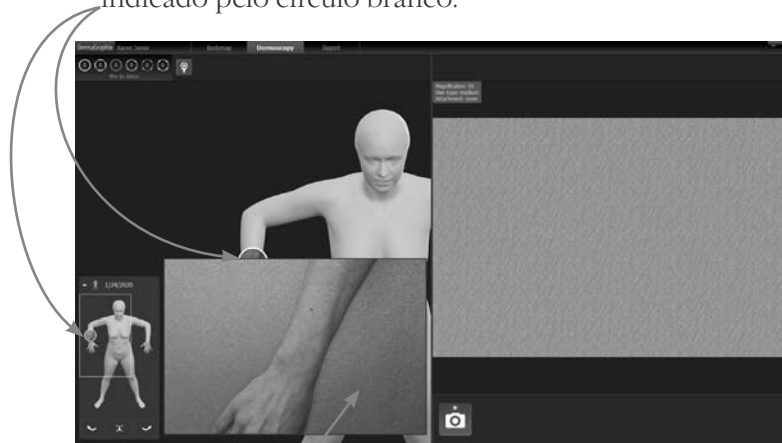
- 
- Clique (ou pressione) e arraste a caixa de visualização branca para fazer uma panorâmica dentro do manequim 3D ampliado (somente com a grade desligada).
  - Clique com o botão direito do mouse (ou, com tela sensível ao toque, pressione longamente) no avatar de navegação para ativar a grade.
  - Clique/toque em um setor da grade para visualizar a região correspondente no manequim 3D.
  - Clique em  ou  abaixo do avatar de navegação para girar o manequim 3D em incrementos de 45°.
  - Clique em  para retornar à visão traseira original, com menos zoom.


**Associar a imagem regional a uma localização no corpo**

- 1 Gire/aplique panorâmica/amplie o manequim 3D até que a localização correta do corpo esteja visível no lado esquerdo da tela do DermaGraphix.
- 2 Arraste e solte a miniatura da imagem regional da bandeja de retenção para o local no manequim 3D.

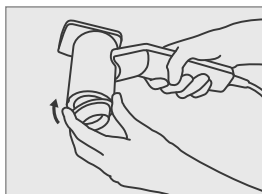


- A imagem regional será removida da bandeja de retenção e fixada em seu local no manequim conforme indicado pelo círculo branco.



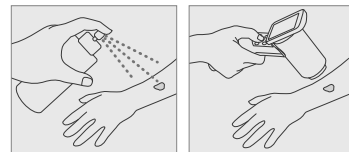
- A imagem regional atualmente selecionada será exibida no lado esquerdo da tela. Se você deseja desmarcar/minimizar a imagem, clique/toque em qualquer lugar no lado esquerdo da tela. Para exibir novamente, clique/toque em sua miniatura redonda com borda branca no manequim 3D.
- O lado direito da tela voltará ao modo de live preview, pronto para tirar uma foto, conforme indicado pelo indicador de captura azul .

**Capturando uma imagem em close-up**



**1 Coloque o cone desejado** no D200 para captura de close-up.

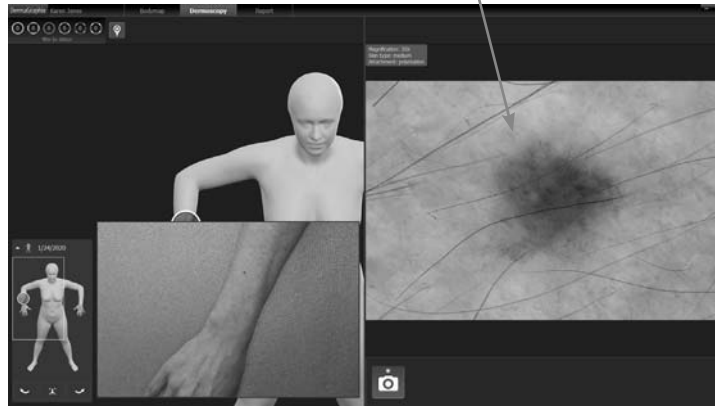
 **Jamais aplique fluido diretamente ao D200.**



**2** Defina o D200 para a ampliação de captura desejada pressionando os botões **+** ou **-** no teclado D200. *A ampliação da imagem em close-up pode ser definida para 15X, 30X, 50X, 80X ou 200X.*

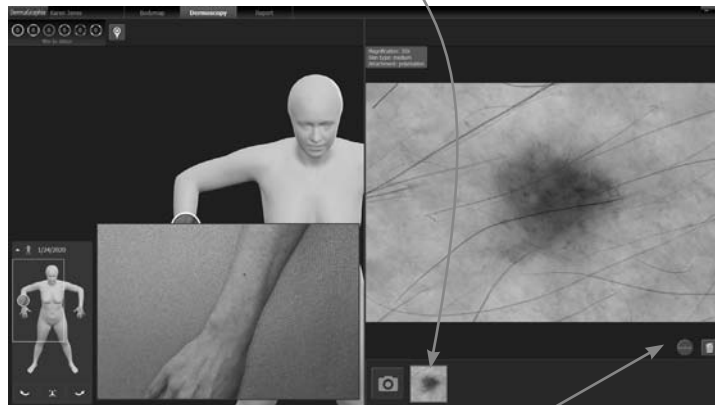



**3** Posicione o cone de forma que a área de interesse seja centralizada nas janelas de live preview no D200 e na tela do DermaGraphix.




**4** Pressione  OK no teclado D200 para capturar uma imagem de close-up.

A imagem capturada será exibida nas telas do D200 e do DermaGraphix para revisão. Uma miniatura será colocada na bandeja de retenção na parte inferior da tela.



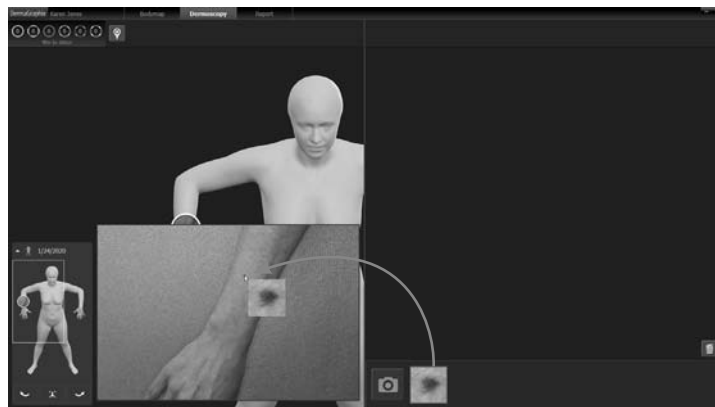
Se desejar fazer medições, clique em  para exibir as régua e, em seguida, clique para definir os pontos inicial e final e exibir a distância em milímetros.

Se você quiser excluir a imagem e capturar uma nova, toque em  na tela do D200 ou  na tela do DermaGraphix.

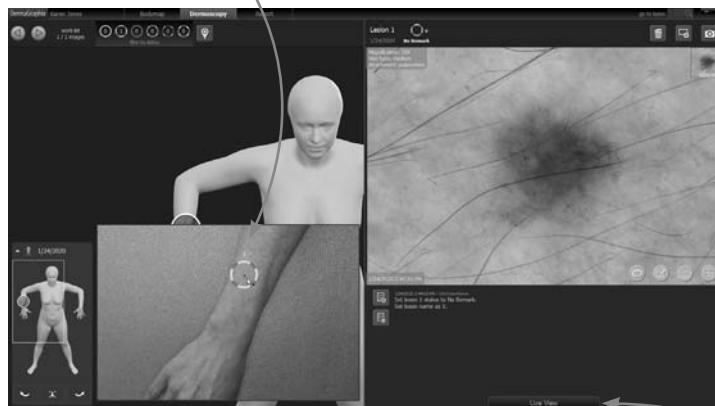


### Marcando a imagem em close-up de acordo com sua localização no corpo

**1** Arraste e solte a miniatura da imagem em close-up da bandeja de retenção para sua localização na imagem regional associada ou diretamente para sua localização no manequim 3D. (Não é necessária uma imagem regional.)




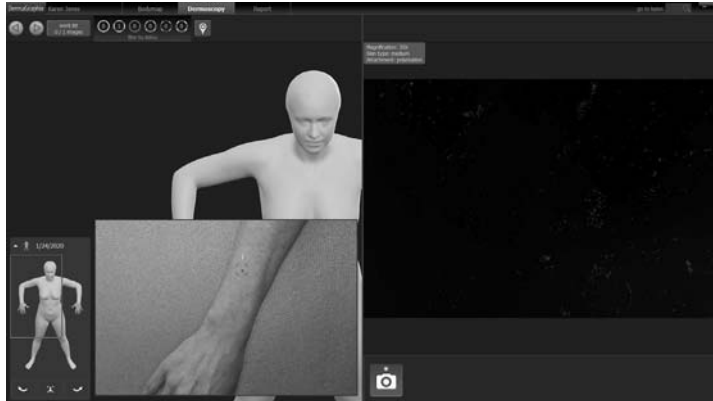
- A imagem em close é removida da bandeja de retenção, marcada com a imagem regional e atribuída um número sequencial exclusivo.



- O modo Live View é suspenso e a imagem em close-up é exibida na tela.
- Para retomar o modo Live View, clique/toque na guia **Live View** na parte inferior do lado direito da tela.



- A janela de live preview no lado direito da tela exibe o conteúdo da tela D200, pronta para tirar uma foto, conforme indicado pelo indicador de captura azul  na bandeja de retenção.



- Para desmarcar/minimizar a imagem regional mais recente, clique/toque em qualquer lugar no lado esquerdo da tela.



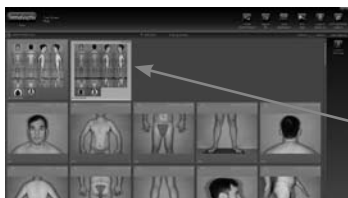
- ✓ As ações descritas acima, *Capturar uma imagem regional*, *Associar a imagem regional a uma localização no corpo*, *Capturar uma imagem em close-up* e *Marcar a imagem em close-up em sua localização no corpo*, poderão ser feitas na ordem que você escolher. As imagens que não foram marcadas no manequim ou mapa corporal permanecerão na bandeja de armazenamento.




## CAPÍTULO 7

# Visualizar, Comparar, Encontrar e Imprimir Imagens

### 7.1 VINCULANDO TAGS PARA 2 MAPAS CORPORAIS



1 Abra um prontuário de paciente com imagens gerais capturadas ou importadas em mais de um mapa corporal (consulte [2.3 Encontrar um prontuário de paciente](#)).

2 Clique duas vezes na miniatura do mapa corporal mais recente no prontuário do paciente (ou clique para selecionar e, em seguida, clique em  **abrir no Bodymap**).



3 Clique na guia **Comparar** na parte superior da tela para abrir uma visualização lado a lado com o mapa do corpo marcado na janela à esquerda e o mapa do corpo capturado mais recentemente na janela da direita.





## Capítulo 7 Visualizar, Comparar, Encontrar e Imprimir Imagens

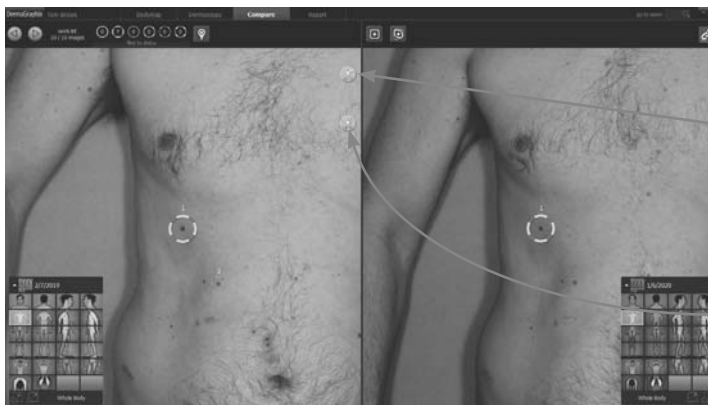
### Vincular um de cada vez

**1** Clique (ou toque) no setor no modelo de mapa corporal com a primeira lesão marcada.





O botão  indica o número de lesões restantes a serem vinculadas no setor atual.

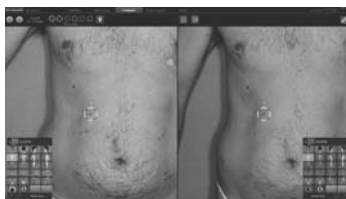
**2** Clique (ou toque) no botão  lesões restantes.




A lesão correspondente no mapa corporal mais recente será automaticamente marcada e centralizada na tela.

O botão  será atualizado para mostrar menos lesões restantes a serem vinculadas no setor atual.

 **1** exibe o número de lesões marcadas no setor atual que foram vinculadas entre os dois mapas corporais.



**3** Repita a etapa 2 até que o botão de  lesões restantes esteja ausente, indicando que todas as lesões marcadas no setor atual foram vinculadas entre os dois mapas corporais. Reveja os vínculos no setor atual antes de continuar para o próximo setor.

**4** Repita as etapas 1-3 até que todas as lesões marcadas anteriormente tenham sido vinculadas ao mapa corporal mais recente.





## Capítulo 7 Visualizar, Comparar, Encontrar e Imprimir Imagens

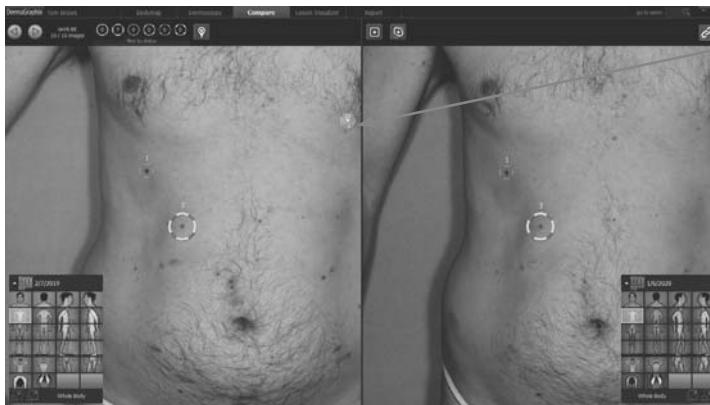
### Vínculos em lote


**1** Clique (ou toque) no setor no modelo de mapa corporal com a primeira lesão marcada.





O botão  indica o número de lesões restantes a serem vinculadas no setor atual.

**2** Clique com o botão **direito** (ou, com tela sensível ao toque, mantenha pressionado) o botão de  **lesões restantes** para marcar automaticamente todas as lesões no setor atual no mapa corporal mais recente.



 exibe o número de lesões marcadas no setor atual que foram vinculadas entre os dois mapas corporais.

Quando todas as lesões em um setor forem vinculadas entre os dois mapas corporais, o botão  desaparecerá.

 **Recomendado:** Reveja os vínculos no setor atual antes de continuar para o próximo setor.

**3** Repita as etapas 1 e 2 até que todas as lesões marcadas anteriormente tenham sido vinculadas ao mapa corporal mais recente.



### Vinculando uma lesão marcada incorretamente

Se uma lesão foi previamente marcada em dois mapas corporais diferentes com números de Lesão diferentes, ela poderá ser vinculada corretamente completando as etapas a seguir.



**1** Com os dois mapas corporais abertos no modo **Comparar**, clique com o botão esquerdo na mesma lesão em cada mapa corporal para que a lesão seja selecionada e centralizada em cada lado da tela.



**2** Clique no botão  **Vincular Lesões**.

**3** Clique na caixa de diálogo para selecionar qual dos dois números deve ser atribuído à lesão vinculada.



**4** Clique em OK.



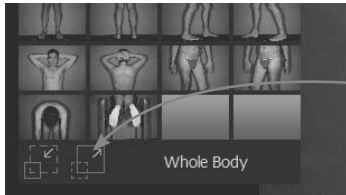
A lesão agora está vinculada corretamente entre os dois mapas corporais.




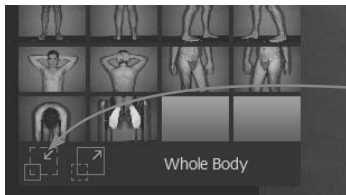
## Capítulo 7 Visualizar, Comparar, Encontrar e Imprimir Imagens


### 7.2 VISUALIZAÇÃO E COMPARAÇÃO DE IMAGENS GERAIS


#### Usando a grade do mapa corporal

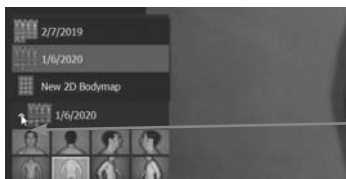


Para maximizar a grade do mapa corporal, clique em 



Para minimizar a grade do mapa corporal, clique em 


Para exibir a grade do mapa corporal a partir do estado minimizado, clique em 




Para exibir um mapa corporal diferente (se disponível) ou criar um novo mapa corporal, clique/toque na seta ao lado da data e selecione no menu pop-up.



#### Zoom, panorâmica, ocultar marcadores de lesão



Para aumentar o zoom, posicione o cursor sobre a imagem e gire a roda de rolagem do mouse (ou, com uma tela de toque,  aperte o zoom com os dedos).

Para fazer uma panorâmica na visualização ampliada, coloque o cursor sobre a imagem, mantenha pressionado o botão do mouse e arraste (ou, com uma tela de toque,  arraste com um dedo para explorar a panorâmica).



Clique (ou toque em)  se desejar ocultar temporariamente todos os marcadores de lesão, clique (ou toque em)  para revelar.



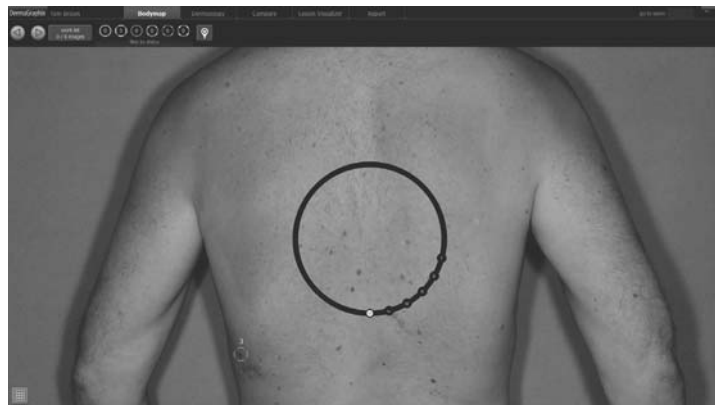
### Usando a ferramenta Lupa

A ferramenta Lupa pode ser usada para ampliar uma área da imagem geral e para exibir essa área em vários modos de visualização disponíveis.

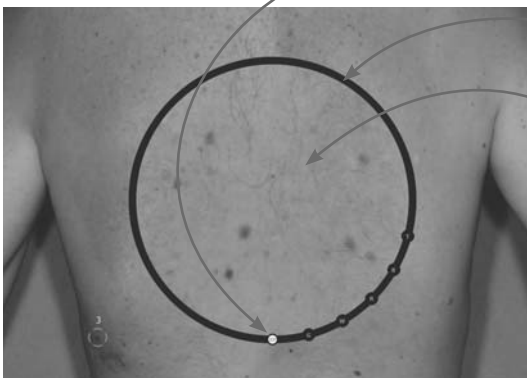
**Para ativar a ferramenta Lupa usando o teclado e o mouse,** posicione o cursor sobre a área de interesse, pressione e segure as teclas **Shift** e **Ctrl** no teclado e gire a roda de rolagem do mouse.



**Para ativar a ferramenta Lupa usando um gesto de tela de toque,** aperte o zoom com 3 dedos sobre a área de interesse.




Se as imagens de visão geral foram capturadas com o modo de iluminação **XP+Studio**, a imagem com polarização cruzada é exibida primeiro na ferramenta Lupa e seu botão correspondente **XP** é destacado no perímetro.



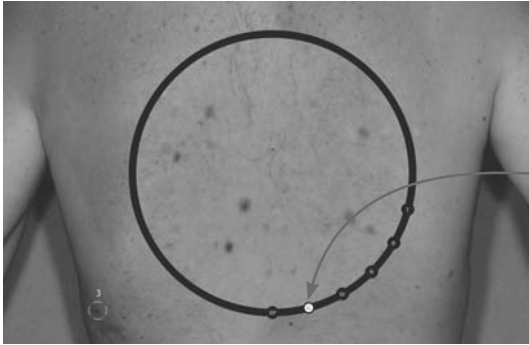
**Para alterar o tamanho da ferramenta Lupa,** arraste seu perímetro.

**Para alterar a localização da ferramenta Lupa,** clique (ou toque) na ferramenta Lupa e arraste.

**Para alterar a ampliação/zoom,** posicione o cursor dentro da ferramenta Lupa e gire a roda de rolagem do mouse (ou aperte o zoom com dois dedos). 



## Capítulo 7 Visualizar, Comparar, Encontrar e Imprimir Imagens



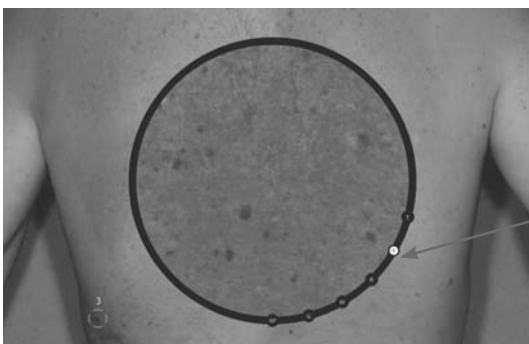
Para visualizar o modo Cinza, clique/toque em **G**.



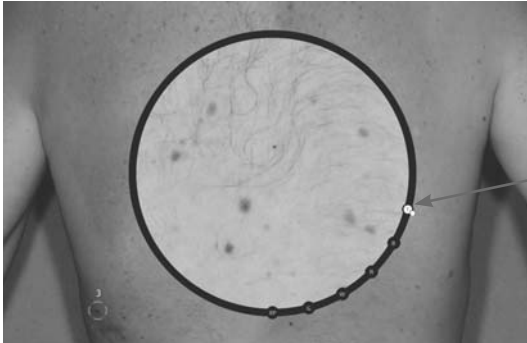
Para visualizar a imagem não polarizada (luz branca), clique/toque em **W**.



Para visualizar RBX Vermelho, clique/toque em **R**.

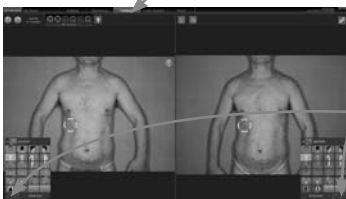
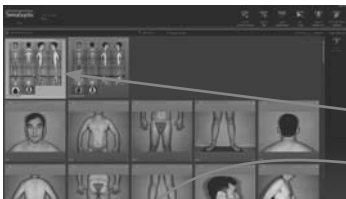



Para visualizar RBX Marrom, clique/toque em **B**.





Para visualizar a mesma área de interesse de um ponto de tempo diferente, pressione e segure **T**. Solte para retornar ao ponto de tempo atual.

### Comparando imagens de visão geral



- 1 Abra um prontuário de paciente com mais de um mapa corporal (consulte [2.3 Encontrar um prontuário de paciente](#)).
- 2 Clique duas vezes na miniatura de um mapa corporal.
- 3 Clique na guia **Comparar** na parte superior da tela para abrir uma visualização lado a lado com o mapa do corpo anterior na janela à esquerda e o mapa do corpo capturado mais recentemente na janela da direita.
- 4 *Opcional:* Clique em  em qualquer grade para minimizar as grades do mapa corporal e maximizar as imagens de visão geral.

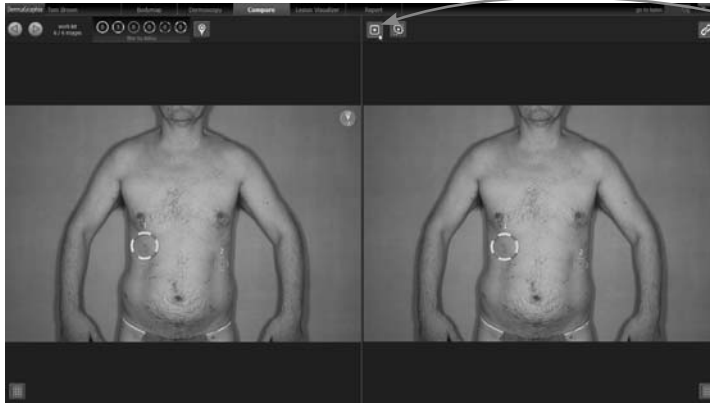



- Clique no botão de link  no canto superior direito da tela se desejar aplicar panorâmica/zoom nas imagens independentemente. Clique em  novamente para sincronizar.



## Capítulo 7 Visualizar, Comparar, Encontrar e Imprimir Imagens


### Altere entre dois pontos de tempo para comparar



Pressione e segure  para exibir temporariamente a imagem de visão geral do ponto de tempo anterior no lado direito. Solte para mostrar o ponto de tempo posterior.

### O Smart Compare melhora a detecção de alterações



Pressione e segure  para exibir temporariamente a imagem de visão geral do ponto de tempo anterior alinhada à distorção para corresponder à imagem de ponto de tempo posterior, independentemente da variação da pose.

Este modo usa o modo Markerless Tracking™ da Canfield para identificar regiões correspondentes entre as duas imagens e trazê-las para o alinhamento ideal, com cada lesão combinada em pontos de tempo.

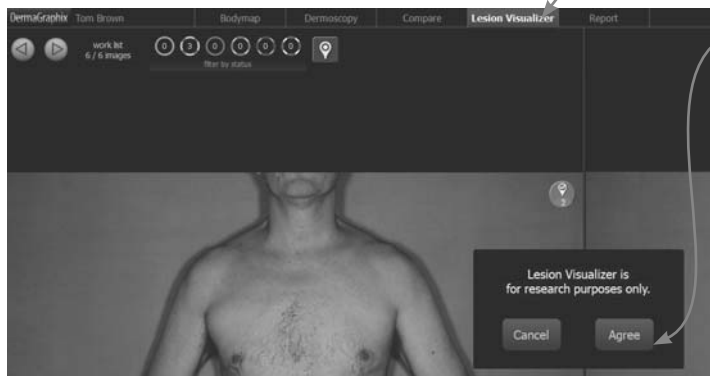


## Capítulo 7 Visualizar, Comparar, Encontrar e Imprimir Imagens

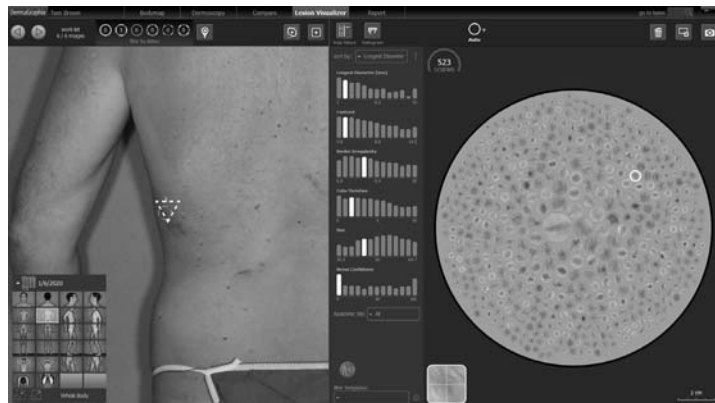
### Usando o Lesion Visualizer

O Lesion Visualizer serve apenas para fins de pesquisa e não pretende ser uma ferramenta de diagnóstico.

1 Clique na guia **Lesion Visualizer** na parte superior da tela.



2 Clique em **Concordo** na caixa de diálogo “O Lesion Visualizer serve apenas para fins de pesquisa”.






## Capítulo 7 Visualizar, Comparar, Encontrar e Imprimir Imagens

### 7.3 VISUALIZAÇÃO E COMPARAÇÃO DE IMAGENS EM CLOSE-UP



1 Clique duas vezes na miniatura de um mapa corporal em um prontuário de paciente.



2 Clique em  no canto superior esquerdo da tela para localizar a primeira lesão e suas imagens em close-up associadas.

A imagem em close-up capturada mais recentemente será exibida ao lado de sua imagem geral com a lesão centralizada.




O número no canto superior direito da miniatura indica quantos closes desta lesão

foram capturadas neste ponto de tempo.

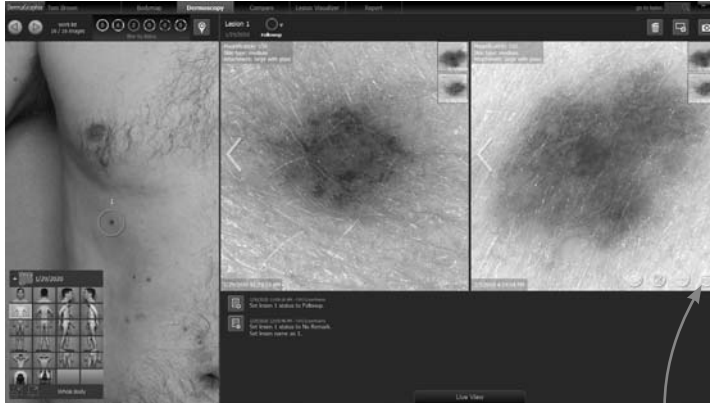
A miniatura do ponto de tempo atualmente exibido tem uma borda azul. Outros pontos de tempo são marcados em preto.

Se mais de uma imagem estiver disponível para este ponto no tempo, clique na seta na janela de close-up para ver a próxima imagem de close-up.

Para ver duas imagens em close-up lado a lado, clique em .



## Capítulo 7 Visualizar, Comparar, Encontrar e Imprimir Imagens

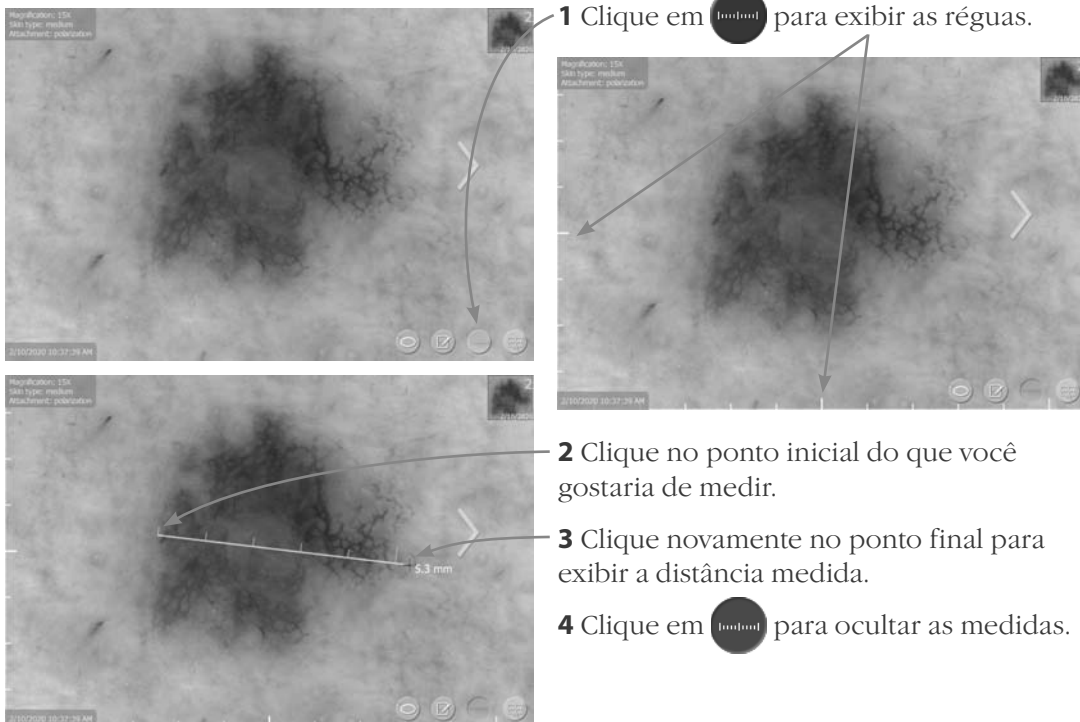


A imagem em close-up mais recente é exibida à direita e seu ponto de tempo anterior correspondente é exibido à esquerda.

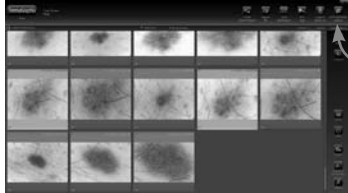
Para aplicar zoom ou panorâmica em conjunto, posicione o cursor ou os dedos sobre a imagem à direita. Para aplicar zoom/panorâmica sem vínculo, posicione o cursor ou os dedos sobre a imagem à esquerda.

Para retornar à visualização de uma única imagem em close, clique em

### Medindo uma Imagem em Close-up

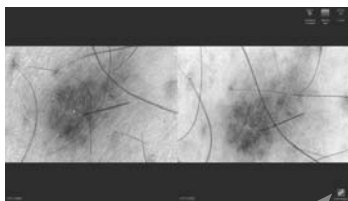


**Comparando imagens de close-up abertas a partir do prontuário do paciente**



1 Clique para selecionar uma imagem em close-up no prontuário do paciente e, a seguir, clique com a tecla Ctrl pressionada para selecionar a segunda imagem.

2 Clique em **comparar**.

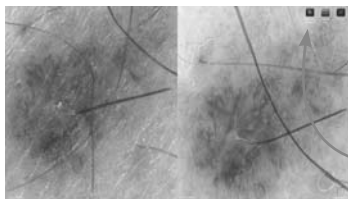


As imagens selecionadas são inicialmente exibidas lado a lado.

**Zoom/panorâmica**

Para aumentar o zoom, posicione o cursor sobre a imagem e gire a roda de rolagem do mouse (ou, com uma tela de toque, aperte o zoom com os dedos).

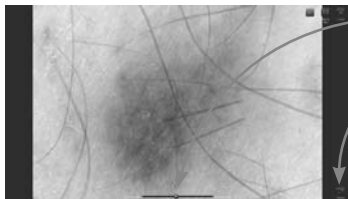
Para fazer uma panorâmica na visualização ampliada, coloque o cursor sobre a imagem, mantenha pressionado o botão do mouse e arraste (ou, com uma tela de toque, arraste com um dedo para explorar a panorâmica).



As imagens se movem/ampliam em conjunto, a menos que você clique em para desvincular as imagens.

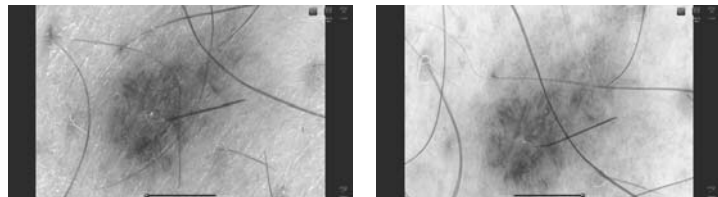
**Vista de sobreposição**

Clique em Comparar padrão **para ver as duas imagens sobrepostas.**



Arraste a bola do controle deslizante na parte inferior da tela para alterar a opacidade relativa das duas imagens.

Clique em **Flicker** para alternar entre as duas imagens com opacidade total.



Clique em **Fechar** no canto superior direito da tela para fechar as imagens e retornar ao prontuário do paciente.



## Capítulo 7 Visualizar, Comparar, Encontrar e Imprimir Imagens

### 7.4 PESQUISA DE IMAGENS AVANÇADA



1 Clique em **procurar paciente** na tela inicial do DermaGraphix.

2 Clique na guia **Pesquisar imagens**.

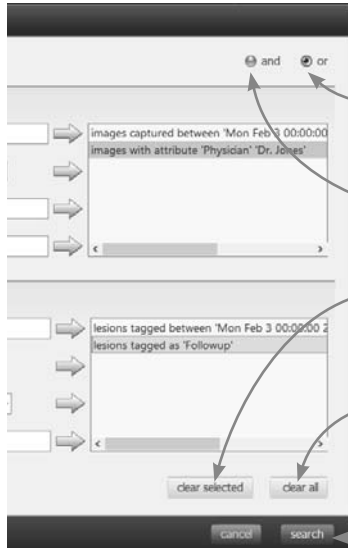
3 Clique em **pesquisa avançada** para abrir a caixa de diálogo.

- Insira os dados desejados nos campos de entrada de dados.
- Clique para selecionar nos menus suspensos conforme desejado.
- Os parâmetros específicos da imagem estão na seção superior, os parâmetros específicos da lesão estão abaixo.

4 Selecione um parâmetro desejado e clique em para adicioná-lo à lista de **critérios de pesquisa selecionados** à direita.



## Capítulo 7 Visualizar, Comparar, Encontrar e Imprimir Imagens



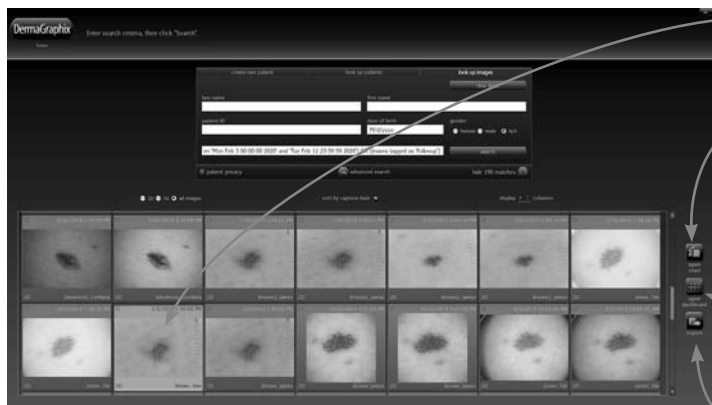
5 Repita para cada parâmetro desejado.

- Para pesquisar imagens que atendam a *qualquer* um dos critérios selecionados, clique no botão de opção próximo a “ou”.
- Para pesquisar imagens que atendam a *todos* os critérios selecionados, clique no botão de opção próximo a “e”.
- Para remover um critério da lista, clique para selecioná-lo e, em seguida, clique no botão **limpar selecionados** abaixo da lista.
- Para remover todos os critérios da lista, clique no botão **limpar tudo** abaixo da lista.

6 Depois de inserir todos os critérios de pesquisa desejados, clique no botão **search**.



7 Clique em **mostrar correspondências** para exibir as imagens que atendem aos critérios de pesquisa.



8 Clique para selecionar uma imagem nos resultados da pesquisa.

Clique em **abrir prontuário** (ou clique duas vezes na miniatura) para abrir o prontuário de paciente associado.

Clique em **abrir painel** para abrir seu dashboard associado.

Clique em **exportar** para disponibilizar a imagem fora do DermaGraphix.



## Capítulo 7 Visualizar, Comparar, Encontrar e Imprimir Imagens

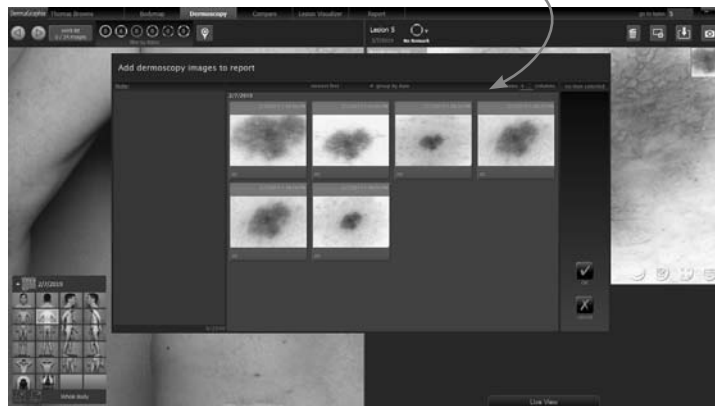
### 7.5 IMPRESSÃO DE IMAGENS EM CLOSE-UP



1 Localize uma imagem em close que você gostaria de adicionar ao relatório impresso.

2 Clique/toque no botão  **Adicionar lesão ao relatório** acima da imagem em close-up.

Miniaturas de todas as imagens em close da lesão atual são exibidas na caixa de diálogo **Adicionar imagens**.



3 Clique para seleccionar as imagens de close-up desejadas na caixa de diálogo.



Qualquer observação digitada no campo **Observação** aparecerá abaixo das imagens associadas no relatório.

4 Clique em  **OK** para adicionar as imagens seleccionadas ao relatório.



## Capítulo 7 Visualizar, Comparar, Encontrar e Imprimir Imagens



A guia **Relatório** na parte superior da tela é atualizada para refletir o número de lesões (não o número de imagens) selecionadas para o relatório.

**5** Repita as etapas 1–4 para cada lesão que deseja incluir neste relatório.

**6** Clique na guia **Relatório** na parte superior da tela para visualizar o relatório.

*imprimir ou salvar em PDF*

*aumentar ou diminuir o tamanho da visualização na tela*

*redefinir o tamanho da visualização para caber na tela*

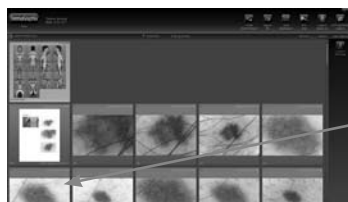
*adicionar todas as imagens de lesões disponíveis*

*remover todas as imagens da lesão*

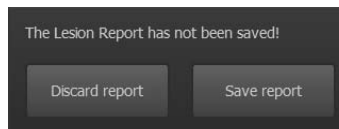
*uma lista de todas as lesões marcadas; marque ou desmarque para editar o relatório*

*percorrer várias páginas do documento*

**7** Faça as alterações desejadas e imprima ou salve o relatório.



- Se você selecionar **salvar**, um PDF do relatório será adicionado ao prontuário do paciente e poderá ser visualizado ou exportado de lá.
- Se você clicar em **DermaGraphix** antes de imprimir ou salvar o relatório, será solicitado a salvar ou descartar as seleções.





## APÊNDICE A

# Criação de Atributos de Lesão e Imagem

### A.1 CONFIGURANDO ATRIBUTOS NO GERENCIADOR DE ATRIBUTOS MIRROR

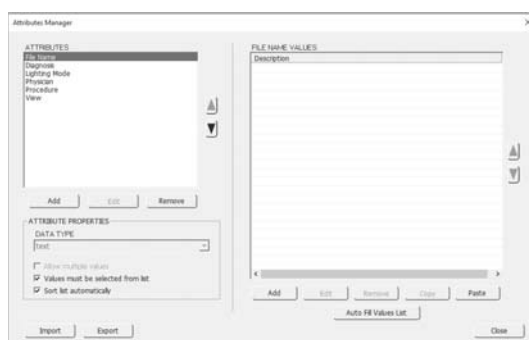
O Gerenciador de Atributos Mirror é usado para adicionar, modificar ou excluir bibliotecas de atributos. Cada atributo (por exemplo, “Diagnóstico de lesão”) possui uma biblioteca de valores possíveis (por exemplo, “Acne” ou “Carcinoma basocelular”) que podem ser aplicados a lesões e/ou imagens em close-up.

#### Abrir o Gerenciador de Atributos Mirror

1 Clique duas vezes no ícone  Mirror na área de trabalho do Windows para abrir o software Mirror.



2 Selecione **Ferramentas** ▶ **Gerenciador de Atributos** na barra de menu superior para abrir a caixa de diálogo do Gerenciador de Atributos.



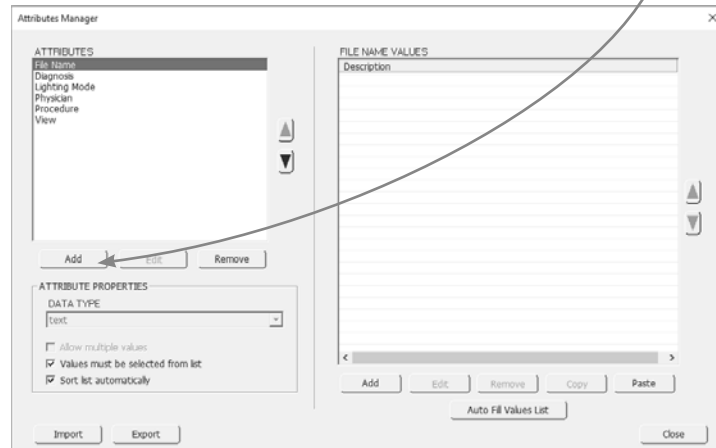
Os atributos são exibidos na coluna à esquerda, os valores para o atributo selecionado são exibidos na coluna à direita.

**OBSERVAÇÃO:** O DermaGraphix não oferece suporte a “valores emparelhados”, como procedimento mais código CPT. Portanto, dois dos atributos padrão, Diagnóstico e Procedimento, não aparecerão no aplicativo DermaGraphix. Se desejar, você pode adicionar nomes alternativos para esses atributos, como Diagnóstico da Lesão e Procedimento da Lesão.

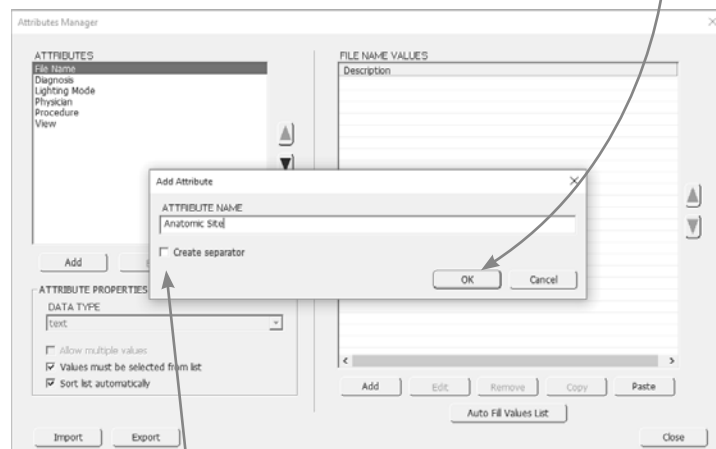


### Adicionar atributos e valores

**1** Para adicionar um tipo de atributo, clique no botão **Adicionar** localizado abaixo da Lista de atributos.



**2** Insira um nome para o novo Atributo e clique em **OK** na caixa de diálogo Adicionar Atributo.

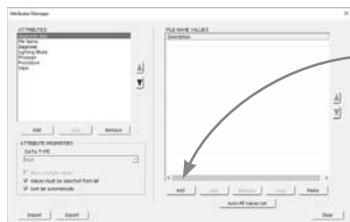


Deixe “Criar separador” desmarcado; o DermaGraphix não oferece suporte a separadores em listas de atributos.



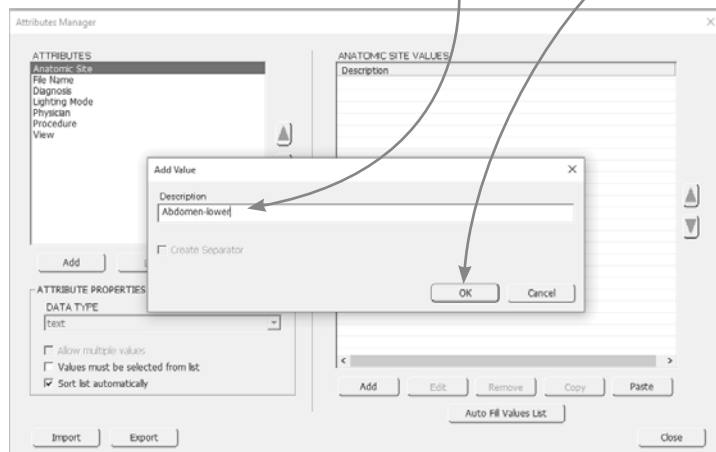
3 Seleccione as propriedades de atributo desejadas:

- O **tipo de dados** deve ser “texto” (valores simples). O DermaGraphix não oferece suporte a “valores emparelhados”, como procedimento mais código CPT.
- **Permitir vários valores** - Seleccione esta opção para permitir que vários valores para o atributo sejam atribuídos a uma única lesão ou imagem.
- **Os valores devem ser seleccionados da lista** - Quando esta opção é seleccionada para um atributo (recomendado), os usuários não poderão inserir nenhum valor que ainda não tenha sido adicionado usando o Gerenciador de Atributos.
- **Organizar lista automaticamente** - Quando seleccionado, os valores para o atributo serão classificados em ordem alfabética no Gerenciador de atributos e nas Listas de seleção. Quando desmarcado, o usuário poderá escolher a ordem em que os valores aparecem usando os botões de ordem da lista.



4 Para adicionar um valor a um atributo seleccionado, clique no botão **Adicionar** localizado abaixo da lista de valores.

5 Digite um nome para o novo valor e clique em **OK** na caixa de diálogo Adicionar valor.





## Apêndice A Criando Atributos de Lesão e Imagem



✓ Se uma lista desejada de valores já existe em outro programa (por exemplo, Word) ou em outro Atributo, você pode copiar os valores para a área de transferência e clicar no botão **Color** localizado abaixo da Lista de Valores para adicionar todos os Valores copiados ao Atributo selecionado.

6 Repita as etapas acima até que todos os Atributos e Valores desejados tenham sido adicionados e clique em **Fechar** para fechar o Gerenciador de Atributos.

## A.2 ADICIONANDO A BIBLIOTECA DE ATRIBUTOS MIRROR AO DERMAGRAPHIX

### Abrir a Ferramenta de Preferência de Banco de Dados

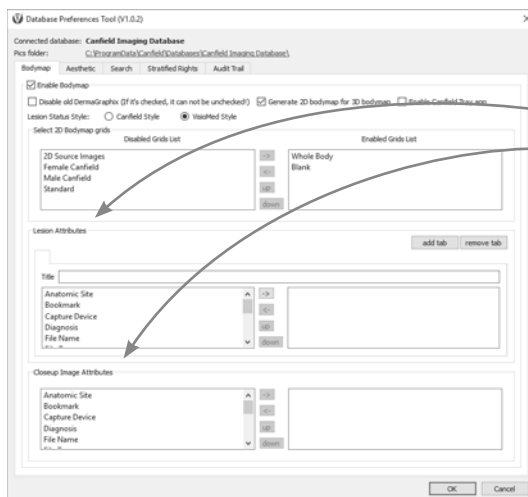
1 Navegue até **C:\Vectra\bin**.

2 Clique duas vezes em **DatabasePreferences.exe** para abrir a ferramenta de Preferências de Banco de Dados.



3 Selecione o banco de dados que deseja configurar no menu suspenso “Selecionar banco de dados” e clique em **OK**.

✓ Certifique-se de que seja o mesmo banco de dados usado ao configurar atributos no Gerenciador de Atributos Mirror.

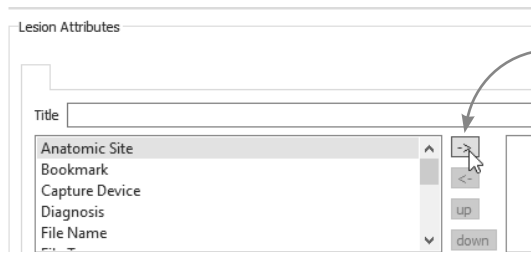


Os atributos criados no Mirror Attributes Manager são listados em duas áreas na metade inferior da janela da Ferramenta de Preferências de Banco de Dados: uma para Atributos de Lesão e outra para Atributos de Imagem em Close-up.



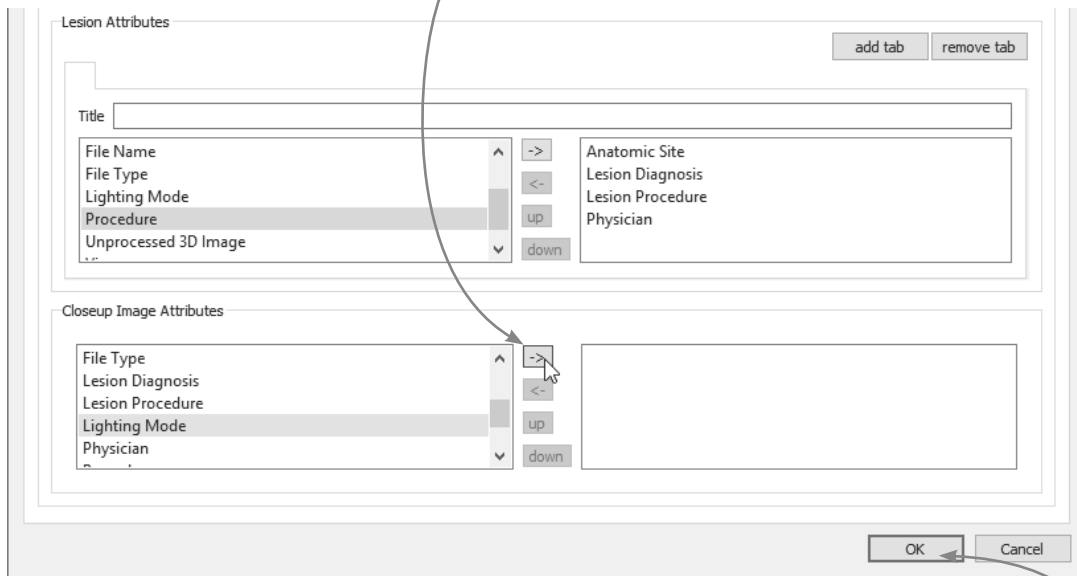
### Selecionar os Atributos

**1** Clique no lado esquerdo da janela Atributos de Lesão para selecionar um Atributo e seus Valores associados que você deseja disponibilizar para a identificação do nível da lesão no DermaGraphix.



**2** Clique duas vezes na entrada destacada ou clique na seta **->** **adicionar**. A entrada é removida do lado esquerdo da janela e adicionada ao lado direito da janela. As entradas adicionadas ao lado direito da janela estarão disponíveis no DermaGraphix.

**3** Da mesma forma, clique duas vezes em uma entrada realçada ou clique na seta **->** **de adição** para adicionar os Atributos de Imagem em Close Up desejados ao lado direito da janela.



Para alterar a ordem das entradas quando exibidas no DermaGraphix, clique para realçar uma entrada e, em seguida, clique nos botões para **cima** ou para **baixo**.

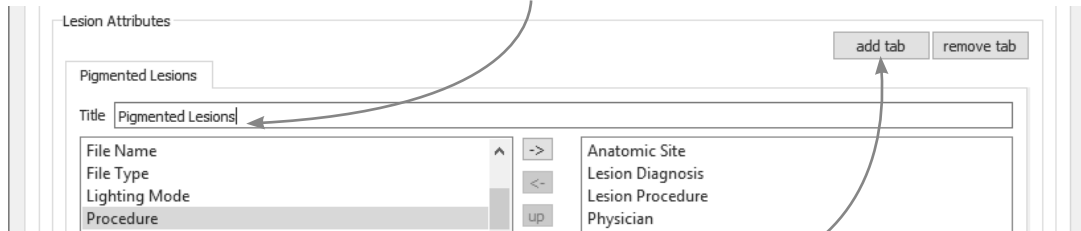
**4** Depois que todos os atributos desejados forem disponibilizados para o DermaGraphix, clique em **OK** para fechar a ferramenta de Preferências de Banco de Dados.



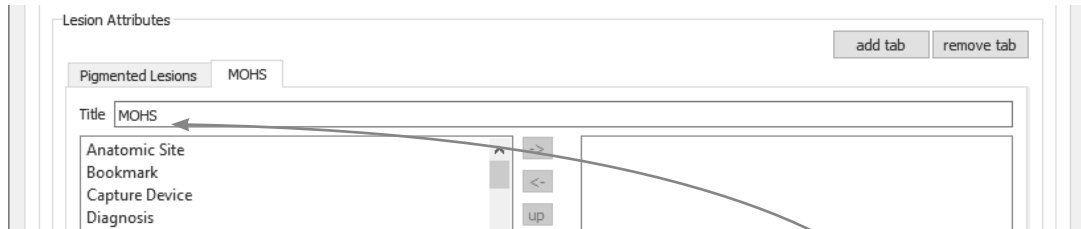
## Apêndice A Criando Atributos de Lesão e Imagem

### Criar Conjuntos de Atributos (opcional)

1 Se desejar ter diferentes agrupamentos de atributos disponíveis no DermaGraphix, digite um nome para o primeiro conjunto no campo Título.



2 Clique no botão Adicionar guia.

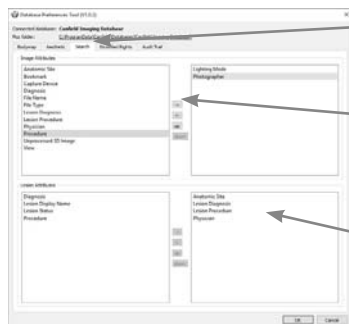


3 Digite um nome para o próximo conjunto no campo Título.

4 Adicione atributos para lesões conforme descrito acima e clique em OK.

### Habilitar Pesquisa por Atributos

Para habilitar a pesquisa por atributos (consulte [6.3 Pesquisa avançada de imagens](#)):



1 Clique na guia Pesquisar na parte superior da tela.

2 Clique para destacar um Atributo no lado esquerdo da janela Atributos e então clique na seta **->** adicionar.

A entrada é removida do lado esquerdo da janela e adicionada ao lado direito. As entradas adicionadas ao lado direito da janela estarão disponíveis para Pesquisa Avançada de Imagens.



## APÊNDICE B

# Solução de problemas

### Solução de Problemas do Sistema

***As atualizações do Windows são iniciadas automaticamente quando o computador é ligado.***

Espera até que as atualizações sejam concluídas. Se a atualização estiver demorando muito, entre em contato com o suporte da Canfield.

***O aplicativo não abre após as atualizações do Windows.***

Entre em contato com o suporte da Canfield.

***O aplicativo trava ou para de funcionar durante o uso ou no estágio de inatividade devido a um surto elétrico, descarga eletrostática ou evento transiente elétrico.***

Reinicie o aplicativo. Se ainda não funcionar, entre em contato com o suporte da Canfield.

***Um ou mais flashes não disparam durante a captura da imagem.***

Capture a imagem novamente.

Se os flashes não dispararem mais de uma vez, entre em contato com o suporte da Canfield.

***A porta USB não funciona após o evento ESD.***

Troque de porta USB e reinicie o aplicativo

**A câmera não abre e inicia**

Tente a conexão novamente. Se ainda não tiver êxito, entre em contato com o suporte da Canfield.

**O LED verde na chave de elevação indica que o sistema IntelliStudio está ligado. Se este LED não estiver aceso:**

Certifique-se de que o botão de Parada de Emergência seja reiniciado.

Certifique-se de que o cabo de alimentação esteja conectado à base do Intellistudio e a uma tomada elétrica.

Certifique-se de que a tomada de parede esteja funcionando.

**O elevador pára de funcionar após a detecção de colisão.**

Se a cápsula/unidade de flash colidir com algo quando estiver se movendo, o elevador irá parar e, geralmente, recuar ligeiramente.

Se o software DermaGraphix estiver em execução quando isso acontecer, haverá um aviso pop-up informando que uma colisão foi detectada e solicitando que o usuário clique em **OK** quando a obstrução for removida. Depois de fazer isso, o usuário poderá retomar as operações.

Se o software DermaGraphix não estava em execução, o usuário deve garantir que a obstrução seja removida e, em seguida, reiniciar o elevador, seja executando o software DermaGraphix ou pressionando e reiniciando o botão de Parada de Emergência.

Nota: esta detecção de colisão não desliga a luz verde no interruptor de elevação.

Se as instruções acima não reiniciarem o elevador, ligue para o suporte da Canfield.

**A energia do sistema foi perdida.**

Se houver perda de energia do sistema, reinicie o sistema e verifique se os dados capturados foram salvos no prontuário do paciente. Se não, tire novamente as fotos que faltam. Se o sistema não puder ser inicializado, entre em contato com o suporte da Canfield.




## Mensagens de erro de software

### ***Falha ao iniciar o sistema de captura.***

Se este problema ocorrer novamente na próxima vez que você iniciar este aplicativo, entre em contato com o suporte técnico da Canfield para obter ajuda.

### ***Falha ao conectar ao hardware IntelliStudio.***

Há uma luz verde no controle de elevação do teclado?

Caso contrário, gire o botão de Parada de Emergência no sentido horário para reiniciar. Se o software DermaGraphix estiver aberto, feche o software, espere um minuto e clique duas vezes no ícone  VECTRA na área de trabalho do Windows para abrir o software.

Se a luz verde no controle de levantamento do teclado estiver acesa, tente reconectar mais uma vez. Se isso não funcionar, entre em contato com o suporte técnico DA Canfield para obter ajuda.


### ***Falha ao remover o item do prontuário do paciente.***

Tente novamente. Se ainda não tiver êxito, entre em contato com o suporte técnico da Canfield para obter ajuda.

### ***Uma colisão foi detectada!***

Retire os objetos próximos ao caminho de movimento da câmera e clique em **OK** para reativar o controle de movimento.


### ***O botão de Parada de Emergência foi pressionado!***

Gire o botão de Parada de Emergência no sentido horário para reiniciar. Se o software DermaGraphix estiver aberto, feche o software, espere um minuto e clique duas vezes no ícone  VECTRA na área de trabalho do Windows para abrir o software.

### ***Falha ao salvar captura 2D.***

Tente novamente. Se ainda não tiver êxito, entre em contato com o suporte técnico da Canfield para obter ajuda.

**Conexão da câmera perdida.**

Se o software DermaGraphix estiver aberto, feche o software, espere um minuto e clique duas vezes no ícone  VECTRA na área de trabalho do Windows para abrir o software. Se ainda não tiver êxito, entre em contato com o suporte técnico da Canfield para obter ajuda.

**Suporte técnico****Canfield Scientific (EUA):**

[support@canfieldsci.com](mailto:support@canfieldsci.com)

+1-973-434-1201

+1-800-815-4330 (gratuitamente nos EUA, Canadá, México)

**Canfield Scientific (Europa):**

[support@canfieldsci.com](mailto:support@canfieldsci.com)

+49 (0) 521 329 8560



## APÊNDICE C

# Backup de Dados

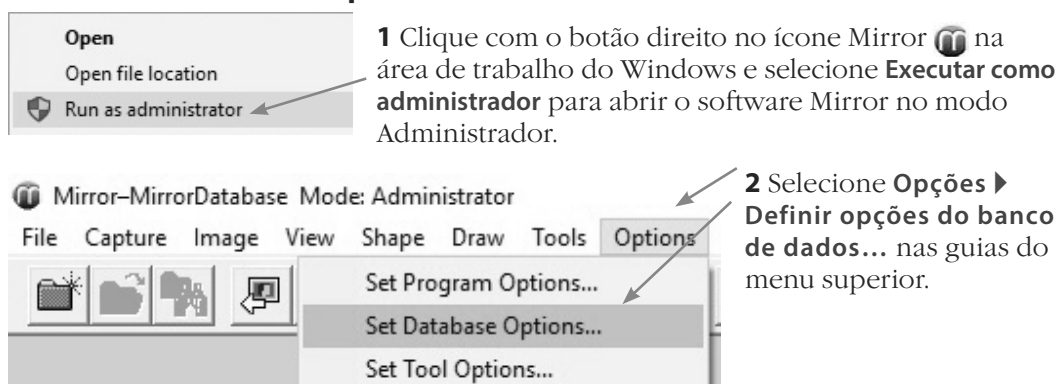



**IMPORTANTE:** Deixar de fazer o backup adequado de suas imagens digitais e registros de clientes permite que você sofra uma possível perda de dados. A Canfield Scientific não aceitará qualquer responsabilidade ou obrigação por dados perdidos ou danificados.

**A Canfield recomenda que você consulte um profissional de TI qualificado para ajudá-lo a desenvolver um plano de backup. Um profissional de TI deverá instalar e configurar o equipamento e o software necessários e treinar o membro da equipe designado para realizar backups.**

O software VECTRA da Canfield é um programa altamente confiável que funcionará de forma previsível em circunstâncias normais. No entanto, podem ocorrer problemas como resultado de picos de energia, falha de disco, vírus ou outros eventos prejudiciais que podem tornar seu banco de dados inacessível ou instável. Por esse motivo, é essencial que você crie regularmente cópias de backup de seus dados e imagens para que possa restaurar o banco de dados se tiver problemas.

### Método 1. Use o Mirror Backup para criar uma cópia de backup do banco de dados Mirror em sua unidade local.

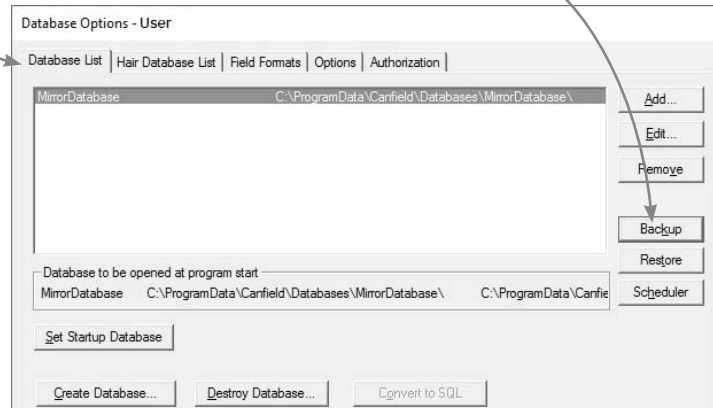


**1** Clique com o botão direito no ícone Mirror  na área de trabalho do Windows e selecione **Executar como administrador** para abrir o software Mirror no modo Administrador.

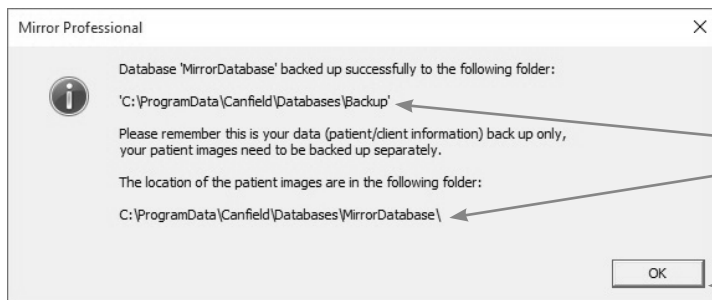
**2** Selecione **Opções** ► **Definir opções do banco de dados...** nas guias do menu superior.



**3** Na guia **Lista de bancos de dados**, selecione o banco de dados desejado e clique no botão **Backup**.



A ferramenta do Mirror fará o backup do banco de dados Mirror em um local de fácil acesso em sua unidade local.



**4** Quando o processo de backup do Mirror for concluído, uma caixa de diálogo fornecerá os caminhos para os **locais de backup de banco de dados e arquivos de imagem**. Observe os locais e clique em **OK**.

**Backup de banco de dados padrão e locais de arquivo de imagem:**

**Backup de banco de dados:** C:\ProgramData\Canfield\Databases\Backup\

**Arquivos de imagem:** C:\ProgramData\Canfield\Databases\MirrorDatabase\

**5** Use sua solução de backup para copiar os arquivos de ambos os locais (backup de banco de dados e arquivos de imagem) para o armazenamento de backup externo. Inclua os diretórios e todos os subdiretórios associados.



**IMPORTANTE:** O processo de backup não estará concluído até que o backup do banco de dados e os arquivos de imagem tenham sido copiados para um armazenamento de backup externo. Certifique-se de que

os arquivos de imagem sejam copiados junto ao backup do banco de dados.

### Método 2. Plano de backup avançado: O profissional de TI faz backup dos dados diretamente, sem usar a ferramenta de backup do Mirror.

O recurso de TI do consultório deverá incluir os diretórios (e todos os subdiretórios associados) listados abaixo como parte dos procedimentos de backup estabelecidos ou como um procedimento separado e programado regularmente.

#### Locais padrão de banco de dados e arquivo de imagem

O local padrão do banco de dados depende de qual versão do SQL Server é usada. Se estiver executando o SQL Server 2012, o local padrão do banco de dados é:

**C:\Program Files\Microsoft SQL Server\MSSQL11.CANFIELD**

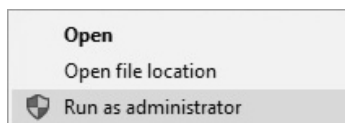
Se estiver executando o SQL Server 2017, o local padrão do banco de dados é:


**C:\Program Files\Microsoft SQL Server\MSSQL14.CANFIELD**

O local padrão de arquivos de imagem é:

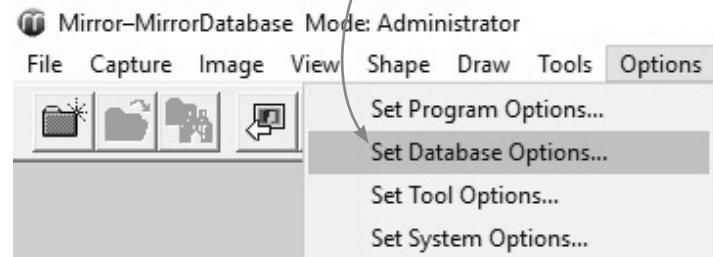
**C:\ProgramData\Canfield\Databases\MirrorDatabase\**

**Para determinar a localização do banco de dados Mirror e dos arquivos de imagem Mirror, realize as etapas a seguir.**



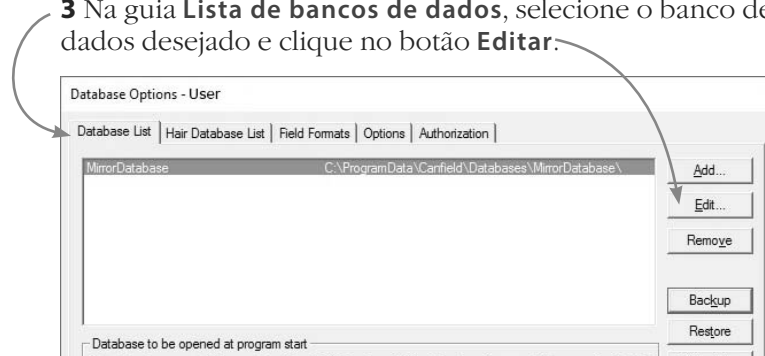
**1** Clique com o botão direito no ícone Mirror  na área de trabalho do Windows e selecione **Executar como administrador** para abrir o software Mirror no modo Administrador.

**2** Selecione **Opções ► Definir opções do banco de dados...** nas guias do menu superior.

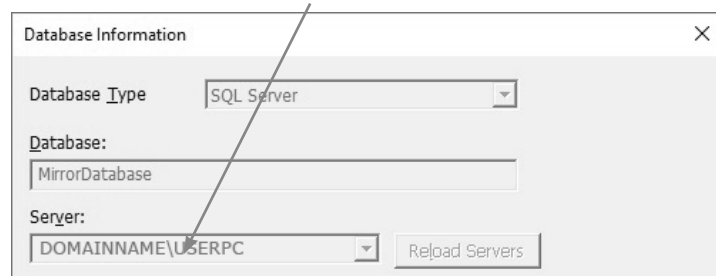




**3** Na guia **Lista de bancos de dados**, selecione o banco de dados desejado e clique no botão **Editar**.



**4** A caixa de diálogo **Informações do banco de dados** exibirá o nome do servidor onde o banco de dados está localizado. Encontre e acesse o servidor exibido.



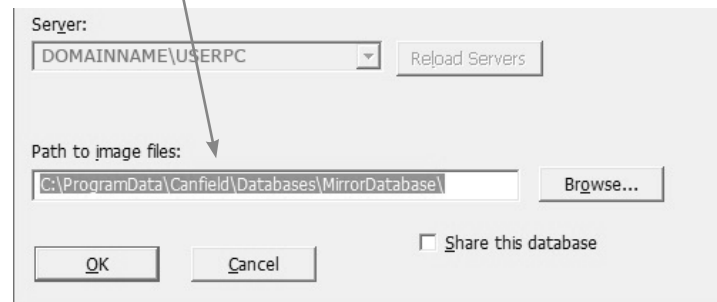
**5** Abra o File Explorer **neste servidor** e navegue até

**C:\Program Files\Microsoft SQL Server\MSSQL11.CANFIELD**  
(se estiver executando o SQL Server 2012)

**C:\Program Files\Microsoft SQL Server\MSSQL14.CANFIELD**  
(se estiver executando o SQL Server 2017)

Selecione este diretório para fazer backup dos arquivos de **banco de dados** Mirror.

6 A caixa de diálogo Informações do banco de dados também exibe o caminho do diretório para os arquivos de imagem Mirror.



Selecione este diretório para fazer backup dos **arquivos de imagem Mirror**.



**IMPORTANTE: Os arquivos de imagem são cruciais para um backup completo.**

- Se os dados da imagem estiverem armazenados na rede, o local desse diretório também deverá ser incluído no processo de backup.
- Se houver mais de um banco de dados, todas as operações acima deverão ser realizadas para cada banco de dados.
- Se o VECTRA for instalado na configuração cliente-servidor, o processo de backup deverá incluir todas as máquinas onde o software VECTRA está instalado.



**CUIDADO:**

**A instalação inadequada em uma rede de TI pode resultar em perda ou corrupção de dados ou acesso não autorizado.**

**A conexão ou desconexão de itens adicionais à rede de TI pode ter um impacto não intencional no funcionamento do sistema VECTRA.**

**As atualizações para o sistema VECTRA podem exigir configuração e reconexão à rede de TI.**

**Conexão de rede:** O local de backup da rede deve ser compatível com um sistema operacional baseado em Windows na Rede de Área Local (LAN), capaz de suportar velocidades de transferência de até 100Mbit/s ou 1000Mbit/s.



## APÊNDICE D

### Movendo o sistema IntelliStudio

---

- 1** Abaixar o módulo da câmera até a altura da bandeja do teclado, garantindo que o flash e os módulos da câmera estejam abaixo do topo da coluna de elevação.
- 2** Desligue o computador.
- 3** Desconecte os cabos de alimentação e de rede, garantindo que os cabos não estejam no chão antes de mover.
- 4** Destrave as rodas de travamento.
- 5** Segurando as alças da bandeja do teclado, conduza a unidade até o novo destino.
- 6** Inverta as etapas 5 a 2 para preparar o sistema para capturar imagens.








## APÊNDICE E







# Símbolos de Botões de Software

Clique duas vezes no  **ícone da área de trabalho do VECTRA** para abrir o software DermaGraphix






### Tela inicial

|   |                          |   |
|---|--------------------------|---|
|    | <b>Novo paciente</b>     | insira informações para criar um novo prontuário de paciente          |
|    | <b>Procurar paciente</b> | insira informações para encontrar um prontuário de paciente existente |
|   | <b>Live view</b>         | inicia um exame dermatoscópico sem imagens do mapa corporal           |
|  | <b>Configuração</b>      | acessar as preferências e as configurações                            |
|  | <b>Sair</b>              | fechar o software DermaGraphix  |

### Tela de buscar paciente/novo paciente

|   |                                     |   |
|---|-------------------------------------|---|
|  | <b>Mostrar resultados</b>           | exibe registros que correspondem aos critérios de pesquisa          |
|  | <b>Abrir prontuário</b>             | abre um prontuário de paciente recém-criado ou existente            |
|  | <b>Abrir dashboard</b>              | visualizar imagens agrupadas por data de criação e número da lesão. |
|  | <b>Live view</b>                    | inicia um exame dermatoscópico sem imagens do mapa corporal         |
|  | <b>Capturar conjunto de imagens</b> | captura e organização de fotos de visão geral 2D                    |
|  | <b>Captura INTELLISTUDIO</b>        | captura imagens diretamente no prontuário do paciente               |




### Botões persistentes nas telas do prontuário do paciente e do dashboard

|   |                                 |  |
|---|---------------------------------|--|
|  | <b>Criar Visualizador DermX</b> | para os pacientes usarem para o autoexame                            |
|  | <b>Importar arquivo</b>         | adiciona um arquivo existente ao prontuário do paciente              |
|  | <b>Abrir dashboard</b>          | visualizar o histórico de imagens de organizado por achados e lesões |
|  | <b>Recolher (dashboard)</b>     | organizar as lesões por número e data, não por achado                |
|  | <b>Abrir prontuário</b>         | voltar ao prontuário do paciente do dashboard                        |











## Apêndice E

## Símbolos dos Botões do Software

|   |                                     |   |
|---|-------------------------------------|---|
|  | <b>Live view</b>                    | inicia um exame dermatoscópico sem imagens do mapa corporal |
|  | <b>Capturar conjunto de imagens</b> | captura e organização de fotos de visão geral 2D            |
|  | <b>Captura INTELLISTUDIO</b>        | captura imagens diretamente no prontuário do paciente       |

### Botões na tela do prontuário do paciente que variam de acordo com a seleção

|   |                                 |  |
|---|---------------------------------|--|
|    | <b>Abrir</b>                    | visualiza uma imagem 2D ou outro tipo de documento                 |
|    | <b>Abrir no mapa corporal</b>   | abre a imagem selecionada com seu mapa corporal associado          |
|    | <b>Comparar</b>                 | abre imagens selecionadas abertas no modo de Comparação            |
|    | <b>Mover</b>                    | move imagens selecionadas para um prontuário de paciente diferente |
|    | <b>Imprimir</b>                 | imprimir imagem 2D diretamente do prontuário                       |
|    | <b>Exportar</b>                 | disponibiliza um arquivo fora do DermaGraphix                      |
|   | <b>Exportar para PowerPoint</b> | exportar imagem 2D diretamente para Microsoft PowerPoint           |
|  | <b>Excluir</b>                  | excluir arquivos selecionados                                      |



## APÊNDICE F

# Informações de Suporte

---

### Suporte técnico

O suporte técnico está disponível em 1-800-815-4330. O horário de atendimento é das 06:00 às 20:00 (Eastern Standard Time) de segunda a sexta-feira.

### Garantia/reparos

Uma garantia de um ano é fornecida para os sistemas de captura DermaGraphix IntelliStudio. Sua garantia será automaticamente estendida por um ano se você tiver adquirido nosso contrato anual de suporte e atualização.

Caso nossos técnicos de suporte técnico determinem que uma peça deve ser devolvida para manutenção, um número de autorização de devolução de mercadoria será fornecido a você. Além disso, uma peça de reposição e uma caixa de remessa serão enviadas a você no prazo de dois dias úteis.

**Não abra as caixas de remessa.** Este equipamento deve ser desembalado e instalado por um técnico autorizado da Canfield.

#### **Canfield Scientific (EUA):**

[support@canfieldsci.com](mailto:support@canfieldsci.com)

+1-973-434-1201

+1-800-815-4330 (gratuitamente nos EUA, Canadá, México)

#### **Canfield Scientific (Europa):**

[support@canfieldsci.com](mailto:support@canfieldsci.com)

+49 (0) 521 329 8560



**Informações de contato – Austrália**

**Canfield Scientific PTY, Ltd**

Level 1, Harbourside Health Suites  
5 Footbridge Boulevard, Marina Square  
Wentworth Point, NSW 2127, Austrália  
+61 422 339 672

**Informações de contato – Alemanha**

**Canfield Scientific, GbmH**

Osnungstrasse 25  
33605 Bielefeld, Alemanha  
+49 521 329 856 0